**BIOGRAFIA E CV**

**EugenioDonato**

Vive e lavora a Roma dove ha portato avanti studi e professione in campo scientifico, coniugando questi interessi con quelli artistici. Dopo una prima esperienza da autodidatta ha iniziato a frequentare diversi corsi di scultura, formatura e modellazione. Inizialmente si è cimentato con il figurativo, tralasciando presto quel tipo di linguaggio a vantaggio di forme astratte e concettuali che, nella ricerca dell’essenzialità, soddisfano meglio la sua vocazione scientifica. Ha tenuto la sua 1° mostra personale (8-11 agosto ’15) presso le Scuderie di Palazzo Sipari a Pescasseroli (AQ). Ha partecipato alla mostra collettiva presso il Palazzo della Permanente di Milano (22 - 25 ott.’15) aggiudicandosi con l’opera “Emifaglia” un posto nella lista dei finalisti, con Diploma d’onore, del Premio “Arte” 2015, indetto da Cairo Editore. L’opera, è stata pubblicata nei nn. di Sett. e Nov. ‘15 della rivista ARTE e nel Catalogo dell’Arte Moderna n. 51 – Dic. 15’(Ed. G.Mondadori). E’risultato finalista del Premio Zambelli (06/12/15-10/01/16) con l’opera “Busto in subsidenza” aggiudicandosi la partecipazione alla collettiva di prossima effettuazione. Ha partecipato alla collettiva di arte contemporanea ‘In Contemporanea Porcari’ IV edizione (21/5 – 11/06 2016) a seguito di selezione con un bando internazionale, presentando l’opera “Emergenza luminosa”, inserito nel catalogo della mostra appositamente pubblicato.