

## CARLA VERONESE

Nata e cresciuta nella provincia di Rovigo, Carla Veronese negli anni '70 si trasferisce a Padova, dove vive e lavora.

Dedica la sua prima fase creativa alla progettazione e realizzazione di mobili e oggetti d'arredo, con particolare attenzione per l'ambiente come luogo d'incontro, di relazione e di scambio. Da qui l'uso quasi esclusivo del legno per le sue opere.

Autodidatta, inizia la ricerca artistica nel 1994, filo conduttore di un percorso interiore. "Fare arte è un modo di essere *per esserci*. Ricerca della verità."

Ultimamente la sua ricerca si focalizza sugli stati intimi dell'essere, sulla difficoltà di comprensione dell'*altro*, su temi sociali (come la pena di morte, la violenza all'infanzia, forme di discriminazione...).

Da subito presente a mostre collettive e personali, a fiere d'arte e a concorsi, ne aumenta la frequenza dal 2002.

- Ha condotto, a Padova, laboratori di libera espressione secondo le tecniche dell'arte terapia con donne straniere in difficoltà e con alunni della scuola materna e, per alcuni anni, laboratori espressivi con Paola Botteri - ragazzina affetta da microcefalia – realizzando con lei un'opera a quattro mani per la 10° Kermesse "L'HO DIPINTO CON..." di Torino.
- Ha frequentato, a Milano, il corso triennale d'Arteterapia presso la scuola A.S.P.R.U. RISVEGLI ONLUS e, alla Scuola di Formazione Edit Kramer di Torino, il seminario di 36 ore "ARTE TERAPIA E ARTE CONTEMPORANEA" condotto da Emma Vitti, con gli interventi di Giorgio Griffa, artista, e Vilim Darko Micovillovich, videomaker. Due workshop: "LO SPAZIO INTERNO E LO SPAZIO ESTERNO" condotto dallo scultore, arte terapeuta Renzo Rastrelli e "INTRODUZIONE ALL'ARTE TERAPIA" condotto da Emma Vitti, artista e arte terapeuta.
- Nel 2003 ha condotto, a Padova, il workshop per adulti "SEGNO e COLORE parole dell'anima" e presentato un progetto alla fondazione Pistoletto di Biella, per "UNIDEE IN RESIDENCE".
- Dal 1996 ha collaborato più volte con Maria Vittoria Campiglio, fondatrice del centro di danza contemporanea Charà, anche nella conduzione di laboratori con alunni delle scuole elementari.
- Ha progettato e realizzato interventi artistici d'arredo di ambienti privati e, nel 1994, un intervento al banco dell'accettazione dell'Ospedale Sant'Antonio di Padova.

### Principali attività espositive

#### Personalì

- 2005** Piacenza, Jelmoni Studio Gallery, personale "IMMAGINAZIONE"  
**2003** Cremona, Galleria Immagini Spazio Arte, personale "TRACCE"  
Treviso, Galleria Web Art, personale  
**2002** Abano Terme (Padova) sala Todeschini al Montirone, personale "GIOCO DI GEOMETRIE " con il patrocinio del Comune di Abano Terme  
Torino, Wonder bar, personale "ANALOGICAMENTE oltre la superficie"  
**2000** Torino, caffè letterario La Nottola, personale "MEDIA DENSITÀ"  
**1997** Brescia, A.M.I. Art Museum International, personale

#### Collettive

- 2008** Roma, spazio Etoile, "QUO VADIS ART?"  
Genova, spazio ARS Habitat, esposizione internazionale "MODULARTE: LIBERO SPAZIO IN LIBERA MENTE"  
Torino Lingotto-Fiere, Fiera Internazionale del Libro, presentazione mostra di pittura "LIBRO. OPERA D'ARTE" 3° Edizione. Esposizione presso 8Gallery.  
Desio (Mi), sala Carlo Levi, "ALT – ILCORPOÈMIO". Testimonianza visiva di artiste per manifestazioni itineranti.
- 2007** Cagliari, Cittadella dei Musei, collettiva itinerante "LA BANDIERA SARDA, SIMBOLO BIFACCIALE"  
Torino, MELTING BOX Piemonte 2007, spazio espositivo Rete Culturale Virginia  
Venezia, Spazio Eventi Mondadori "ART&FORTE START BIENNALE"  
Roma, Farnesina Porte Aperte, installazione collettiva "s/ago/me.547"  
Napoli, Casina Pompeiana, manifestazione internazionale d'arte itinerante "IL VIAGGIO"
- 2006** Londra, Royal College of Art, "LILLY ONCOLOGY INTERNATIONAL ART COMPETITION AND EXIBITION", Expressions of Cancer Journey

- Cagliari, Cittadella dei Musei, manifestazione internazionale d'arte itinerante "IL VIAGGIO"  
Napoli, Casina Pompeiana, collettiva "DIALOGHI"  
Ferrara, Museo del Castello Estense, collettiva "NEW CODE" nuovi codici d'arte visiva  
Milano, libreria Mondadori, "DONNE MATERIALI" collettiva al femminile
- 2005** Corte delle Giare di Ragazzola (Parma), ALPHACENTAURI ESTATE 10, installazioni, pittura, fotografia, scultura, danza, teatro, suoni  
Torino, Why Not?, ARTE SOTTERRANEA, pittura, illustrazione, fotografia, letteratura, performance, musica
- 2004** Torino, Palazzo Barolo, mostra evento "L'HO DIPINTO CON..."  
Portomaggiore (Fe), Castello del Verginese, rassegna "ARTE E POESIA"
- 2003** Bologna, Galleria Gnaccarini, collettiva "NEW ENTRY", 14 artisti in contemporanea
- 1996** Milano, negozio Gioielli d'Argento, esposizione
- 1995** Padova, bar Pink Drink, esposizione

#### **Fiere d'Arte**

- 2003** Salisburgo, FIERA D'ARTE 2003
- 2002** Reggio Emilia, IMMAGINA, MOSTRA MERCATO ARTE IN FIERA, 3° edizione  
Padova, ARTE PADOVA 2002, 13° MOSTRA MERCATO D'ARTE  
Torino, mostra mercato ARTISTI A TORINO

#### **Concorsi**

- 2007** PREMIO CELESTE 2007
- 2005** Roma, Associazione Culturale Anticaja e Petrella, concorso di pittura "LA METROPOLI E I SUOI DISPOSITIVI DI CONTROLLO SOCIALE"
- 2004** 3° classificata al concorso di pittura GIULIO CANTALAMESSA, Colli del Tronto (Ascoli Piceno) COLLIARTFESTIVAL
- 2003** premio di rappresentanza al 21° CONCORSO INTERNAZIONALE DI PITTURA CONTEMPORANEA, Trivero (Biella)  
1° premio di rappresentanza per la sezione speciale al CONCORSO NAZIONALE CREMONA 2000, Cremona  
Aosta, 2° CONCORSO INTERNAZIONALE DI PITTURA
- 2002** Suzzara (Mn), 42° PREMIO SUZZARA, sezione a libera partecipazione  
Torino, 27° rassegna d'arte internazionale "LA TELACCIA D'ORO 2002"

#### **CARLA VERONESE**

Via dei Tigli, 2 35125 Padova  
tel. 049 692857 cell. 348 7042792  
carlaveronese@virgilio.it  
www.carlaveronese.it