

Russo Sara

Via Papa Innocenzo XI, n.36
21040 Veduggio Olona(VA), Italia
Tel: 3470794013
e-mail: russosara@interfree.it



Nata a Ponte dell'Olio(PC) il 14\11\80.

Formazione

Perfezionata, con 110 e lode, in Terapeutica Artistica all'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano, nell'anno 2006\07.

Laurea in pittura con 110 e lode, all'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano, conseguita nell'anno 2004\05 con la tesi dal titolo "Trasformare la terra in arte. Ceramica d'arte contemporanea in Italia".

Diploma di maturità scientifica conseguita nell'anno 1998\99 presso il Liceo Scientifico "Marie Curie" di Tradate (VA).

Ha una buona conoscenza della musica, ha studiato pianoforte e batteria.

Conosce l'inglese scritto e parlato.

Si interessa soprattutto di ceramica e fotografia.

Dal 1998 al 2004 frequenta il laboratorio di ceramica de "La Corte della Miniera" nei pressi di Urbino (PU).

Frequenta dal 1999, per tre anni il laboratorio artistico-ceramico di Roberto Dal Maso ad Arcisate (VA).

Nel 1999/2000 frequenta la "Scuola libera del nudo" all'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano.

Dal 2001 collabora e lavora con la "Associazione Raku Quattro Elementi" di Urbino (PU).

Dal 2001 segue corsi di fotografia, sia di storia, sia di ripresa, sia di stampa.

Nel 2003 partecipa allo stage a Faenza (RA) organizzato dall'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano, con Gifford Mayer, artista californiano che lavora con la ceramica.

Nel 2003 segue un corso di ceramica alla scuola Cova di Milano.

Nel 2004 segue un corso di tornitura nel laboratorio di Francesco Buda a Cairate (VA).

Nel 2004 segue i seminari e le conferenze (raku base, raku nudo, terre sigillate, raku dolce, pittura con il fuoco, sperimentazioni) organizzati al Chiostro di Voltorre (VA) da Arteraku tenuti da Francesco Buda, Giovanni Cimatti e Giorgio Azzaretti.

Nel 2004 partecipa al corso (raku nudo, copper mate, riduzioni nel forno, sperimentazioni) organizzato dall'Associazione Raku Quattro Elementi, di Urbino, tenuto da Nicola Boccini (Deruta).

Nel 2005 segue un workshop tenuto da Claudio Parmigiani all'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano.

Nel 2006 partecipa al corso di *Promozione e valorizzazione del territorio, accompagnatore museale* organizzato dalla Agenzia formativa della provincia di Varese.

Nel 2006 e nel 2007 segue "I seminari della terapeutica artistica" ed i workshops organizzati dalla stessa, presso l'Accademia di Brera, Milano.

Nel 2006 segue il Corso *Anime a colori: l'espressione artistica nella cura del disagio psichico*, a Como.

Nel 2006 segue conferenze e laboratori all'interno dell'evento *Creatività felice, mostra e Workshops di terapeutica artistica* al Castello Mediceo di Melegnano, a cura di Tiziana Tacconi, Laura Tonani e Giorgio Bedoni.

Nel 2007 partecipa a *L'isola a colori*, a cura di Laura Tonani, a Cologno Monzese (MI).

Nel 2008 partecipa ad alcune attività artistiche del gruppo *Con-Ta-Ci*.

Mostre collettive e concorsi

Dal 1999 al 2006: *Festa Raku*, Corte della Miniera, Urbino (PU). Dal 2004 al 2006 concorsi ad essa annessi: *giovani artisti Anna Boiani*, *Musei civici di Pesaro*, *fiesta raku*, *La Corte della Miniera*, Miniera di Urbino (PU).

Dal 2001 numerose manifestazioni, locali e non.

Dal 2001 al 2005: *Festa Raku*, e concorso annesso, Fortezza Albornoz, Urbino, organizzata dall'Associazione Raku Quattro Elementi (Urbino).

2003: mostra *Formazione ConCreta*, Deruta, organizzata dal gruppo "Ceramica Libera Sperimentale", Deruta (PG).

Salon, Museo della Permanente, Milano, Accademia di Belle Arti di Brera, Milano.

mostra fotografica *Frammenti al femminile*, Brescia, organizzata dal Museo Ken Damy (Brescia).

mostra *Come ogni stella in cielo*, Cologno Monzese (MI), organizzata dal laboratorio di arteterapia di Laura Tonani.

Festa Raku, Biella, organizzata da "Arteraku", Roberto Scazzariello.

