

ROSA MARIA GIORGI

CURRICULUM VITAE

data di nascita: 06/02/1991

333 3398832

e-mail: rosamgiorgi@gmail.com

sito: www.rosamariagiorgi.com



ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Marzo 2018

Laurea specialistica presso l'*Accademia di Belle Arti di Bologna* indirizzo *Arti Visive-Pittura* con votazione 110 e lode.

Titolo della tesi: *Dipingere l'indicibile – l'arte di Lucian Freud*, relatore Prof. Filippo Porcelli.

Approfondimenti laboratoriali delle tecniche pittoriche/plastiche/caligrafiche, oltre all'utilizzo della fotografia digitale e del video.

Giugno 2016

Diploma presso la **Scuola Internazionale di Comics** di Reggio Emilia - indirizzo *Web Design* con votazione 28/30.

Argomenti trattati: Photoshop, Illustrator, InDesign, Flash; linguaggio HTML5/CSS, web hosting (Aruba, Altervista, Register, GoDaddy); introduzione a Javascript, alle librerie jQuery ed al linguaggio PHP; strategie di branding sui principali social network (Facebook, Instagram, Twitter, Pinterest); CMS open source (Wordpress); strategie SEO.

Marzo 2015

Conseguimento della certificazione in lingua straniera *First Certificate in English (FCE)*

Grade: A

Febbraio 2014

Laurea presso l'*Accademia di Belle Arti di Firenze* indirizzo *Pittura* con votazione 110 e lode.

Titolo della tesi: *A pelle, l'epidermide nella storia dell'arte*, relatore Prof. Spartaco Papini.

Laboratori annuali svolti durante il corso triennale: anatomia, disegno dal vero, tecniche pittoriche/plastiche/caligrafiche, fotografia digitale.

Luglio 2010

Diploma di maturità presso il **Liceo Artistico P.L. Nervi** di Ravenna con votazione 100/100.

ESPOSIZIONI/CONCORSI/WORKSHOP

Aprile 2018: Mostra personale *A Pelle* - presso la galleria Rimini Common Space – Rimini (RN)

Gennaio 2018: Esposizione collettiva *Oltre 1502* – mostra degli artisti partecipanti al concorso *1502 Biennale Romagna 2017* – presso la sede di Dif-fù-sa Contemporanea – Forlì (FC)

Novembre 2016: Esposizione collettiva *START point 2016 – Volk* a cura di Mauro Pratesi presso il Guardaroba storico dell'ASP Firenze Montedomini – Firenze (FI)

Luglio 2016: Esposizione collettiva *XXI Secolo* a cura dell'Ass. Culturale ArtExpertise presso la Galleria Mentana - Firenze (FI)

Maggio 2016: Vincitrice del Premio *Arte Critica* - Grifio Art Gallery Ass. Culturale - Roma (RM)

Gennaio 2016: Esposizione collettiva *Negazione* presso L'Altro Spazio - Bologna (BO)

Dicembre 2015: Workshop con gli artisti Andrea Chiesi e Cesare Pietroiusti organizzato dalla Fondazione Zucchelli presso il Museo della Musica – Bologna (BO)

Maggio 2015: Esposizione al termine del workshop Artista/Gallerista, *Rebus* a cura di Giuseppe Lufrano presso Otto Gallery - Bologna (BO)

Aprile 2015: Partecipazione al *Live Arts Week IV* per la realizzazione della performance del duo artistico Sigourney Weaver (Daniela Cattivelli e Biagio Caravano) presso l'ex Ospedale dei Bastardini - Bologna (BO)

Settembre 2014: Esposizione collettiva *Bridge and Contemporary* a cura di Alessandro la Motta – Rimini (RN)

Giugno 2014: Selezione della serie di acquarelli Varignana al concorso *Smacchiart* indetto da Vari.China - Varignana (BO)

PUBBLICAZIONI

Giugno 2016: *Contemporary Art Collection vol.1* - Ebook realizzato da Grifio Art Gallery Ass. Culturale - Roma (RM)

LINGUE STRANIERE

Livello Inglese: Buono (FCE score A)

Livello Francese: Scolastico

CONOSCENZE INFORMATICHE/GRAFICHE

Ottima conoscenza del sistema operativo Windows e del Pacchetto Office.

Buona conoscenza software di fotoritocco e grafica vettoriale (Adobe Photoshop e Illustrator).

Conoscenza basilare di Adobe InDesign e Adobe Premier.

Buona conoscenza del linguaggio HTML/CSS.

Conoscenza basilare di Javascript, jQuery e PHP.

Buona conoscenza della piattaforma Wordpress ed utilizzo del CMS Joomla.

Buona conoscenza del sequencer audio Ableton Live.

Bologna, 17/04/2018