

MARIO CANTARELLA Acireale (CT), 1985, Vive a Catania.

Email : mario.cantarella@yahoo.it ,web: <http://mariocantarella.blogspot.it>, tel. 328 1452703

STUDI

2010 Laurea Specialistica in Arti Visive e Discipline dello Spettacolo Indirizzo SCULTURA

2008 Diploma Accademico in Scultura (vecchio ordinamento – quadriennale)

MOSTRE PERSONALI

2011

GAF SCICLI 2011, Chiesa del Convento della Croce, Scicli (RG), a cura di Antonio Sarnari.

2009

Prassi del Visibile, Centro Culturale Voltaire, Catania, a cura di Rocco Giudice.

COLLETTIVE

2015

REFRESHING ART #3 Mostra di giovani artisti italiani a cura di Daniele Alonge, eventi in fiera

ARTFACTORY 5,c/o Fondazione Puglisi Cosentino - Catania

Piu o Meno Positivi, Giornata Mondiale di Lotta all' AIDS, salad'arte Comune di Trieste

ARTISTI DI SICILIA – Nuovi Talenti, a cura di Vittorio Sgarbi, Palazzo della Cultura, Catania.

2014

Arte al Metro – Generazione anti consequenziale, a cura di Antonio Sarnari, QUAM,Scicli (RG)

Welcome to Paradise #4, a cura di RIONARTE e Marcel Cordeiro, Quartiere Monserrato, Modica (RG).

ART FACTORY, Padiglione docenti ABA CT, Centro Espositivo Le Ciminiere di Catania

La Devozione di Sant'Agata a Catania, a cura di Ambra Stazzone e Gianpiero Vincenzo, c/o Palazzo della Cultura - ex Convento di San Placido, Catania.

2013

The Story of the Creative, a cura di SEE.ME, Angel Orensanz Foundation, Norfolk Street New York , e c/o see.me, 26-19 Jackson Ave, Long Island City, NY.

Welcome to Paradise #3, a cura di RIONARTE e Marcel Cordeiro, Quartiere Monserrato, Modica (RG).

Versi Apocrifi, a cura di Rocco Giudice e Calusca con il coordinamento generale della LSC_EDITION, Spazio Naselli, Comiso (RG).

2012

InFieri, a cura di Ornella Fazzina, ex – Monastero del Ritiro, Ortigia (SR) e c/o GAN, Noto (SR)
ARTEinARTE – estasi, Contemporary Events, Ente Liceo Convitto di Sant'Anna, Modica (RG), inserito nel programma di manifestazioni Culturali *MODICA MIETE CULTURE 2012*

Nuovi Confini, GAM – Le Ciminiere di Catania e c/o GAN, Noto (SR)

Welcome to Paradise #2, a cura di RIONARTE e Marcel Cordeiro, Quartiere Monserrato, Modica (RG), inserito nel programma di manifestazioni Culturali *MODICA MIETE CULTURE*.

ART TAKES TIMES SQUARE, Billboard Premier 18 Giugno, proiezione dell'opera "*Inconsueta eccentricità*" (2008), sugli schermi luminosi di Times Square (NY).

Eccola QUAM, a cura di Antonio Sarnari, Quadriere del Monastero – QUAM Scicli (RG)

ART FACTORY #2 In Fieri, selezionato da Giuseppe Frazzetto per il Padiglione ABA CT, Centro Espositivo Le Ciminiere di Catania

M.A.M. – Maestri/Allievi/Maestri, a cura dell' assessorato alla cultura della Provincia di Firenze, c/o Sale Fabiani di Palazzo Medici Riccardi, Firenze.

Cartoline dal Sud, BRUCA STUDIO, Catania.

2011

Azione di Relazione/Isola Poesia, a cura di Antonio Sarnari, Palazzo Costa - Galleria d'Arte Contemporanea, Vizzini (CT) e c/o Palazzo della Cultura - ex Convento di San Placido, Catania.

Welcome to Paradise, a cura di Marcel Cordeiro, c/o Quartiere Monserrato, Modica (RG), inserito nel programma di manifestazioni Culturali *MODICA MIETE CULTURE - Pensieri, Opere e Contaminazioni sul far dell' Estate*.

