

## Fernanda Andrea Cabello

### BIOGRAFY

Nasce nel '71 a Buenos Aires (Argentina). Diplomata nel Liceo Artistico. Sviluppa tecniche specifiche di pittura, scultura e ceramica nelle associazioni culturali della sua città. Si specializza in corsi di design e grafica pubblicitaria nella Facoltà di Architettura all'Università di Moròn a Buenos Aires

Si trasferisce in Europa nel '90. A Roma, nella Comunità degli Artisti Argentini continua il suo percorso culturale ed a Valencia (Spagna) si specializza nelle diverse tecniche decorative su maiolica, stile medievale "Socarrat", "Siglo XVIII" e "cuerda seca". A Barcellona assimila il linguaggio estetico delle forme speciali e coloristiche (porcellane, fontane, parapetti e vetri policromi), finto mosaico e Tiffany elaborato sotto l'aspetto decorativo e anche strutturale di Gaudì e Cornet.

Nel '97 organizza i primi eventi culturali a Bologna collaborando con giovani artisti della fotografia contemporanea. Nel corso degli ulteriori studi accademici capitolini e di sperimentazione si stabilisce a Roma e approfondisce i procedimenti e le tecniche della ceramica: smalti raku, naked, raku hourse, saggar, terre sigillate, chimica degli smalti, cloruri e solfati. Partecipa a diversi stage di stampi in gesso, Paperclay, stampa su porcellana, tecniche a lastre per figure geometriche, raku dolce, Saggarr e Copper matt.

Nel 2008 crea e presenta le sue prime rassegne d'arte, linea Fany, costituite da rappresentazioni di giochi e cromie raffinate che, unite alla pittura e alla ceramica, identificano un'idea personale di progetto scenico, unica ed irripetibile.

### PROFILO ARTISTICO

Ha una grande libertà artistica espressiva, in cui i ritmi della fantasia, si dilatano in una dimensione spazio-forma intrisa di passione ed impeto. Le sue capacità espressive sono confermate nella mostra collettiva "Sette Artisti, Sette Stili" tenutasi nella Galleria d'Arte Moderna Italiana di Via Margutta, nella quale "FAnY" presenta al pubblico un complesso di opere peculiari in cui la rappresentazione scenica diventa un luogo d'incontro tra pittura e musica. L'artista, nelle sue opere, costituite da diversi materiali, vengono uniti nel contesto di una cornice di legno o di supporti rigidi; assembla oggetti di ceramica smaltata e frammenti metallici dando anima e forma a composizioni dinamiche di valore proprio ed autonomo, senza alcuna dipendenza strutturale. A parere della critica più avveduta si tratta di composizioni pittoriche, scultoree e musicali, pregna della fusione (sincretismo) che per le tre forme d'arte, provocano profonde emozioni nello spettatore.

**Antonio Sorgente**

### LINEA FANY

**Nasce da un insieme di tecniche utilizzando pezzi di ceramica, ferro e legno che assembla danno anima e forma all'interpretazione di composizioni creative. Trasmette un grande senso di forza interna attraverso l'intensità dei colori forti. Cattura a prima vista passione e sensibilità sulla rappresentazione della natura stessa: l'universo, la terra, i corpi celesti, le stelle, l'acqua, la sabbia, gli oceani, i pianeti, il sole, le lune, i punti cardinali, l'energia, il tempo, componendo forme astratte collegate fra loro.**

### LINE FANY

**Born of a set techniques using pieces of pottery, iron and wood that assembled give form and soul to the interpretation of the creative compositions. Through the intensity of strong colours, it transmits a great sense of inner strength and at first sight captures passion and emotion of the representation of the nature itself.**

**Universe, earth, celestial bodies, stars, water, sand, oceans, planets, sun, moons, cardinal points, energy and time form abstract shapes linked together.**

### **MOSTRE PERSONALI**

- Novembre 2012 partecipazione al **concorso ARTE e LAGUNA** con l'Associazione Culturale MoCA (Modern Contemporary Art) 7° Edizione del Premio Internazionale "Arte Laguna"(Venezia)
- Febbraio 2012 **"FANTASIE MATERICHE" ExpArt** - centro per l'esposizione e la divulgazione dell'arte contemporanea / Via Borghi 80, **Bibbiena AR**
- Dicembre 2010 **"Shopping d'Autore"** c/o Grand Hotel Parker's di NAPOLI".
- Novembre 2010 **ARTISTI DI STRADA** Ass.100 pittorii di Via Margutta a Roma
- Novembre 2010, **Performing** inaugurazione di **SISTER ART**
- Giugno 2010 **"Shopping d'Autore"** c/o Grand Hotel Parker's di Napoli".
- Settembre 2009 **"XX ANNIVERSARIO FREE TIME S.C."** di Roma – Monteverde.

