

CURRICULUM VITAE

Marta Cioli, nata a Roma il 02/05/1982.

Residente a Roma in Via Magnago, 52.

Studi

Diplomata in pittura con 110 e lode presso l'Accademia di Belle Arti di Roma, nella classe di pittura del Professor Andrea Volo nel marzo 2007.

Premio delle Arti 2007

Con un suo lavoro selezionato prima dalla commissione dell'Accademia di Belle Arti di Roma, successivamente dal MIUR ha partecipato al Premio delle Arti 2007. Il lavoro è stato esposto a Catania nella galleria "Le Ciminiere" (29 febbraio-16 marzo 2008).

Collettiva tenutasi presso Vertecchi

"Identità della Pittura" (2006)

Collettive tenutesi presso l'Accademia di Belle Arti di Roma

"80 metri cubi" (2007)

"Draghi di terra e draghi volanti" (2005)

"Porte aperte" (2005)

"Racconti sul cuscino" (2003)

"Autoritratti"

"Leporello" (2002)

"Arte al cubo" (2002)

Mostra-mercato

"Hobby Show-2005" tenutasi presso la Fiera di Roma

Tecnica

I lavori pittorici nascono da studi dal vero, bozzetti e materiale fotografico rielaborato. Per l'esecuzione sono impiegati colori acrilici su tela abinati frequentemente all'utilizzo di fusagine e carboncino.

Soggetto

L'attuale ricerca pittorica si muove, inoltre, in una sorta di "sfera silenziosa", un invito per l'osservatore ad apprezzare certe realtà private e nascoste, quell'osservatore che sempre più spesso, stimolato anche da fattori mediatici, si ritrova ad essere, più o meno consapevolmente, spettatore dal "buco della serratura".

Il tentativo è anche quello di cercare di far identificare lo stesso fruitore con il soggetto rappresentato, in una realtà che accomuna tutti nel momento privato del sonno: l'essere inerti ed apparentemente fragili in una quiete transitoria.

Le grandi superfici di colore, molto spesso, sembrano dominare il soggetto; le tonalità sono rese attraverso sovrapposizioni di velature, quasi impalpabili, che ricercano una particolare morbidezza, nel tentativo di un rimando all'esperienza tattile dei tessuti e degli oggetti.