

ALIX DELMAS

Née à Bayonne en 1962. Sénégal de 1962 à 1975. Habite à Paris
Diplômée de L'Ecole Supérieure des Beaux Arts de Paris, M/TB

Son travail a été exposé au Centre d'art contemporain d'Istres, à Espace culturel Louis Vuitton, au Drawing Center NYC, à La Force de l'art Grand Palais, au Frac Auvergne, au Domaine de Chamarande, au Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, à la Nuit Blanche Paris, au LandesMuseum Linz, à la Leube Foundation Salzburg, au Musée d'art et archéologie d'Aurillac, au Centre d'art de Gennevilliers, au centre photographique de Lectoure, au Centre d'art d'Ivry, à Saison Vidéo, à Paris Photo, aux Rencontres internationale Paris Berlin Madrid ... Galeries : Galerie Bernard Jordan (2002 à 2006), Alexander & Bonin (2001), Eboran Salzburg (2003), J.Ladiray Gallery (2007 à 2011), Fotohof Salzburg (2012), Galerie Ogor Gourvennec, Bertrand Grimont, galerie des jours de lune, Anywhere galerie (2013/2014).

PRIX

2016 Appel à la création de tapisserie contemporaine d'Aubusson (shotlist - en cours)
2016 Award Arte Laguna Prize, Winner of special prize NOVA 100, Jury international
2013 Award Celeste Prize, 2nd Winner Video curator Ami Barak
2003 Award Prix Altadis, Finalist, curator Paul Ardenne

COLLECTIONS PUBLIQUES

Communauté d'agglomération de Pau, Parc urbain naturel du Gave (F)
British Artists' Film & Video Study Collection, Central Saint Martins, University of the Arts London (UK)
Musée d'art et d'archéologie, Aurillac (F)
FRAC Auvergne (F)
Artothèque d'Angers (F) Artothèque de l'Aisne (F) Artothèque du Limousin, Limoges (F)
Fondation Leube, Salzburg (A)
Albertina Museum, Vienne, (A)
Landes Museum, Oberösterreich, Linz (A)
Collection Weil, Gotshal and Manges, New York (USA)
Fond National d'Art Contemporain (F)

INTERVENTIONS DANS L'ESPACE PUBLIC, 1% ARTISTIQUE, ŒUVRES PERENNES

2016 Take me away, surface urbaine active, Les Grands Voisins
2015 INTERLUDE, œuvre installée dans le Parc urbain naturel du Gave, communauté d'agglomération de Pau (Lauréate)
2011 Projet de façade du Centre de photographie de Lectoure
2010 1% Lycée Roger Deschaux, Région Rhône Alpes (concours)
2009 Œuvre pérenne- Fondation Leube, St Léonard - Salzburg, Autriche (Lauréate)
2009 1% Collège Amelée Laplace, Conseil général du Val de Marne et le Mac Val (concours)
2008 1% Ecole élémentaire de Kérinou, Mairie de Brest (Lauréate)
2008 L'esprit des lieux, Centre d'art contemporain, Domaine départemental de Chamarande
2007 Biennale d'Art Contemporain du Littoral, Anglet (Lauréate)
2007 1% Joué-lès-Tours – Maison des musiques actuelles (concours)
2006 1% Verne sur Seiche – "le Volume" (concours)
2004 Fireplaces, installation in situ, Nuit Blanche, Paris (Lauréate)

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2017 *Bloody sea*, curating 51zero, Dover, GB

2016

Galerie des Jours de Lune, Metz

Interlude, Inauguration, Parc urbain naturel du Gave, Communauté d'agglomération de Pau, Centre d'art Le bel ordinaire

2014

Sundays screening #11, galerie Anywhere Paris

Galerie des Jours de Lune, Metz

2012

Ouestern Centre d'art contemporain d'Istres

Road movie photographique Espace Pagnol, Fos-sur-mer

2010

Delmas et Delmenos, Centre de photographie, Maison Saint Louis, Lectoure

Faces over the surfaces, Fotohof, Salzburg (A)

Bacchanales in Cantal, Espace photographique, Musée d'art et d'archéologie, Aurillac

2008

Cibles, Jérôme Ladiray, Rouen

2003

Western Confort, Galerie Eboran et Fondation Leube, Salzburg (A)

Habiter, École supérieure des Beaux-Arts de Marseille

2002

Aires, Ecole Municipale des Beaux-Arts, Galerie Edouard Manet, Gennevilliers*(A)