### **PREMI e CONCORSI**

- Novembre 2012 **4° premio PASSIONAURA "ROSSO FERRARI PER L'ARTE"**
- Ottobre 2012 **Partecipazione On line al Premio TERNA 4.**
- Ottobre 2012 **"PREMIO BIENNALE NOBEL DELL'ARTE" a MONTECARLO (Expo-Art Gallery)**
- Settembre 2012 **"PREMIO DEI NORMANNI nella città di MONREALE" ediz. Over-Art (PA)**
- Settembre 2012 **3° premio "PREMIO LE QUATTRO FENICI" (Accademia dei Santi Lazzaro)**
- Agosto 2012 **3° Premio Concorso RAKURIOSI 5° edizione** (Faenza)
- Maggio 2012/ **"PREMIO D'ARTE ROMA FESTIVAL DELLE ORCHESTRE"** l'Universo delle Arti e la partecipazione del Teatro Tendastrisce (Roma)
- Maggio 2012 **Concorso e Mostra Internazionale del piccolo formato 20x20, V Edizione , Linea d'Arte Officina Creativa, Napoli.**
- Gennaio 2012 partecipazione **V Edizione PREMIO DELLA LUPA 2012** Concorso internazionale d'Arte, **stato Vaticano**, nell'elitaria Galleria Vaticana La Pigna, sita presso il Palazzo Maffei Marescotti in Via della Pigna 13 /a in Roma.
- Gennaio 2012 **partecipazione V Edizione PREMIO DELLA LUPA 2012 Concorso internazionale d'Arte, stato Vaticano, nell'elitaria Galleria Vaticana La Pigna (Roma)**
- Novembre 2011 partecipazione al **concorso ARTE e LAGUNA** con l'Associazione Culturale MoCA (Modern Contemporary Art) 7° Edizione del Premio Internazionale "Arte Laguna"(Venezia)
- Luglio 2011 Selezionata fra 36 opere **Passionauta – ROSSO FERRARI PER L'ARTE.** (Roma)
- Giugno 2011 **Concorso Internazionale di Ceramica Sfida all'ultimo Raku, RAKURIOSI 4°** edizione a Roma c/o L'Associazione Culturale Bellitalia.
- Giugno 2011 Esposizione tra i 10 artisti premiati **Concorso RAKURIOSI 2° ed.** (Via Margutta 51)
- Maggio 2011 Partecipazione **METTI LA FACCIA 20x20**, Linea d'Arte, Napoli.
- Marzo 2011 Partecipazione **Concorso Internazionale, ARTE e LAGUNA** (Venezia)
- Settembre 2010 **5° premio Concorso Internazionale di Ceramica "Rakuriosi 3"** a Roma c/o L'Associazione Culturale Bellitalia.
- Giugno 2010 **Concorso Internazionale di Ceramica "Rakuriosi 2"** a Faenza c/o Centro d'Arte La Cartiera di Goffredo Gaeta.
- Maggio 2009 **Concorso Internazionale di Ceramica "Rakuriosi 1"** organizzato dall'Associazione Bellitalia a Roma

### **MOSTRE COLLETTIVE**

- Settembre 2012/ Presentazione del libro **PERCORSI CRITICI nell'ARTE CONTEMPORANEA** di **Antonio Sorgente a Palazzo Margutta** con 99 Artisti selezionati.
- Giugno 2012/ **"EL PUENTE "**, sviluppo e promozione dell'Arte e Cultura della Repubblica Bolivariana del Venezuela, Sede dell'Unesco Nueva Esparta, Casa de Cultura Manuel Placido Maneiro, Città di Pampatar **VENEZUELA** in organizzato dall'**INSTITUTO DE CULTURA IACENE GOBIERNO DE NUEVA ESPARTA REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA** (Embajadora de Cultura Cosetta Falasco).
- Giugno 2012 / presentazione del libro **"I segnalati" di Salvatore Russo"** Galleria Thuillier 13, rue

de Thorigny 75003 (**Parigi FRANCIA**)

-Giugno 2012/ **"41° 52' 49" N | 12° 28' 25"** e LE COORDINATE DELLA CERAMICA" **CiE Ceramica in Espansione**, mappatura dei ceramisti sul territorio italiano, Galleria dell'Ass.ne Culturale KERAMOS.

