



Maurizio d'Angio'

INDIRIZZO

Via Alle Alpi 17
CAP 28898,Quarna sopra (VB)
Italia

TELEFONO

3394616089

FAX

E-MAIL

Maurizio.dangio@katamail.com

WEB

[http://
www.premioceleste.it/
maurizio.dangio](http://www.premioceleste.it/maurizio.dangio)

Biografia

Maurizio d'Angio',nasce ad Omegna il 20/01/1977.

Diplomato presso l'I.P.S.I.A Dalla Chiesa di Omegna.

Affascinato dall'arte del disegno da sempre ,attratto dal "trucco,illusione" di far sembrare le figure che entrano ed escono dal supporto inizia da autodidatta lo studio della prospettiva.Da il via così ad un lungo periodo di disegni a grafite e chine su carta e cartone.

Solo dopo alcuni anni viene l'esigenza -urgenza di dipingere rimanendo impressionato dalle opere di un artista contemporaneo Giulio Mottinelli in una galleria nel centro storico di Orta, pittore completamente distante dal suo genere ma in grado di trasmettergli il lato poetico della pittura. Da quel momento mette via matite e chine per abbracciare i pennelli.

Inizia così a frequentare ad Omegna la scuola d'arte di Gilberto Carpo,dove acquista una formazione artistica con i colori ad olio e studia e riproduce i grandi classici in particolar modo Caravaggio.La sua formazione pero è sempre ruotata, in modo ossessivo, intorno al disegno, in tutte le sue varianti,Con la tecnica acquisita Comincia così una lunga serie di sperimentazioni e ricerca che va fino ad oggi.

Recensioni

La materia e' reale ho solo frutto della nostra fantasia?

Le forme,i volumi ,gli oggetti,esprimono solamente il vero e tangibile,oppure l'uomo vi può ritrovare anche se stesso,le sue angosce,i suoi deliri?

Questo ci ha insegnato l'arte moderna e Maurizio d'Angio' ripercorre in maniera personale e originale l'idea che il mondo altro non sia una proiezione del nostro inconscio,della nostra surreale esistenza in un tempo e in uno spazio ideali.La pittura minuziosa dell'artista,le sapienti trasparenze tonali inducono ad immergersi nei suoi universi fantastici come in un sogno ricco di emozione.

(Guido Folco)

Maurizio D'Angiò interpreta l'universo Uomo con un sapiente e intimo sguardo interiore, cogliendone l'essenza attraverso la visione simbolica e surreale del pensiero creativo. Le sue opere sono frammenti di esistenza, sospesa però in un'aura metafisica, che travalica tempo e spazio per divenire universale e superare le barriere della fisicità corporea. Il tempo è un elemento ricorrente nei dipinti di D'Angiò, come pure il riflesso di una corporeità immaginata, suggerita da profili netti e rigorosi, quasi maschere che celano identità nascoste. Per questo, i lavori di Maurizio D'Angiò sanno comunicare immediatezza di pensiero che nel colore, nella composizione trova un originale quanto sapiente strumento per 'parlare' alla gente della sua arte, della sua personalità.

(Guido Folco)

Mostre



Flussi contemporanei. Milano, Zona K, Viale spalato, 11. Dal 2 Giugno 2012 al 8 Giugno 2012.



L'arte contemporanea dei territori d'Italia: uno sguardo futuro Galleria Rayko alexiev UI+Rakovski, 125+ **Sofia, Bulgaria.** 10 ottobre 2012 al 30 ottobre 2012.



Premio Settimane dell'Arte Italiana a Köping, Svezia 18 Gennaio-1 Febbraio 2013, Gallery Quirinus, **Köping-Stockholm.**



Firenze contemporanea a Firenze, Italia. Dal 19/01/2013 al 1/02/2013, **Museo Casa Dante**, Via Santa margherita 1.



MilleniuM la Rinascita aTorino,Italia.
Dal 24/01/2013 al 3/02/2013 , **Museo
Regionale di Scienze Naturali**,Via
Giolitti 36.



**Oslo 2013, International exhibition of
contemporaney Art**, dal 02/03/2013 al 08/03/2013, **S9
Gallery**, Adr: Sverdrups gate 9, 0559 **Oslo**