

Contatti

340 6682866
angelica@air-tel.it
angelicaderosa.jimdo.com

Biografia

Angelica De Rosa nasce a Segrate il 12 maggio 1990. Vive e lavora a Milano.

Statement

Il suo interesse per l'espressione artistica nasce dalla possibilità evocativa delle immagini create, siano esse frutto di medium più tradizionali come pittura e scultura, oppure il risultato di interazioni poliedriche tra corpo, suono e video. Particolare importanza assume la concezione del suono, inteso come presenza sensibile che, custodita entro la materialità delle cose, si rende percepibile all'animo in ascolto. Sotto questa prospettiva il colore emerge spesso come ricerca di una particolare vibrazione.

Studi

2015 - Diploma di Laurea Specialistica Biennale in Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano, con la tesi dal titolo *Il corpo come apertura: l'esperienza dell'esserci*.

2013- 2014 - Sei mesi di studio presso l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Lyon, Francia.

2013 - Diploma di Laurea Triennale in Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano, con la tesi dal titolo *I suoni della materia*.

Mostre personali

2014-2015 - Sporting Club Milano Due, a cura di Angelica De Rosa, Milano Due Segrate (MI)

2012 - NoGallery, a cura di Luisa Gagetti e Maddalena Gesess, Santa Margherita Ligure (GE)

Mostre collettive (selezione)

2016 - *Concerti Tattili*, Lab Art, Via Maestri Capionesi 27, Milano.

- *Studi festival #2, I luoghi dell'immaginario*, Lab Art, Via Maestri Campionesi 27, Milano.

2015 - *Il Giardino dell'Arte*, Giardino d'inverno del Collegio Oblati Missionari, a cura del Collegio Oblati Missionari, dell'Associazione culturale Oblò e di Stabat Mater-Accademia musicale, Rho.

- *Art Juice*, The Tank ex scalo ferroviario di Porta Romana, Piazzale Lodi Milano.

2014 - *Residenza d'artista 2014 sull'isola Comacina di Geremia Renzi – Proiezioni di Video Art*, Museo Antiquarium, a cura di Geremia Renzi, Ossuccio (CO).

- *Osservatorio 7*, Ex-chiesa di S. Carpofo, a cura di Ignazio Gadaleta, Milano.

- *Biasi - De Rosa - Ducoli. Poetiche a confronto*, Sala Santi Filippo e Giacomo, a cura di Paolo Bolpagni e Associazione culturale Techne, Brescia.

2013 - *Il laboratorio dell'arte futura*, BrerArt, Ex-chiesa di San Carpofo, a cura di Claudio Cerritelli, Milano.

- Mostra vinta dai finalisti del Premio Nocivelli, Accademia di Belle Arti di Brescia "Santa Giulia", a cura dell'Associazione culturale Techne, Brescia.

2011 - *Il segno moltiplicato*, Galleria Accademia contemporanea, a cura di Andrea Del Guercio, Milano.

Residenze

2014 - *La vigna delle arti*, Atelier Torre Fornello, *Paesaggio con figure*, a cura di Valerio Ambiveri, Piacenza.

2012 - Premio Art in Ice, *Sculture di neve*, a cura di Luca Rendina e Gandini, Livigno.

- Arte e Natura: *Allievo e maestro, coscienza del sé*, a cura di Geremia Renzi, Tarquinia.

Concorsi (mostre dei finalisti)

2015 - *Emisferi Creativi-Arts feed the planet*, a cura di Mostrami factory@Folli 50.0, Via Folli 50, Milano.

- Premio Ricoh 5, a cura di Emilio Goj ed Enrica Governi, presso Spazio Oberdan, Milano.

2013 - Premio Nocivelli, a cura dell'Associazione Culturale Techne, Brescia.

2012 - 12° Premio Nazionale d'Arte Città di Novara, a cura di Vincenzo Scardigno, Novara.

- Premio d'Arte Aldo Alberti, a cura del Centro Giovanile Stoà, Busto Arsizio.

Fiere

2016 - *Paratissima12*, Torino.

- *Affordable Art Fair*, Studio 3527, Milano.

Performance

2015 - Performance *Rinascita* eseguita durante l'inaugurazione della mostra

Emisferi Creativi -Arts feed the planet, a cura di Mostrami factory@Folli 50.0, Via Folli 50, Milano.

- Performance *Rinascita*, eseguita durante la manifestazione artistica Eight8Eight Exhibition, presso il parco di Villa Burba, Rho.

Esposizioni pubbliche

2012 - Esposizione di sei mesi, passante ferroviario di P.ta Garibaldi, a cura di Renato Galbusera, Milano.

2011 - Esposizione di sei mesi al passante ferroviario di P.ta Garibaldi, a cura di Renato Galbusera, Milano.

Pubblicazioni

2013 - Critica di Paolo Bolpagni, catalogo.

Premi e riconoscimenti

2013 - 2° classificata nella sezione Pittura, Premio Nocivelli, con l'opera *432Hz*.