

## **FRANCESCO CONTI**

fotografo/ art-director

Nato a Lecce il 17 marzo 1983

Vive e lavora a Roma

P.IVA: IT04379080759

Tel. +393895193585

Mail: [info@francescoconti.com](mailto:info@francescoconti.com)

Web: [www.francescoconti.com](http://www.francescoconti.com)

LinkedIn: [it.linkedin.com/pub/francesco-conti/17/620/901/](http://it.linkedin.com/pub/francesco-conti/17/620/901/)

### **FORMAZIONE**

- Laureato in Filosofia all'Università degli Studi di Lecce.  
Valutazione 110 e lode.
- Diplomato in Fotografia all'Istituto Europeo di Design a Roma (ammesso direttamente al secondo anno del corso).  
Valutazione di 100/100.

### **Workshop e seminari:**

- Workshop di fotogiornalismo dal tema "I luoghi di aggregazione" con i fotografi Davide Monteleone (Contrasto), Fabio Cuttica (Contrasto) e Ignacio Maria Coccia (Grazia Neri). IED di Roma, c.a 2007-08;
- Workshop di "Phtoshop avanzato" diretto da Claudio Palmisano presso la 10B Gallery, Roma, 2009;
- Workshop "Il color management nella fotografia digitale" con Mauro Boscarol e Claudio Palmisano. Roma, marzo 2011;
- Workshop sul campo "Adriatic coast to coast, identità e differenze del paesaggio contemporaneo" con il fotografo svedese Gerry Johansson, Ravenna 30 settembre-3 ottobre 2013.

### **Lingue parlate:**

- italiano (madrelingua)
- inglese (livello professionale)

## ESPERIENZE LAVORATIVE

- Scenografo e Art-Director  
Committente: Apload per Gap e Renault  
Periodo: aprile 2015  
Descrizione: progettazione e realizzazione di scenografie e allestimento delle vetrine Gap di Via del Corso a Roma e di Corso Vittorio Emanuele a Milano, per l'evento commerciale di presentazione della vettura elettrica Renault Twizy presso le sedi Gap. Costruzione di cartelli disegnati da Clet Abraham.  
[http://www.tgcom24.mediaset.it/motori/normative/renault-twizy-mobilita-senza-limiti\\_2110090-201502a.shtml](http://www.tgcom24.mediaset.it/motori/normative/renault-twizy-mobilita-senza-limiti_2110090-201502a.shtml)
  
  - Fotografo di interni  
Committente: Costagroup  
Periodo: novembre 2014 – presente  
Descrizione: Documentazione e fotografia di interni degli allestimenti commerciali realizzati da Costagroup nella città di Roma.
  
  - Art-direction, fotografia di still-life e di interni  
Committente: Alessandra Fedeli  
Periodo: settembre 2014 – presente  
Descrizione: Art-direction della campagna di comunicazione per la designer Romana Alessandra Fedeli.  
Realizzazione di fotografie di still-life e di interni, coordinazione e design per la creazione del materiale promozionale cartaceo e web.  
[www.alessandrafedeli.it](http://www.alessandrafedeli.it)
  
  - Still-life e ritratti per Campari Barman Competition  
Committente: MCM Comunicazioe  
Periodo: dicembre 2014  
Descrizione: Fotografie di Sill-life dei Cocktail e ritratti dei partecipanti per la tappa romana della Campari Barman Competition.
  
  - Fotografo di interior design e architettura  
Committente: *Lozzi s.r.l.* ([www.lozzi.it](http://www.lozzi.it))  
Periodo: 2008 - presente  
Descrizione: fotografo ufficiale della ditta Lozzi dal 2008 , dopo aver vinto il primo premio Lozzi di architettura di interni.  
Autore di tutto il materiale fotografico prsenete sul sito web dell'azienda, per la quale svolge anche ruolo di creativo nella strategia di comunicazione.
- Premi:
- Menzione d'onore al concorso internazionale di fotografia di architettura “the geometry of the color”, indetto da AWR Awards (Role of color mention,

