

Curriculum

Barbara Lalle (09/02/1978) è un'artista performer romana. Nella vita esplora le infinite possibilità dell'arte e delle sue declinazioni, sempre e soltanto mossa da una "emergenza di dire".

A fine anni novanta entra a far parte del gruppo sperimentale del prof. Luigi Mosca; questa esperienza la arricchisce nel campo della creatività motoria e, come danzatrice, la condurrà partecipare a varie manifestazioni di danza e sport.

Modella ed interprete delle idee fotografico esistenziali di alcuni progetti fotografici, un suo nudo è stato esposto presso il Museo D'arte Contemporanea di Roma MACRO, in un'opera di Marco Marassi (2012).

Sono anni in cui sperimenta anche la scrittura con una serie di racconti, partecipando nel 2005 al concorso come "Parole in corsa III" promosso da ATAC e

Trambus.

Già attrice nella compagnia teatrale Living Theatre Europe, è al MAXXI di Roma impegnata nella performance "L'arte dell'errore giudiziario" (Liberio - 9 Febbraio 2011, Manifesto - 9 Febbraio 2011).

Da piccola, rimane affascinata dal concetto della "seconda possibilità". Delle persone e delle cose. E' da ciò che sviluppa ricerca nel campo dell'ecoarte e il design con materiali di riciclo.

Nel 2009 partecipa ad una cooperazione in West Bank, per proporre laboratori teatrali nei centri giovanili a bambini e ragazzi e nei centri antiviolenza a donne. A Gerusalemme con la compagnia del Living Theatre Europe recita nello spettacolo "Not in my name" scritto da Judith Malina. Al ritorno da questa esperienza in medio oriente nascono delle opere pittoriche tra cui "20/25" che partecipa alla 7° edizione del concorso "Shopping Bag = Arte" organizzata dalla Galleria Vittoria di Via Margutta in

collaborazione con Roma Capitale, Regione Lazio, Accademia di Belle Arti di Roma e AMA. L'opera è stata esposta dal 27 aprile al 1° Maggio presso la Galleria Vittoria di Via Margutta (Catalogo "Arte del recupero" - Ed. Vittoria - 2012).

Attualmente insegna al Liveo Classico "Ripetta" di Roma; docente da anni in Licei ed Istituti di Roma, conduce laboratori di aere e arteterapia, rivolti a studenti con disabilità.

Per i festeggiamenti dei 150 anni dell'Unità d' Italia ed il centenario della nascita dell'artista americano Jackson Pollock, è ideatrice e responsabile del progetto "Parliamo con gesti tricolore". Tre opere "Il Bianco", "il Rosso", "Il Verde", realizzate con la tecnica del dripping dal laboratorio integrato degli studenti dell'Istituto agrario "Emilio Sereni" di Roma condotto dalla stessa, sono state esposte per l'apertura degli Stati Generali del Welfare della Provincia di Roma, corredate da un reportage del fotografo

romano Marco Marassi.

Finalista del Premio Adrenalina 2012, promosso da Roma Capitale, espone dal 15 Novembre al 2 Dicembre 2012 al Museo D'arte Contemporanea di Roma MACRO, la scultura in legno e metallo "Canide ", ispirata dalla riflessione circa il rapporto odierno tra Simbolismo e Tecnologia.

Nel 2013 partecipa all' 8° edizione del concorso "Shopping Bag = Arte" organizzata dalla Galleria Vittoria di Via Margutta in collaborazione con Roma Capitale, Regione Lazio, Accademia di Belle Arti di Roma e AMA, con l'opera "Σπείρα"

esposta dal 25 al 28 aprile presso la Galleria Vittoria di Via Margutta (Catalogo "Arte del recupero" - Ed. Vittoria - 2013).

Partecipazione all'evento culturale "Pinocchio storia di un burattino", mostra organizzata da Tiziana Todi in collaborazione con l'Associazione Culturale Internazionale Diletta Vittoria di

Roma, con MailArtMeetingArchives di Anna Boschi di Bologna, con l'Associazione Culturale E.ART di Civitanova Marche, con il Comune di Sant'Oreste, con la Proloco di Sant'Oreste ed Edoardo Brandani - Edizioni Bora - Bologna.presso il Palazzo Caccia-Canali, Museo Naturalistico del Monte Soratte, dal 12 ottobre fino al 15 novembre 2013. Presentazione del progetto pittorico "Ieri ho sofferto il dolore", mostra personale, teatro Argot Studio di Roma dal 22 al 27 ottobre 2013.

Lo stesso progetto proposto anche al Closer Rock Live (Via Vacuna Roma) il 14/02/2014.

Partecipa con le opere "Jerusalem" e "Pulpito", alla mostra collettiva "Itinere" presso Palazzo Orsini a Bomarzo (Viterbo) dal 15 al 23 marzo 2014 e Palazzo Caccia Canali - Sant'Oreste (Roma) dal 29 marzo al 27 aprile 2014 (catalogo Palladino Editore).

Le opere di Barbara Lalle si distinguono

per una matericità che affonda le sue radici nella pittura di Burri, nell'universo dell'Arte Povera e nella scultura di Mario Ceroli. Non trascurava però il disegno pittorico, già allieva di Bianca Cavalieri, approfondendo con lei il disegno dal vero e la pittura alla Scuola Arti Ornamentali del Comune di Roma.

Barbara Lalle

Via Merulana 209, 00185 Roma

cel +39 3470959779

email: barbix2002@libero.it