***CV Miguel Angel Reyes***

***EDUCATION***

*1996-2000        Licenciatura en Artes Visuales. Escuela Nacional de Artes Plásticas Xochimilco, UNAM. Ciudad de México, México.*

***SOLO EXHIBITIONS***

*2014              “Body of Evidence", Anchor Projects Art Gallery on line.*

*www.anchor-pojects.org  USA.*

*2004              “Ma première vision de la Francia”, Departamento de Estudiantes Extranjeros de la Universidad de Lille III. Lille,*

*Francia.*

***GROUP EXHIBITIONS***

*2014          "Salón de invierno", Espacio 120. Barcelona, España*

*2013          “Libro de Artista”, Galería NM Contemporáneo. Cuarnavaca, Morelos, México.*

*2009          “República Federal de Artistas en Movimiento”, Galería José Clemente Orozco. DF, México.*

*“De la nada 8”, Castillo de Alcalá del Júcar. Albacete, España.*

*2004          “El Cuerpo permanente”, Contraloría del DF. DF, México.*

*2003          “Evocaciones”, Galería el Encuentro. DF, México.*

*2002         “Maestros y Alumnos de la ENAP en Teotihuacan”, Museo de Teotihuacan. Teotihuacan, México.*

***PUBLIC ART***

*2014         "Zonas" Intervención en espacio público en la colonia Roma, DF, México.*

***AWARDS***

*2014          Participante Bienal Monterrey FEMSA, Monterrey, México.*

*2013         Participante IX Bienal Puebla de los Ángeles, Puebla, México.*

*2011         Participante XV Bienal de Pintura Rufino Tamayo, DF, México.*

*2011         Participante V Bienal de Artes Visuales Yucatán, Yucatán, México.*

*2010         Participante IV  Bienal Nacional de Artes Visuales   "Miradas", Tijuana Baja California, México.*

***FESTIVALS***

*2011          "Festival Cultural Entijuanarte 2011", Explanada del Cetro Cultural Tijuana. Tijuana, Baja California. México.*

***GRANTS***

*2009          Becario  por III MILENIUM FUNDATION.*

*2009          Becario la FUNDACION LUKAS CARRVAZ. Centro Rural de Arte Hoz del Júcar. Albacete España.*

***OPEN STUDIO***

*2014          Participación, CALL FOR BUSHWICK, New York City, NY.*

***JURIES***

*2014          Participación, Celsea 27. NYC, NY. Juror: Marana Hadley, Christine* *Jeanquier and Latifa Metheny.*

*2014          Participación, VIridian Artist ArtGallery. NYC, NY. Juror: Katherine  Brinson, Associate Curator, Guggenheim Museum, NYC.*

*2013          Selección, revisión de portafolios Museo Universitario de Arte Contemporaneo MUAC, DF, México. Juror: Cuauhtemoc Medina Curator MUAC.*

*2013          Selección, revisión de portafolios Living Art Room Gallery on line. DF, México. Juror: Catalina Restrepo curator Living Art Room.*