

Gabriela Ñíguez Snyder

· 48 Años de carrera artística. Más de 9,000 obras pictóricas ·

CURRÍCULUM

1954

Decoradora de Interiores nace en la Ciudad de México.

2009 – 2012

Licenciatura en Artes Plásticas | 5 semestres | Instituto Fundación Botticelli | Cuernavaca, México.

1972 – Presente

Cursos varios de Artes plásticas | Instituciones y Maestros varios | México e Italia .

OTROS ESTUDIOS:

2012

Roger Von Gunten | *Curso de Factura Abstracto* | Tepoztlán, Morelos, México.

2007 – 2008

Museo Muros de Cuernavaca, Morelos, México | *Curso de Historia del Arte e Historia del Arte Contemporáneo* .

2004 – 2009

Instituto Fundación Botticelli | Maestros: Piero Luighi, Pablo Puente y Silvia Silva | *Cursos de Pintura al Temple, Restauración, Óleo, Técnicas antiguas, Oro de hoja, Dibujo, y Grabado* .

2003 – 2004

Mtro. Conrado Domínguez | *Taller de Técnicas y Creatividad* | Taller particular en Cuernavaca Mor. México

1997

Centro Nacional de las Artes, CDMX. | Mtro. Luis Nishizawua | *Curso Intensivo de Usos y Técnicas de los Materiales.*

1997 – 1998

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Campus Ciudad de México | *Diplomado en Filosofía del Arte.*

1995 – 1996

Mtro. Enrique Catán | *Taller de Grabado* | Talleres en Tepoztlán y Cuernavaca, Morelos, México.

1983 – 1984

Mtro. Federico Cantú | *Taller de Grabado* | Taller particular y escuela “La Esmeralda” (Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado), CDMX.

1981 – 1982

Academia di Belle Arti Pietro Vannucci | Perugia, Italia | *Taller de Grabado, Restauración, Dibujo al Desnudo e Historia del Arte Italiano.*

1977 – 1980

Academia Dante Alighieri, CDMX | *Idioma Italiano.*

1972 – 1978

Museo Nacional de la Acuarela, CDMX | *Acuarela* | Durante seis años con el Mtro. Alfredo Guati Rojo y Manuel Arrieta, donde recibí mi primera influencia.

1976

Mtro. Millie Sidawy Misrachi | *Taller Escultura en Bronce* | Taller particular CDMX.

1975

Mtro. Arturo Torres Miarnay | *Ciclo de conferencias de Crítica de Arte,* CDMX | Estudio particular.

PREMIOS INTERNACIONALES Y NACIONALES DE PINTURA:

2011

1º Premio Internacional “Celeste Prize 2011” | Internet Celeste Network | Obra “Juego de Pelota” de la Colección “Legados Prehispánicos” | celesteprize.com/gabrielainiguez

2011

1º Premio Internacional “Celeste Prize 2011” | Internet Celeste Network |
Obra “Luz del pasado” de la Colección “Legados Prehispánicos” |
celesteprize.com/gabrielainiguez

2009

“Premio de Honor” | Buenos Aires, Argentina | “Palacio de Las Artes” |
Exposición Internacional de Artes Visuales | Liteco Internacional |
Fundación Mecenas y Artexpresión | Obra “Paisaje de cristal”.

2007

Diploma a su Calidad | Nueva York, E.U.A | “Javitz Convention Center
| Sysproductions y Artexpresión | Obra “Taxco”.

2007

Gran Premio de Honor de Pintura | Buenos Aires, Argentina | “Poder
Judicial” | Muestra Internacional de Artes Visuales |

2007

Reconocimiento a la Calidad de su Trabajo | Miami, U.S.A | “Florida
Sysproductions Gallery”.

2007

Reconocimiento a la Calidad de su Trabajo | Las Vegas, E.U.A | Mandalay
Bay Convention Center.

2007

2º Premio de Impresionismo en la Web | Internet Silver Award |
artmajeur.com/gabrielainiguez.

2004

1º Lugar | Barcelona, España | Galería “Art y Color” | Galería
Artexpresión | Obra “Quetzalcoatl”.

2002

1º Premio Nacional de Acuarela | Ciudad de México | Museo Nacional
de la Acuarela | Sociedad Mexicana de Acuarelistas | Obra
“Cabalgando sobre seguro”.

1999

1º Premio Nacional de Acuarela | Ciudad de México | Museo Nacional de
la Acuarela, | Sociedad Mexicana de Acuarelistas | Obra “Las niñas de la
fuente”.

MURALES:

1969

Intercambio cultural, recorriendo Canadá por 6 meses, donde realiza 2 murales, uno en la Librería Pública de Merrit, Ontario y el segundo en la Escuela de la Comunidad de Thunderbay, Alberta.

