C U R R I C U L U M VITAE

Scultore Carlo Tarda nato ad Anagni (Fr) il 03-03-1952, residente in Via Vittorio Emanuele nr.28. Diplomato in Scultura nel 1989 all’Accademia di Belle Arti di Frosinone. Allievo del Prof. Nicola Carrino, ha continuato con una ricerca del tutto personale l’arte minimalista, tra esperienze estetiche simboliste, surrealiste, astratte e informali,fino ad approdare a studi e metodologie innovative nella scultura, sconfinando nella visione e nella psicologia, apportando nuove aspettative con la realizzazione di sculture ottiche “Positive –Negative”, sia con altro studio e metodo con “ l’Inforealismo”. Ha partecipato a numerose collettive sia locali che nazionali : 1975-Roma Palazzo Barberini; 1977-Biennale di Alatri (Fr); 1992-Frosinone Palazzo della Provincia; 1992-Roma Galleria d’Arte”Banchi Nuovi”; 2000-Anagni (Fr) Cattedrale “Museo Lapidario”; 2002-Anagni (Fr) Sala della Ragione (Comune); 2005-Reggio Calabria; 2007-Roma Centro d’Arte Contemporanea “Il Mitreo”; 2012-Alatri,Anagni,Frosinone Biennale d’Arte Contemporanea; 2013-Anagni (Fr) Palazzo Bonifacio VIII (Sala dello Schiaffo); 2013-Ferentino (Fr) Palazzo Comunale (installazioni); 2013-Anagni (Fr) Sala della Ragione (Comune); 2013-Frosinone Villa Comunale ; 2014 – Frosinone Palazzo della Provincia; 2014 –Frosinone Villa Comunale. Dal 2000 a tutt’oggi, ha partecipato anche a collettive locali di Scultura e Pittura, con installazioni e perfomance : Anagni, Sgurgola, Piglio ,Fiuggi, Paliano, Patrica, Ripi, Alatri, Veroli, Serrone, Boville Ernica, Ferentino, Acuto, Frosinone, Olevano Romano, Ausonia. Personali : 1998, Serrone (Fr) “ L’Arte e lo Sport “; 2004,Anagni (Fr) Parrocchia S.Giovanni Percorsi Estetici dell’Arte Sacra”; 2011, Ferentino (Fr) “Poliedrica” ; 2013,Anagni (Fr) Palazzo Bonifacio VIII,Sala “dello Schiaffo “ Il Trono di Bonifacio VIII”; 2014 Fiuggi , Hotel Ariston personale di Scultura Ottica. Dal 2010 fondatore e Direttore Artistico della “Fenice” – (La Metafora dell’Arte) Collettiva di Pittura e Scultura e Rassegna di Poesia-Canto-Teatro –Danza-Musica-Performance Pittoriche (5^ Ediz. 2014) Premi : 2005, Reggio Calabria “Premio Internazionale - Cultura di ieri e di oggi “ 2° Class. Pittura; 2006, Anagni (Fr) esecutore Stendardo del Palio di S.Magno (Pittura); 2007,Anagni,per l’A.V.I.S. Comunale, esecutore installazione bassorilievo in bronzo (Ospedale); 2010,Anagni (Fr) Palio di S.Magno,esecutore 2° Trofeo Tommaso Gismondi (Bronzo); 2011,Anagni (Fr) Palio di S.Magno,esecutore 3° Trofeo Tommaso Gismondi (Bronzo); 2013,Anagni (Fr) Palio di S.Magno esecutore Stendardo (Pittura); 2014, Frosinone – Anagni 30 aprile, Biennale d’Arte Contemporanea – Sezione Scultura Ottica “Premio della Critica”; 2014, Anagni 12 dicembre , Premio Nazionale “ Bonifacio VIII - Per una Cultura della Pace “