Temporaires, Galerie Bernard Jordan, Paris*

Temporaires, exposition réalisée par l'Artothèque du Limousin, ENAD, Limoges-Aubusson*

2000

Cabinet de dessins, Galerie Bernard Jordan, Paris

1999

Alix Delmas, Veni vidi, Ivry-sur-Seine

1989

Alix Delmas, Musée Bonnat, Bayonne

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2017

Utopies Fluviale, curating Dans le sens de Barge

2016

NOVA 100 Pékin Chine

Loves stories, Photaumnales 2016, Curator Paul Ardenne & Barbara Polla

Habiter l'inhabitable, le théâtre de la Marmaille et le FRAC Limoges

Arte Laguna Prize - Arsenale of Venice

MAD, Maison Rouge

2015

Ecos à l'Echos, Photaumnales 2015

Élément terre, FRAC Auvergne, Espace Culturel Européen, Le Monastier sur Gazeille

COOP CLUB & Mathieu Mercier, Multiple Art Days, la Maison Rouge

2014

51zero film video and digital art festival, Maison de l'Art et de la Communication – Sallaumines

Dans les profondeurs de la forêt, VIDEO FOREVER, Musée de la chasse et de la nature, Paris

ART KURA BIRAKI, Fujiyoshida, Japan*

Sun Pier House, 51zero film video and digital art festival, Chatham, England

Public Domain, by Lo and Behold, Milkshake-agency project space, Genève *

Commissariat pour un arbre #5 / Mathieu Mercier Placé le radieux

Multiplier les angles, Galerie des Jours de Lune, Metz

2013

Finalist of Celeste Prize, Rome, Italie
Paris-Photo, Galerie Bertrand Grimont
Les paysages sont aussi intérieurs, Video Forever 14, Musée de la chasse
L'espace, l'œuvre et le spectateur, Musée d'art et d'archéologie d'Aurillac
Over the rainbow, Galerie Ogor Gouvenec, Marseille
2012
Nouvelles acquisitions. Artothèque d'Angers
La saison Vidéo, Lille*

2011
Obsèdes textuels RDV, Nantes
Home Sweet Home ! L'art en lieux, Royère de Vassivière Collection de l'Artothèque du Limousin
Ailleurs, Espace culturel Louis Vuitton Paris*
Printemps de l'Art Contemporain à Marseille, Les ateliers de l'image
La nuit de l'instant, Les Ateliers de l'Image, Marseille

2010
Les Rencontres Internationales Paris-Berlin-Madrid
Uninvated - Action Christine, Paris

2009
Prélude, Ladiray Gallery (UK)
Galerie Jérôme Ladiray
Analgesia, FRAC Auvergne, Saint-Flour*
Delmas, Molina, Thidet, Galerie La vitrine et Galerie L'œil écoute, Limoges Curator Olivier Beaudet
Les Rencontres Internationales Paris-Berlin-Madrid

2008
Festival de Clermont-Ferrand
Slick, Foire d'art contemporain, galerie Jérôme Ladiray
L'esprit des lieux, Centre d'art contemporain, Domaine départemental de Chamarande
Western moderne, Frac Auvergne*

2007
Biennale d'Art Contemporain du Littoral, Anglet *
A travers le miroir, FRAC Auvergne, Aurillac*
La chute des corps, FRAC Auvergne, Clermont- Ferrand
Errances nocturnes, Nuit des Musées, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
Miss China, Paris
1^{er} Salon du dessin contemporain, Paris

2006
La force de l'art, Grand-Palais, Paris
Jan Christensen Bound_less, participation, Oslo, Stenerenmuseet
Vienna Art Fair, Galerie Bernard Jordan, Vienne (A)

2004
Kunst.Messe, Galerie Bernard Jordan, Landesgalerie, Linz, (A)
Nuit Blanche 2004, Fireplaces, Paris*
Rotterdam Art Fair, Galerie Bernard Jordan

2003
Prix Altadis
Habit ou Habitat, Galerie Duchamp, Yvetot*
Internal Excess, The Drawing Center, New York* (USA)
Actifs Réctifs 2, Lieu Unique, Nantes*

2002
Paradoxes, Galerie Artem, Quimper
Dessins muraux, & Christophe Daviet-Thery, Paris
Aquaria, Landesmuseum, Linz,* (A)
Aquaria, Städtische Kunstsammlungen, Chemnitz (D)