2010

Vroom Meta Vroom, con il patrocinio di ABA CT, proiezione video *Perdersi Spesso* (2009), c/o Sistema delle Piazze – Chiesa di Sant'Agostino, Castelvetrano (TP)

VI Giornata del Contemporaneo, a cura di AMACI, Castello Ursino, Catania

Verismi Arte Contemporanea, Palazzo Costa - Galleria d'Arte Contemporanea, Vizzini (CT)

Signum Signa Narrat, ABA CT, Istituto Regionale d'Arte "R. Liberini", Grammichele (CT)

Tattica e Didattica, a cura di Rocco Giudice, Centro Culturale Voltaire, Catania

2009

Segnali del Tempo, a cura di Francesco Gallo Mazzeo, Palacongressi di Villaggio Mosè, Agrigento

Scultura da Vivere 2009, Fondazione Peano, Cuneo

2008

PRIMAVERILE A.R.G.A.M. 2008, Salone di Primavera, Galleria EdiEuropa, Roma
VIVISIMETO, a cura di STRATI, Casa delle Acque, Paternò (CT)

PREMI

2015

Premio Internazionale LIMEN ARTE 2014, menzione speciale per il Buccinante (2014), Palazzo Comunale E. Gagliardi, VIBO VALENTIA
PREMIO FAM Giovani per le arti visive, selezionato da Giuseppe Frazzetto, Fabbriche Chiaramontane, Agrigento

2011

Premio Internazionale AL-CANTARA 2011, Fondazione La Verde/La Malfa, San Giovanni La Punta, Catania

2010

PNA '09 (MIUR-AFAM) Premio Nazionale delle Arti, finalista sezione scultura, Accademia di Belle Arti di Napoli

2009

PNA '08 (MIUR-AFAM) Premio Nazionale delle Arti, finalista sezione scultura, Galleria Arte Contemporanea c/o Centro Fieristico Le Ciminiere, Catania.

2008

PNA '07 (MIUR-AFAM) Premio Nazionale delle Arti, finalista sezione scultura, Galleria Arte Contemporanea c/o Centro Fieristico Le Ciminiere, Catania.

PROGETTI SPECIALI, COLLABORAZIONI, STAGES

2015

Luciano Benetton Collection 2015, Continente Sicilia, uno sguardo sulla Sicilia su invito di Luciano Benetton, imago mundi.
#iononuccido, contributo scultoreo per la campagna di sensibilizzazione contro la violenza promossa su <http://www.iononuccido.it>

2012

PROJECT//SISMA di Mario Cantarella per GranTouristas, ReMade in Italy – La sfida del futuro: come ripartire? Dove andare? A cura di Marialuisa Palumbo alla 13. Mostra Internazionale di Architettura, Biennale di Venezia – Padiglione Italia – Tese delle Vergini

2011

M.A.M. 2^ edizione, Workshop/Stage progetto Maestri – Allievi – Maestri, organizzato dall'Assessorato alla Cultura della Provincia di Firenze per 20 allievi selezionati fra le accademie italiane, dirette dal maestro giapponese Itto Kuetani, c/o la scuola della ceramica di Montelupo Fiorentino (FI), concluso da una mostra collettiva c/o il MAC di Montelupo F.

2009

MEDITERRANEAN WORKSHOP, a cura di Martina Corgnati, nell'attività di Tutor incaricato dall' Accademia di belle arti di Catania.

OPERE PUBBLICHE

2009

Comune di Bronte – ABA CT, incarico per la realizzazione di numero tre bassorilievi in ceramica collocati in distinte aree del comune di Bronte (CT)

ALTRO

2013 – 2015

ABA CT, Incarico di Docenza per la cattedra di Tecniche della Ceramica ad Indirizzo SCULTURA

2012 – 2013

ABA CT, Incarico di Docenza per il Workshop/Seminario di Ceramica d'Arte aperto agli allievi del Biennio Specialistico della Scuola di Scultura.

ABA CT – Comune di Acireale, Liceo Artistico E. Greco (CT), servizio Tutor per la realizzazione di un bassorilievo ceramico ai fini del progetto comunale CIVITAS ARTIFICES

2010 – 2012

ABA CT, Cultore della Materia per la Cattedra di Scultura gestita dal prof. Silvio Marchese