OTROS LOGROS:

2009

Las Vegas, E.U.A | Premio Internacional "Gava" | GOLD AWARD WINNER, por el diseño y construcción de una piscina residencial en Cuernavaca, México.

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

1981 – 1983

Polyforum Cultural Siqueiros, CDMX | Exposición Permanente.

1981

Cittá di Arona, Italia | Sociedad Mexicana de Acuarelistas y Sociedad de Acuarelistas de Italia.

1983 – 2003

Museo Nacional de la Acuarela, CDMX | Salón Nacional de la Acuarela | Exposición Itinerante por toda la República .

1983 – 2003

Galería Misrachi, CDMX | Exposición Permanente | Organiza: Alberto Misrachi.

1990

Bellas Artes de Veracruz y Guadalajara, México | Asociación de Artistas de Morelos.

1990

Centro Cultural Jardín Borda, Cuernavaca, Morelos | Sociedad Mexicana de Acuarelistas.

1990

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Campus Cuernavaca | Sociedad Mexicana de Acuarelistas en Morelos.

1991

Polyforum Cultural Siqueiros, CDMX | *"Homenaje al Mtro. Alfredo Guati Rojo"* | Sociedad Mexicana de Acuarelistas.

1994

Luis López Mórton, CDMX | Exposición Subasta | Galería Misrachi.

1994

Museo Robert Brady, Cuernavaca, Morelos | Presentación del Libro *"Compendio de Arte de Morelos"*.

1994

Centro de Convenciones de Acapulco, Guerrero | Sociedad Mexicana de Acuarelistas en Morelos.

1994

Feria Internacional | World Trade Center, CDMX | Organizan amigos del Museo de Arte Moderno.

1994

Colegio Americano, CDMX | Exposición Subasta | Organiza: Galería Misrachi.

1994

Hotel Nikko Misrachi , CDMX | Artistas de la Galería | Organiza: Silvia Misrachi.

1995 – 2003

Galería Misrachi Hotel Nikko, CDMX. | Exposición Permanente | Organiza: Silvia Misrachi.

1995

Museo Cuauhnáhuac, Cuernavaca, Morelos | *"Homenaje Cultural al Anciano"* | Organiza: Sociedad Mexicana de Artistas en Morelos.

1996

Galería Peraza, Cuernavaca Morelos | Cuatro Exponentes | *"Impresionismo"*.

1996

Exposición Itinerante Individual | Consulados de California (desde Portland, Oregón, hasta el Consulado de McAllen, Texas).

1997

Museo Nacional de la Acuarela, CDMX | *"Día Internacional de los Museos"*.

1998

Bellas Artes de Ensenada México | *Sociedad de Artistas de Morelos.*

1998 -1999

Galería Del Pedregal - Hotel Radisson, CDMX | Permanente

1998

Centro Cultural Universitario de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos | *Sociedad de Artistas de Morelos.*

1998

Universidad Autónoma del Estado de Morelos | *Fundación de Arte de Morelos.*

1999

Galería Del Pedregal - Hotel Radisson, CDMX | *Artistas de la Galería.*

1999

Parque de Chapultepec, CDMX | *Sociedad de Artistas de Morelos | Secretaría de Turismo del Estado de Morelos.*

1999

Hotel Misión Del Sol Cuernavaca, Morelos | *Primer Año de la Sociedad Mexicana de Acuarelistas en Morelos (año en la que fui Presidente y 1er Socio Fundador de ésta Sociedad) | Inaugurada por el Ex Gobernador Sergio Estrada Cajjgal.*

1999

Facultad de Santa Marcelina, Brasil | *Núcleo de Acuarelistas daFASM | Sociedad Mexicana de Acuarelistas.*

1999

Feria de Artes Creativas, Cuernavaca, Morelos | *"Pintores de Morelos" | Otorgándole el 1º lugar como Artista Acuarelista | Grupo Americano Colibrí.*

1999

Museo Nacional de la Acuarela, CDMX | *Exposición A Lápiz | Sociedad de Acuarelistas de México.*

1999

Consulado de México en San Antonio, EEUU | *Sociedad de Artistas de Morelos.*

1999

Universidad de San Antonio | *Hemisfair Park*, EEUU | Sociedad de Artistas de Morelos .

1999

Gallery Reta Alumbaugh, Houston, Texas, EEUU | Sociedad de Artistas de Morelos .

1999

Galería 10-10 Hotel Presidente, CDMX | Sociedad de Artistas de Morelos.

1999

Museo Anáhuac de Cuernavaca, Morelos, México | Exposición "*Segundo Concurso Anual* ", organizada por Gabriela Iñiguez Snyder, donde también imparte el Curso de Acuarela Alternativa.

1999

Instituto Nacional de Bellas Artes de Acapulco, Guerrero, México | Sociedad de Artistas de Morelos (Sociedad formada por Gabriela Iñiguez Snyder).