2004: mostra ***Sulla strada del Sacro***, progetti e produzione tra arte e nuovo artigianato, organizzata dalla Fondazione Cova e dall'Accademia di Belle Arti di Brera al Centro Francescano Culturale Artistico Rosetum, Galleria Velasquez, Milano.

mostra *ventiquattro per morocolor*, galleria *Fraluva Arte*, Milano.

SALONPRIMO 2004, 100 giovani artisti espongono per la prima volta, Accademia di Belle Arti di Brera, Museo della Permanente, Milano.

Simposio Raku, manifestazione organizzata da ARTERAKU, Chostro di Voltorre, Voltorre di Gavirate (VA).

Mostra di ceramica contemporanea, organizzata al Barco Ducale di Urbania, l'antica Casteldurante, dall'Associazione Amici della Ceramica di Urbania (PU).

Cavillo Art 2004, 2° concorso nazionale d'arte ceramica "La memoria della forma" a Villa Schubert, Povoletto (UD),.

Dal 2004: "ArtinFiera", San Sebastiano Curone (AL), organizzata da *ArtinFiera*, Associazione Nazionale degli Artisti Artigiani.

2005: concorso *Lodi fa ceramica 2005*, dal tema "il vaso a stelo", vaso per un fiore.

Dal 2006 espone alla *ART Firenze*, " Visioni - innovazione, design e progetto", Fiera dell'artigianato, Fortezza Da Basso, Firenze.

2006: *Primo Concorso Nazionale di Ceramica Raku "Città di Cornaredo"*, Cornaredo (MI).

Rose C'est La Vie, Il mercato internazionale dell'arte contemporanea, a cura di Francesca Alfano Miglietti (FAM) e Francesco Correggia, nella ex chiesa di San Carpofo, Accademia di Belle Arti di Brera (MI) dipartimento di arti visive, area di ricerca sul contemporaneo, Milano.

Mostra-Mercato Internazionale dell'Artigianato a Teramo.

Mosaico150, opera pubblica permanente sita in Piazza Dante a Cerro di Laveno Mombello (VA).

6° mostra di scultura degli studenti dell'Accademia di Brera, organizzata dal Centro Italiano Femminile sez. di San Pietro All'Olmo (MI).

Asta benefica degli artisti dell'Accademia di Brera di Milano, all'interno del evento di raccolta fondi **Costruiamolo ad arte**, fondo di solidarietà ABA per il sostegno alla cura dei disordini alimentari, Milano.

ArtInfiara, mostra mercato dell'artigianato artistico, nella chiesa di S.Stefano a Colorno (PR).

2007: mostra **Arte & Collezionismo 2° edizione**, con L'Associazione Liberi Artisti della Provincia di Varese, al Castello di Monteruzzo di Castiglione Olona (VA).

passa la prima selezione per il *Premio GhigginArte giovani VI edizione*, Galleria Ghiggin 1822, via Al buzzi 17, Varese.

segnalata con merito al concorso *Mosaico Primavera*, Carnago (VA).

Il Concorso Nazionale di Ceramica Raku "Città di Cornaredo", Cornaredo (MI).

VI Concorso Nazionale "Arti del Fuoco" Premio Città di Nova, Nova Milanese (MI).

segnalata dal curatore della mostra, Silvia Petronici, *mostra di selezione per la VII biennale d'arte internazionale di Roma, La città dell'aria*, a cura di Art Colorno – Terre della Bassa (PR).

selezionata per partecipare alla *VII Biennale Internazionale d'Arte di Roma*.

mostra **Il mondo a Brera**, *venti di erasmus*, alla Villa Borromeo Visconti Litta a Lainate (MI).

selezionata tra i quindici finalisti del concorso *Bondarte 2007*, a Mezzana Mortigliengo (BI), Borgata Bonda.

mostra **Kèramos**, *la ceramica delle associazioni, 2°edizione*, Palazzo Ducale, Sala del Castellare, Piazza Duca Federico, Urbino.

Festa della ceramica, *Portoni aperti*, e mostra *La luna: dal mito all'astronomia*, Nove di Vicenza (VI).

mostra *"Creazione od evoluzione? Dall'argilla, alla ceramica ... all'uomo"*, presso il Palazzo delle Esposizioni, Faenza (RA).

mostra *Arte e collezionismo*, organizzata dall'Associazione Liberi Artisti della Provincia di Varese, Villa Oliva, Cassano Magnago (VA).

ArtisticaMente, *2° mostra mercato di artigianato artistico moderno e di qualità*, Villa Corvini, Parabiago (MI).

2008: *Arte e Natura, 2°edizione*, Villa Borromeo Visconti Litta, Lainate (MI).