Jury special mention), 2012

-Vincitore assoluto del primo premio Lozzi di fotografia di interni  
“internoroma08”, 2008

- Riproduzione di opere d'arte con metodo scientifico di ripresa nella resa del colore.  
Committenti: vari  
Periodo: 2011 – presente  
Descrizione: Riproduzione scientifica di opere d'arte attraverso l'utilizzo di target colore per la profilatura della fotocamera.  
Post produzione e ottimizzazione dei file su monitor professionale tarato e calibrato.  
Tra le opere riprodotte:
  - Yves Klein
  - Lucio Fontana
  - Alberto Burri
  - Alighiero Boetti
  - Giorgio Vigna
  - Carlo Battaglia
  
- Riproduzione fotografica in pianta di un mosaico romano rinvenuto nel parco archeologico di Ostia Antica.  
Committente: Dipartimento di Archeologia, *Università di Bologna*  
Periodo: novembre 2013  
Descrizione: fotocomposizione in altissima risoluzione di un mosaico romano (8x9 m circa), ripreso in pianta con la tecnica del photostitching.
  
- Fotografo di interni  
Committente: *Studio Architetti Goring & Straja*  
Periodo: settembre 2013 - ottobre 2013  
Descrizione: Fotografia di architettura di interni dei duty-free Aelia realizzati dallo studio Goring & Straja all'interno dell'aeroporto internazionale Leonardo da Vinci.
  
- Direttore della fotografia per animazione in stop motion  
Committente: *Voligroup Media e comunicazione* per Barilla  
Periodo: giugno 2013 - luglio 2013  
Descrizione: direttore della fotografia, allestimento set e post produzione di un video animato per Barilla.

- Fotografo di interni e documentazione della mostra “Speech about crisis”  
 Committente: *Galleria Emmeotto Arte s.r.l.*  
 Periodo: gennaio 2013 - febbraio 2013  
 Descrizione: documentazione della mostra e produzione di tutto il materiale fotografico per il catalogo. (<http://www.emmeotto.net/exhibitions/speech%20about%20crisis/01.html>)
  
- Direttore della fotografia (animazione in stop motion) e fotografo di still life per la campagna pubblicitaria internazionale “Foxy Mega – l'arte di fare spazio”  
 Committente: *Agenzia Lowe and Partners Worldwide per Foxi – industrie cartarie Tronchetti*  
 Periodo: agosto 2012 – settembre 2012  
<http://www.foxymega.it/>  
<https://www.youtube.com/watch?v=cQmXKZVjOcw>
  
- Premi:
  - Cyber Lions - Shortlist  
 Cannes Lions International Festival of Creativity, 2013
  
  - Bronze - Websites  
 ADCI - Art Directors Club Italiano
  
- Fotografia aziendale per Enki Ale beer  
 Committenti: *Frank & Serafico Sarl*  
 Periodo: dicembre 2011 – gennaio 2012  
 Descrizione: Fotografia Corporate in banco ottico: ritratti aziendali, still life creativi e commerciali dei prodotti, riprese dell'azienda e materiale fotografico per il web e per cataloghi cartacei. (<http://www.enkiale.com/>)
  
- Fotografia aziendale per azienda vinicola  
 Committenti: *Frank & Serafico Sarl*  
 Periodo: maggio 2011 – giugno 2011  
 Descrizione: Fotografia Corporate in banco ottico: ritratti aziendali, still life creativi e commerciali dei prodotti, riprese dell'azienda e materiale fotografico per il web e per cataloghi cartacei. (<http://www.frankeserafico.com/>)
  
- Digitalizzazione e post produzione delle riproduzioni fotografiche (in lastre 4x5”) delle opere di Carlo Battaglia.  
 Committente: gallerista Carla Panicali  
 Periodo: aprile 2011 – maggio 2011  
 Descrizione: Scannerizzazione dei negativi delle riproduzioni fotografiche delle opere di Carlo Battaglia, per la realizzazione del catalogo generale.
  
- Direzione della fotografia (animazione in stop motion) per un episodio della serie web Eu Hostel.  
 Committenti: *Voligroup Media e Comunicazione per Direzione generale*

della Comunicazione del Parlamento europeo.