2001
Somewhere over the rainbow, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen

Suggestion de présentation, Le pays où le ciel est toujours bleu, Orléans*
Forum de la jeune création européenne, Les Subsistances, Lyon
2000
1000 + 1 Nacht, Landesmuseum, Linz * (A)
Le grand réservoir, CHU, Kremlin-Bicêtre
Zeichnung : Linie, Landesmuseum, Linz * (A)
Events, Ipso Facto, Galerie Côté Rue - Yvon Lambert, Paris
1998
Ipso Facto, Nantes
Traitrévélateurs, Galerie Fernand Léger, Ivry-sur-Seine

AIDES INSTITUTIONNELLES, RESIDENCES

2011 Résidence d'écriture Centre d'Art d'Istres et la Région Ouest Provence
2010 Subvention du Ministère de la Culture. Service de la coordination des politiques culturelles et de l'innovation.
2010 Ecriture Lumière. Ministère de la culture. DRAC Auvergne
2004 Aide Individuelle à la Création, DRAC Ile de France
2004 Aide à la création, Ville de Paris
2003 Résidence Fondation Leube - Salzburg, curator Barbara Wally et Annom Brazel
2002 Aide à la première exposition, Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris.
1999 Symposium, Landes Museum, Linz, Peuerbach, curator Peter Assmann
1997 Aide à la création, Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris

EXPERIENCES PEDAGOGIQUES

2014 ENSA Paris-Malaquais. Workshop et Développement (étudiants ENSA et étudiants d'ENSBA)
2013 ENSA Paris-Malaquais. Workshop (étudiants ENSA et étudiants d'ENSBA)
2012 Centre de Formation des Apprentis à l'Industrie climatique, Ouest Provence
2011 La Sorbonne, Séminaire en Master 2 - invité par Michel Poivert
2010 Ecriture de Lumière - Intervention au Lycée agricole Bonnefont. Ministère de la culture. DRAC Auvergne
2010 ENAD Limoges Conversations avec les étudiants post diplômés.
2008 ENAD Limoges Workshop
2007 Fondation Janelly et Jean-René Fourtou, Marrakech - Workshop
2007 Ecole du paysage Limoges, Conférence
2006 Atelier Espace Jean Sterne, Haute Ecole d'Art et de Design, Genève
2006 ESBA Marseille, jury diplôme
2001/2003 ENAD Limoges. Site Aubusson - Professeur de dessin contractuel pendant deux années
2001 Internationale Sommer Akademie für Bildende Kunst Salzburg, Autriche. Professeur de dessin
2000 ENAD Limoges - Workshop

CATALOGUES

2016 Love stories, Photoamales
2016 Arte Laguna Prize 2016
2015 Public Domain, by Lo and Behold, NEON Foundation
2014 Utopia, Cinohub, Art Kuba Bliraki, Fujiyoshida, Japan
2014 Parties Prises
2013 Artist-in-residence, Leube
2011 Territoires de création contemporaine, Espace culturel Louis Vuitton, Acte Sud
2011 Ailleurs, Espace culturel Louis Vuitton, texte Paul Ardenne
2007 Exposition d'art contemporain du littoral d'Anglet, texte de Didier Arnaudet
2006 Vous êtes Ici, FRAC Auvergne, texte de Jean-Charles Vergne.
2006 La force de l'art, Grand-Palais, Paris
2004 Nuit Blanche, Paris

2003 Habit habitat, Galerie Duchamp, Centre d'art d'Yvetot
2003 Internal excess, Drawing papers 39, The Drawing Center, New York
2003 Actifs/Réactifs 2, Le Lieu Unique, Nantes
2002 Alix Delmas, texte de Claire Guezengar, Ecole Municipale des Beaux-Arts, Galerie Edouard Manet, Gennevilliers ;
2002 Artothèque du Limousin, Limoges ; Ecole Nationale d'Art et de Design, Limoges-Aubusson ; Galerie Bernard Jordan, Paris,
2002 Aquaria, texte de Barbara Wally, Landesmuseum, Linz, Autriche
2000 1000+1 Nacht, Landesmuseum, Linz, Autriche
1999 Zeichnung : Linie, Landesmuseum, texte de Peter Asmman et de Magrit Zuckriell, Linz, Autriche

ARTICLES

2016

j-p gavard-perret, *interview intempestive* <http://www.litteraire.com/?p=25532>

j-p gavard-perret, *Alix Delmas, Le Baiser et Persona* <http://www.litteraire.com/?p=25053>