1999

Centro de Convenciones de Acapulco, Guerrero, México | Exposición dentro de la Itinerante en Acapulco | Sociedad de Artistas de Morelos,

1982 – 2000

Galería ITURBE, Cuernavaca, Morelos, México | Exposición Permanente.

2000

Centro Cultural Jardín Borda, Cuernavaca, Morelos, México | Exposición Multidisciplinaria | Exposición "*III Salón Estatal de la Acuarela*" y Mesa Redonda "*Acuarela Alterna*", organizadas por: Gabriela Iñiguez Snyder, quien además imparte, dentro del programa, el curso "*Usos y Técnicas de los Materiales*" en el Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos.

2000

Miami, Florida, EEUU | Galería Martínez Sordo.

2000

Centro Médico Nacional Siglo XXI, CDMX | 91 Mujeres participantes | Organiza: Galería Misrachi.

2000

Hospital de Tanatología, Cuernavaca, Morelos, México | Organiza: Gabriela Iñiguez Snyder | "*Encuentro con la Muerte*" .

2000

Lotería Nacional, CDMX | Maestros de Arte Mexicano Contemporáneo
| Revista Promoarte.

2001

Hotel Misión del Sol, Cuernavaca, Morelos, México | "Los Ángeles" |
Sociedad Mexicana de Acuarelistas en Morelos.

2001

Instituto Politécnico Nacional, CDMX | Sociedad Mexicana de Acuarelistas
en Morelos.

2001

Fondo de Cultura Económica, CDMX | Sociedad Mexicana de Acuarelistas
en Morelos.

2001

Acapulco, Guerrero | Continúa Itinerante | Sociedad de Artistas de
Morelos.

2001

Galería Martínez Sordo, Miami, Florida, EEUU.

2001

Exposición Itinerante por la República Mexicana | Exponentes: Salón
Nacional de la Acuarela | Organiza: Museo Nacional de la Acuarela,
CDMX.

2001

Museo Nacional de la Acuarela, CDMX | Exposición "Homenaje a la
Acuarela: Paisaje Nuevo" | Organiza: Sociedad Mexicana de Acuarelistas.

2001

Galería Bernner Braun, Tepoztlán, Morelos, México | Exposición "Animales".

2002

Museo Nacional de la Acuarela, CDMX | Exposición: "XLVII Salón Nacional
de la Acuarela" | Acreedora del Premio Nacional "Trofeo Tlacuilo", con la
obra "Cavalgando sobre seguro".

2002

Centro Cultural Jardín Borda, Cuernavaca, Morelos, México | Exposición "V
Salón Estatal de la Acuarela".

2002

Museo Ratner, Washington, EEUU | Exponentes: artistas del catálogo *Maestros de Arte Mexicano Contemporáneo 2000*.

2002

Tribunales de México, CDMX | Exponentes: artistas del catálogo *Maestros de Arte Mexicano Contemporáneo 2000*.

2002

Centro Cultural Juan Rulfo, CDMX | Exposición: "*Sor Juana Inés de la Cruz*" | Obra: "*La décima Musa*".

2002

Museo de la Acuarela de Toluca, Estado de México | Organiza: Sociedad Mexicana de Acuarelistas en Morelos.

2003

Centro Médico Nacional Hospital Siglo XXI, CDMX | Exposición: "*Mujeres*" | Organiza: Fundación Mujer.

2003

Centro Cultural Jardín Borda, Cuernavaca, Morelos, México | Exposición: "*VII Salón Estatal de la Acuarela*" | Organiza: Sociedad Mexicana de Acuarelistas en Morelos.

2003

Salle de l'Horloge – Place Charles de Gaulle, Marly-le-Roi, Francia. | Exposición: "*La Fete de la Toussaint, la Fete des Morts*" | Organiza: *Association L. A. M. E. (Lettres, Arts plastiques, Musique, Expressions)* y la *Asociación Arteméxico* | Obra: parte del mural "*De la noche al día*".

2003

Rusia | Organiza: Sociedad de Acuarelistas Rusos | Exponentes: Sociedad Mexicana de Acuarelistas y Sociedad de Acuarelistas Rusos .

2007

Liteco Internacional, Buenos Aires, Argentina | Exposición: *Arte en el Palacio* | Organiza: Fundación Mecenas | Recibe Gran Premio de honor .

2007

Mandalay Bay Convention Center, Las Vegas, Nevada, EEUU | Organiza: *Florida Sysproductions Gallery* | Expo-Concurso: "*Artexpo Las Vegas*" | Concurso Internacional: Diploma a su Calidad.

2007

Poder Judicial, Buenos Aires, Argentina | Expo-Concurso Internacional: "Muestra de Artes Visuales" | Gran Premio de Honor.