-Maggio 2012/ **"PLASMANDO"** Collettiva nella Galleria Collezione Saman. Roma

-Aprile 2012/ **"PASSERO' OLTRE"**, Galleria Forme d'arte, San Marco Salizata (Venezia)

-Marzo 2012/ **"EL PUENTE "**, sviluppo e promozione dell'Arte e Cultura della Repubblica Bolivariana del Venezuela, Sede dell'Unesco Nueva Esparta, Casa de Cultura Manuel Placido Maneiro, Città di Pampatar **VENEZUELA** in organizzato dall'**INSTITUTO DE CULTURA IACENE GOBIERNO DE NUEVA ESPARTA REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA** (Embajadora de Cultura Cosetta Falasco)

-Febbraio 2012/ **MUSICA E ARTE VISIVA** Galleria Vaticana La Pigna, sita presso il Palazzo Maffei Marescotti in Via della Pigna 13 /a in **Roma**.

-Dicembre 2011/ **"EL PUENTE "**, sviluppo e promozione dell'Arte e Cultura della Repubblica Bolivariana del Venezuela in Giappone presso la **Gallery Kaze di Fukuoka, Kyushu, Giappone** organizzato dall'**INSTITUTO DE CULTURA IACENE GOBIERNO DE NUEVA ESPARTA REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA ( Kyushu GIAPPONE)**

-Ottobre 2011 / **Luci ed Ombre 2° Edizione a S.ta Maria** - Ivrea (Torino) Organizzato da Associazione Culturale Artisti e Autori di Torino.

-Ottobre 2011/ **SALON ART SHOPPING – CARROUSEL DU LOUVRE Sale Espositive del Carrousel du Louvre a PARIGI – Organizzazione Compagnia Artisti e Autori di Torino. (Parigi FRANCIA)**

-Ottobre 2011 / **"CARIBBEAN CULTURAL GROUP CONTEMPORARY ART EXHIBITION"** FAO, V.le delle Terme di Caracalla, 1 - 00153 Roma

-Ottobre 2011 / **"Triennale di Roma 2011, Mostra Internazionale d'Arte Contemporanea"** organizzato dall'Associazione d'Arte Rosa dei Venti [www.ilsodoma.com](http://www.ilsodoma.com).

-Settembre 2011 / **Basilica dei SS. Apostoli in ROMA a cura del Conte Daniele Radini Tedeschi.**

-Settembre 2011 / **ITALIA ARTE, ASSOCIAZIONE CULTURALE GALLERIA FOLCO e ASSOCIAZIONE CULTURALE GALLERIA CASSIOPEA / ARTE CONTEMPORANEA ITALIANA: L'UNITÀ DELL'ARTE e L'ARTE DELL'UNITÀ TRA CAMBIAMENTO ED EVOLUZIONE nella SALA MOSTRE DEL COMPLESSO DEI DIOSCURI DEL QUIRINALE – ROMA.**

-Luglio 2011 e Settembre 2011 / Esposizione a V.le Europa con L'associazione Culturale di Via **Margutta 100 ARTISTI** "stile alla francese"

-Giugno 2011 / **14 ARTISTI** a Galleria Via Margutta n. 51. Organizzazione Associazione Culturale **BELLITALIA** con il Patrocinio di Roma.

-Maggio 2011 **FAO Food and Agriculture Organization of the United Nations / Arte Contemporanea** Evento Artistico Culturale Espositivo per assistere le popolazioni di Haiti, ROMA.

-Marzo 2011 **"ITALIAN ART NOW: PAINTING PHOTOGRAPHY SCULPTURE - ARTE CONTEMPORANEA ITALIANA** Spazio Artistico Show room **QUALITY SELECTION** C.so Centocelle, 31 Civitavecchia (Rm) organizzato da Emanuele Modica.

-Aprile 2011 **"METAMORPHOSIS"** Chiostro degli Agostiniani di Santa Maria di Piazza del Popolo **ROMA** in collaborazione dell'**Associazione Culturale Arte Visive ElisART.**

-Febbraio 2011 **"SETTE ARTISTI, SETTE STILI"** Palazzo Margutta – ROMA

-Settembre 2010 Esposizione **KERAMIKOS "Ceramic Art International Festival 4° Edizione"** organizzata dall'Associazione Culturale e Galleria Artidec di BRACCIANO ROMA

-Luglio 2010 **"Notte d'Arte"** del 9 luglio Dimostrazione di Tornio e modellazione organizzata dall'Ass.ne MITREO della C.ne XV c/o Centro Commerciale.

-Giugno 2009 Esposizione collettiva c/o l'Ass. **l'Albero di Terracotta** ROMA.

-Maggio 2008 Esposizione collettiva c/o l'Ass. **l'Albero di Terracotta** ROMA.

Via di Villa Zingone n. 16 / 00151- ROMA – ITALIA Tel.+39 3925339157

[www.creazionifany.it](http://www.creazionifany.it) / [info@creazionifany.it](mailto:info@creazionifany.it)