Gabriela Costache nasce a Bucarest nel 1974 , trascorre la giovinezza nei tempi più duri della dittatura e finisce gli studi del liceo diplomandosi e nello stesso tempo , con tanti sacrifici e tanto amore frequenta anche dei corsi nell’Istituto D’arte di Bucarest. Partecipa a diverse mostre collettive e personali a Timisoara, Iasi e Bucarest. Finiti gli studi si trasferisce in Italia dove prosegue lentamente ed accuratamente la carriera artistica, diplomandosi anche nel campo stilistico design nell’Accademia Euromediterranea a Catania dove ha svolto diversi progetti dedicati al design dell’alta moda. In seguito,fa mille lavori e per l’ultimo lavora per diversi anni come arredatrice, ma insoddisfatta ed inquieta, sempre in cerca del quid che la gratifichi e realizzi completamente, decide di dedicarsi interamente all’arte e cosi questa passione per la pittura diventa necessità. La necessità di voler raccontare il mondo contemporaneo filtrato attraverso le sue più profonde emozioni.

Quello che dice l’artista : Tutte le esperienze vissute hanno dato nascita alle mie opere ricordando sempre l’espressione della mia vita …. distillando continuamente l’essenza dei miei pensieri.

Attualmente vive e lavora in Sicilia, a Scicli (provincia di Ragusa ). Dopo gli studi, per diversi anni , a intrapreso un lavoro personale, cercando di creare pensieri e sensazioni sconosciute spogliando l’arte e liberare la pittura … tralasciando il segno.

Mostre :

-collettiva alla Fondazione Gesualdo Bufalino ( Comiso )

-personale al Palazzo Spadaro ( G.A.F ) per Giovane Arte Fiera ( Scicli )

-collettiva Sala Dei Granai ( Vittoria )

-collettiva Welcome to Paradise ( Modica )

-collettiva Galleria Spazio Instabile ( Vittoria )

-collettiva per beneficenza presso Camera del Lavoro ( Scicli )curatore d’asta A. Sarnari

-collettiva Galleria Roma Club (Roma )

-collettiva presso Spazio Espositivo Prima Classe ( Ragusa )

-collettiva Galleria Degli Zingari ( Roma )

-collettiva presso Spazio Espositivo “Il Mercato” ( Ispica )

-collettiva presso Sala Pietro Palazzo ( Comiso )

-collettiva presso Castello Henriquez ( Vittoria )

-permanente presso Galleria Spazio Instabile ( Vittoria )

-collettiva “Big dell’Arte Contemporanea” presso Sala D’Agostiniana ( Roma )

-collettiva internazionale itineraria da Torino a Chicago e viceversa presso il Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino

-collettiva “Babilonia “ presso Sala D’Agostiniana ( Roma )

-collettiva panorama Internazionale Praga Contemporanea presso Gallleria Brehova di Praga ( Reppublica Ceca )

-personale presso il Museo “La Città Sotterranea “ Chiusi ( Siena )

-collettiva presso Sala Pietro Palazzo ( Comiso )

-collettiva “ il dogma del Debito” presso Spazio Tadini ( Milano)

-collettiva Soldi D’Artista presso Spazio Tadini ( Milano )

-collettiva “Quatro Fenici” presso Sala Domus Talenti ( Roma )

-collettiva “L’Arte Contemporanea dei Territori d’Italia : Uno sguardo al futuro “ presso Galleria Rayko Alexiev ( Bulgaria )

-collettiva “ Omaggio a Caravaggio “presso Museo Venanzo Crocetti ( Roma )

-collettiva “ Firenze Contemporanea “ - Casa di Dante ( Firenze)

-finalista concorso “Premio la Lupa 2013” presso la Galleria La Pigna (Roma)

- cerimonia e premiazione con il titolo “Maestro del Giglio Aureo” nella collettiva “ Festival delle belle arti e della Cultura del XXI secolo” presso Museo Bellini a Firenze 2013

-collettiva “ Analisi & Sintesi ” presso Spazio Il Faro ( Scoglitti )

-finalista concorso” il giocattolo” presso Il Museo del Giocattolo ( Roma)

- collettiva “L’arte al tempo della crisi” Triennale di Milano ( Milano )

Hanno scritto per lei : Oggiarte , Rinascita Culturale , Informarte , Tribenet , Insideart , Artvisual ,Gigarte, Italia Arte , FreeTime .