2009

Buenos Aires, Argentina | Exposición Internacional de Artes Visuales "Arte en el Palacio" | Premio de Honor | Organiza: Liteco Internacional, Fundación Mecenas y Artexpresión | Obra "Paisaje de cristal".

2015

Museo de Arte Virreinal, Casa Humboldt de Taxco, Guerrero, México | Obra: "Cuetlaxóchitl" | Organiza: Sociedad Mexicana de Acuarelistas en Morelos.

2015

Museo de Arte Indígena Contemporáneo en Cuernavaca, Morelos, México | Obra: "Quetzalcóatl", de la colección *Legados prehispánicos* | Organiza: Galería Lewinson Art.

2016

Centro Asturiano, CDMX | Exposición: "Fantasía" | Obra: "Ángel Prehispánico" | Organiza: Galería Lewinson Art.

2016

Galería Tonalli del Centro Cultural Ollin Yoliztli, CDMX | Exposición: "Transformando al mundo con el arte", en el marco del XXV Aniversario de Consejo Mundial de Artistas Visuales COMAV | Organiza: COMAV | Obra "La Palabra".

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1987

Galería Alberto Misrachi, CDMX | Exposición: "Acuarelas de Gabriela Iñiguez" | Organiza: Alberto Misrachi .

1987

Foro Cultural Coyoacanense, CDMX | Exposición: "Truculencias y reflexiones " | Dos exponentes.

1994

Galería Alberto Misrachi, CDMX | Exposición: "Acuarelas de Gabriela Iñiguez" | Organiza: Carlos Misrachi.

1996

Exposición Itinerante en los Consulados de California (desde Portland Oregón, hasta el Consulado de McAllen, Texas, EEUU) | Organiza: Cónsul Gustavo Maza Padilla.

1996

Galería Peraza, Cuernavaca, Morelos, México. | Exposición: *"Impresionismo"* | Cuatro Exponentes .

1997

Galería de la Estación Tacubaya del STC-METRO, CDMX | Organiza: Fundación Mujer | Exposición Individual.

1998

Hacienda Cocoyoc, Morelos, México | Exposición: *"Paisajes de Morelos"*.

1998

Galería Valle de Extremadura, Monterrey, Nuevo León, México | Exposición: *"Callejones de México"*.

1999

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Campus Cuernavaca | Exposición: *"Paisajes y personajes de México"*.

2000

Salón Los Ángeles del Hotel Misión del Sol, Cuernavaca, Morelos, México | Exposición Acuarelas de Gabriela Iñiguez Snyder.

2003

Galería Alberto Misrachi, CDMX | Exposición: *"Acuarelas y Óleos"* de Gabriela Iñiguez Snyder.

2003

Galería de la Estación Tacubaya del STC-METRO, CDMX | Organiza: Fundación Mujer | Exposición Individual.

2003

Museo Nacional de la Acuarela, CDMX | Exposición: *"Vivencias"*.

2003

Atelier "IL CASTELLO" (Galería de la artista Gabriela Iñiguez Snyder) | Cuernavaca, Morelos, México | Exposición: *"Encuentro"*.

2004

Claustro Sor Juana, del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Campus Ciudad de México | Exposición: "Los Barrios de Cuernavaca".

EXPOSICIONES VIRTUALES:

2000 www.gabrielainiguez.com

2010 www.pintoresmexicanos.com/gabrielainiguez

2011 – 2016 www.artmajeur.com/gabrielainiguez

2014 – 2016 www.celesteprize.com/gabrielainiguez

2016 www.lewinsonart.com

2016 www.facebook.com/GISnyder

CONCURSOS PROPIOS (organizados por la artista):

2015

Concurso Internacional de Artes Plásticas y Crítica de Arte "Paloma de la Paz" | Redes Sociales | Presea: Escultura en bronce sobre mármol "Paloma de la Paz", elaborada por Gabriela Iñiguez Snyder.

PROYECTOS PRIVADOS :

1996 – 2015

Realiza más de 1000 esculturas para el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Campus Monterrey.

2003 – 2016

Entrega más de 250 obras pictóricas de la colección "Legados Prehispánicos" al GRUPO MONDI.

ESCENOGRAFÍAS:

2013

Diseño y realización de la escenografía para la ópera "I Pagliacci", del compositor R. Leoncavallo, presentada por FundArt - Jóvenes Cantantes Líricos, A.C., en el Salón Stravaganza, Cuernavaca, Morelos, México.

2000

Diseño y realización de la escenografía para la obra de teatro "Mambrú", del escritor Sergio Schmuckler, presentada por el grupo *Taller de Teatro Experimental*, en el Teatro Ocampo de Cuernavaca, Morelos, México. Mismo año en que se devala la placa de sus cien representaciones.

2000

Diseño y realización de escenografía para la Academia de la Ballet Vista Hermosa en Cuernavaca, Morelos, México.