Periodo: gennaio 2011 – febbraio 2011

Descrizione: animazione in stop motion per l'ottavo episodio della serie web Eu Hostel, prodotta da Voligroup per la Direzione generale della Comunicazione del Parlamento europeo.

(<http://vimeo.com/36010119>).

– Fotografia di moda

Committente: *POSI+TIVE* magazine

Periodo: luglio 2010 – settembre 2010

Descrizione: editoriale di moda realizzata a Barcellona e pubblicato sulla rivista POSI+TIVE magazine

(<http://www.positive-magazine.com/fashion/fashion-barcelona/>)

## PRINCIPALI PREMI ED ESPOSIZIONI

-Menzione speciale ed esposizione di due fotografie nella mostra *Oltre le mura di Roma*, Macro Testaccio, dal 21 gennaio 2016 al 10 marzo 2016.

<http://www.internazionale.it/foto/2016/01/12/oltre-le-mura-di-roma-mostra-testaccio>

- Galleria Il Coccio, Some Short Walks in Ravenna, Ravenna, inaugurazione 9 ottobre 2014.

Esito del laboratorio con Gerry Johansson, mostra fotografica.

-Finalista al Cannes Lions International Festival of Creativity (luglio 2013) nella categoria Cyber Lions, con la campagna pubblicitaria Foxy Mega / The Art of making room

-Bronzo all' Art Directors Club Italiano (ADCI) Awards per la campagna pubblicitaria Foxy Mega – L'arte di fare spazio, direzione della fotografia per l'agenzia Lowe Pirella-Franzoni.

- Speech about crisis, collettiva d'arte contemporanea a cura di Isabella Indolfi. Galleria Emmeotto, Roma. Gennaio - febbraio 2013.

- Finale Premio Celeste 2012. Ex GIL, Roma. Premio Pubblico per l'opera Mayan Prophecy 2012®.

- Menzione d'onore al concorso internazionale di fotografia di architettura "the geometry of the color" indetto da AWR Awards.

- Finalista Premio Celeste 2009. fabbrica Borroni, Milano. Novembre 2009. – Segnalazione al Premio Fotografico 2009. Associazione Fotografi Professionisti.

- Di Acqua e di Materia, esposizione presso lo Showroom Lozzi design, Roma. A cura di Patrizia di Costanzo. Giugno -settembre 2009.

- Vincitore Premio Lozzi, fotografia di interni Internoroma08.

- VII Festival Internazionale di Fotografia di Roma. Esposizione del reportage "tram n°19", aprile-maggio 2008.

## PUBBLICAZIONI

- Barilla, video pubblicitario in stop motion.

- Foxy Mega, campagna pubblicitaria 2013, per l'agenzia Lowe Pirella-Franzoni. Direzione della fotografia.

- EU Hostel web serie, Direzione generale della Comunicazione Parlamento Europeo.

Direzione fotografia pun- tata 8. 2010;

- Redazionale Fashion Barcelona su POSI+TIVE Magazine;
- Roma. The road to contemporary art. A cura di Achille Bonito Oliva (riproduzioni fotografiche di opere di Lucio Fontana, Alberto Burri e Yves Klein);
- Progetti n°10, Roma magazine, pubblicazione del servizio di architettura Spazio energia, Museo dell'Energia di Ripi (Fr), realizzato per Studioteca architetti associati;
- Apulia – anno XXXV, Pubblicazione di un portfolio personale. Numero II, giugno 2009;
- Francesco Conti, Residenza Rosch, Lozzi, Roma 2008;
- FotoGrafia 2008, Vedere la normalità, zoneattive edizioni, Roma 2008;
- AAVV, Nello stesso posto alla stessa ora; i luoghi di aggregazione, IED Roma, Roma 2008;
- LivingRoome, Pubblicazione di un editoriale, Marzo 2008;
- LivingRoome, Pubblicazione di un editoriale, Febbraio 2008;
- Gli anziani senza amore muoiono, Leonardo International, Milano 2005;