Mostra *"Arte in Vetrina"*, in occasione della festa di S. Vittore, nelle vetrine dei negozi in centro a Varese.

Mostra *Arte e collezionismo*, Associazione liberi Artisti della Provincia di Varese, Villa Morotti, Daverio, Varese.

Mostra per il Trentennale dell'Associazione Liberi Artisti della Provincia di Varese, *L'utopia della ragione*, Galleria d'Arte Moderna, Gallarate (VA).

Mostra all'interno de "La tana delle costruzioni", laboratorio d'arte, Vedano Olona (VA).

Mostra-concorso, Porto Ceresio (VA).

Mostre personali

2003: personale fotografica, **Domino**, enoteca "Uvarara", Varese.

2007: in una sala della "Casa del Principe", San Sebastiano Curone (AL).

la prima grande personale: *Sara Russo*, **ConCreta**, opere ceramiche, presso la Galleria Artemondo, Saronno (VA), via Carcano, 9.

"Atelier La Lucciola", Palermo, via Narciso Cozzo, 9.

2008: "**TERRA/TERRA**", Fiorasca, Corso Bernacchi 122, Tradate (VA).

Convivio, Corso Bernacchi 92, Tradate (VA).

Premi

2003: 3° premio, *Festa Raku, Fuoco*, Fortezza Albornoz, Urbino (PU).

2004: 1° Premio Città di Urbino, *Festa Raku, Figure d'Aria, Vento e Colore*, Fortezza Albornoz, Urbino (PU).

2005: 2° premio della categoria Raku, 5° Concorso nazionale "Arti del fuoco", Città di Nova Milanese (MI).

2° Premio Città di Urbino, categoria arte, *Festa Raku, Aqua*, Fortezza Albornoz, Urbino (PU).

1° premio ex aequo, concorso *Bondarte 2005*, Mezzana Mortigliengo, frazione Bonda (BI).

2006: viene selezionata con menzione dalla giuria alla 5° rassegna nazionale per artisti ceramisti contemporanei, Albissola Città d'Arte e Ceramica, dal titolo "omaggio ad Albisola nella ceramica del '900", ad Albissola Marina, organizzato dal Circolo Nicolò Poggi "Amici della ceramica", Albissola.

1° premio a parimerito con un pezzo realizzato a quattro mani con Anna Pozzali al concorso dal tema *Da qui si vede il mare*, San Sebastiano Curone (AL).

2007: 2° premio, concorso per una mostra, *La luna: dal mito all'astronomia*, **la notte dei musei 2007**, Nove (VI).

1° premio installazione, Primo Concorso Internazionale di Arti Visive "San Sebastiano Metropolitano", Atelier La Lucciola, Palermo.

2008: selezionata per il premio Aldo Ajò per giovani ceramisti, Gubbio.

Opere in luoghi pubblici e collezioni private

Varese, via Sacco n.4, Angolo di cielo caffè.

Mezzana Mortigliengo, frazione Bonda (BI).

Cerro di Laveno Mombello (VA), Piazza Dante, *Mosaico 150*.

Nove (VI), Museo Civico della Ceramica, Piazza G.De Fabris, 5.

Carnago (VA), via Castiglioni, *Mosaico Primavera*.

Saronno, Museo Gianetti, via Carcano n.9.

Vedano Olona (VA), La Tana delle Costruzioni, via Papa Innocenzo XI, n.34-36.

Attività

Dal 2001 gestisce e organizza laboratori per bambini ed adulti. In particolare insegna ceramica, la manipolazione, i materiali, le tecniche, le cotture, il raku.

Dal 2005 collabora saltuariamente con lo studio fotografico "one to one image" a Lonate Ceppino (VA).

Nel 2006 collabora con Bigrock, scuola di animazione al computer, a Verona.

Dal 2007 collabora e produce bigiotteria per **Oplà!**, via Vigevano, 6, Milano.

Dal 2007 collabora e produce bigiotteria per **Calicò**, Varese.

Dal 2007 collabora e produce vasellame per **Fiorasca**, Tradate (VA).

Nel 2008 lavora come insegnante di ceramica con ragazzi disabili, presso "Il club" all'interno della struttura del Paolo Pini, ex ospedale psichiatrico.

Info

Accademia di Brera, Milano: www.accademiadibrera.milano.it

Arteraku, Castelseprio (VA): www.arteraku.it

ArtinFiera, San Sebastiano Curone (AL): www.artinfiera.com

Associazione Raku Quattro Elementi, Urbino: www.rakuitalia.it

Bondarte, Mezzana Mortigliengo(BI), frazione Bonda: www.bondarte.it