2015

Propos recueillis par Paul Ardenne, Alix Delmas - Aller où je ne suis pas

2014

Chourouk Hriech, Vidéo et dessin, de l'œil à la main, Diptyk n°22

013

Barbara Wally, Entretien, Alix Delmas, Come back tomorrow, sculpture en béton, 2003/2009 2012

Luc Jeand'heur, Wild Wild Provence, Objet de curiosités édité par Mécènes du sud

Claude Lorin, West side Provence, Zibeline

Sarra Trabelsi, Western Road fait son cinéma

2011

Lorraine Alexandre, Ailleurs, Art Paris.com

Valery Poulet, ndrtnmt.blogspot.com

Artparis.com

2010

France 3 Midi Pyrénées, 19/20 H du 17 août, Interview en direct de Pierre Jean Frison,

KO Kulture Online "Galerie Fotohof zeigt zeitgenössische französische Fotografie Alix Delmas und Raphaël Dallaporta"

2009

Reportage FR3 JT Limoges, Gambit

Artparis.com

2007

Muriel Steinmetz, "La chute de corps devant l'objectif" L'Humanité, 7 août.

Artparis.com

Philippe Hemmet, L'art à la plage, Sud Ouest, 9 juillet.

Reportage de Cécile Finot, L'art dans la ville, Clermont 1^{ère}, La Chute des Corps (Christian Boltanski, Sarkis, Manuela Marques, Jean Cerezal-Callizo, Alix Delmas), 25 juin.

2006

La scène Française, art Press2, mai-juin-juillet 2006 Paul Ardenne, "Une autorité sans dogmatisme "

Paul Ardenne, Les Objets d'architecture. À la gloire du hors norme, Archistorm, N°16, novembre-décembre

2004

Cécile Lepage, Nuit Blanche, Des parcours électriciens et électriques, in BAM , 245, octobre

Ken Johnson, "Redefinitions of Drawing Go to the Wall (and Off it) ", in New York Times, 12 septembre

Paul Ardenne, "Portraituré", p.33, Editions du Regard

Eléonor Zastivia, "A l'abordage", in Journal sous officiel, n°013

Anne Bertrand, Jean-Luc Chalumeau, Claire Guezengar, "Cahier Alix Delmas", in Verso

2002

Olivier Beaudet, "Alix Delmas, voyage entre deux ou suivre le lapin blanc", in Art présence, n°43, juil-sept.

Fabienne Sulkiery, "Alix Delmas, Galerie Bernard Jordan", in What's on, juin

"Chéri, je suis dans l'armoire !", in Art actuel, n°20, mai-juin

J. P. Sportiello, "Scènes d'intérieur et carnets intimes d'Alix Delmas" , in La montagne, 21 mars

Barbara Wally, Aquaria, Landesmuseum, Linz _ Kunstammlungen Chemnitz

2001

"Je jour je nuit, dessins, Alix Delmas", insertion de 16 dessins, in Il Particolare, n°4 & 5, Marseille
2000

Peter Assmann/ peter Kraml, 1000+1 Nacht, Landesmuseum, Linz

Emmanuelle Lequeux, "Alix Delmas", in Aden, mai

1999

"Von Hexen und Linien", Rundschau

Murielle Durand, "S.V. Bernard, A. Delmas, M. Gerson", in Ouest-France, 18 décembre

1997

"Palombière", in Vacarme N°1 ; "Image", in Vacarme N°5

VIDEOGRAPHIE FILMOGRAPHIE

- Take me away (en développement)
 - DUST, l'homme qui dépoussière le monde, 5'30, 2015*
 - Une nuit sur la plage, une planète, 5' HD, 2014
 - Convoi exceptionnel (en développement)
 - Le nuage, 2', Loop, 2012 / 2013*
 - Some dreams of a sculpture, 4'44", 2012
 - Lalala, loop, HD, 2011*
 - Murmurs, 16'30", film diaporama, 2010*
 - Girlfish, 6', HD, 2010*
 - Pocket rév, loop, film diaporama, 2010
 - Commencement, loop, DV, 6', 2010*
 - La banquette arrière, loop, DV, 2008
 - Salsas dans les Bardennas Reales, 2007, HD, 13'*
 - D106, DV, 9'27, 2007 *
 - Off the track, Pursuits (état de projet)
 - Carlès, HDV, 2006
 - Dialogues, DV, noir et blanc, 2'20", 2005
 - Le réalisateur et l'acteur, DV, couleur, 4', 2005*
 - Menthol, avec David Rolland, 2003
- * visible sur le site alixdelmas.com