

# CRISTINA CAMPESTRIN

Artista

## PROFILO

Sono un'artista con una vasta esperienza nelle tecniche della pittura

## QUALIFICHE

- Pittura ad olio
- Pittura su porcellana con diverse tecniche
- pittura ad acquerello
- ritratti
- foto
- gestione di progetti

## CONTATTO

Telefono: +393498027601

E-mail: [cristinacampestrin@virgilio.it](mailto:cristinacampestrin@virgilio.it)

Portfolio:

<https://www.premioceleste.it/cristina.campestrin>

Indirizzo: Via Della Sega 23/p

Fr. Marter

38050 Roncegno Terme

## BACKGROUND ACCADEMICO

**Fin da piccola ho sempre avuto la passione per il disegno, sperimentando le varie tecniche, dalla matita ai colori all'olio.**

L'interesse per pittura su porcellana è cominciata agli inizi degli anni 2000, partecipando ai corsi con La Maestra e pittrice Maria Dorotea Bronzini e seguendo poi corsi di formazione Artistica presso il Colorificio Pasquali sito in Trento ove il maggior rappresentante per la tecnica Americana Impressionistica è il professore statunitense Stephen Merlin Hayes, del quale poi ho seguito numerosi seminari tematici qui di seguito elencati:

- Peonie in Tecnica Impressionistica 14/05/2005
- Lilla in Tecnica Impressionistica 23/05/2005
- Rose Arancio in Tecnica Impressionistica 21/05/2007
- Zucche in Tecnica Impressionistica 02/11/2008
- Gerani in Tecnica Impressionistica 27/03/2009
- Amarilli in Tecnica Impressionistica 21/10/2009
- Malva in Tecnica Impressionistica 17/03/2010

**Nel corso del 2009 ho conseguito il diploma partecipando al Master quadriennale "Degree in the fine art of China Painting" corso di specializzazione superiore nell'arte della pittura su porcellana coordinato in Italia da Hobbyceram, nel quale sono stati approfonditi i seguenti argomenti:**

- Controllo del pennello 01/12/2005
- Foglie in monocromo 02/11/2005
- Fiore bianco 30/03/2006
- Spazi positivi/negativi 31/03/2006
- Wet on wet (bagnato su bagnato) 16/03/2006
- Wet on wet (bagnato su bagnato) 16/03/2006
- limoni 1° cottura 28/11/2006
- limoni 2° cottura 29/11/2006
- Ciliegie, fiori, foglie e rami 26/03/2007
- Rami, tronchi viticci e spine 27/03/2007
- Finiture e velature 22/05/2007
- Fiore e velature 23/05/2007
- Bordura di fiori piccoli 1° cottura 23/11/2007
- Bordura di fiori piccoli 2° cottura 24/11/2007
- Petali e pistilli 11/04/2008
- Fiore grande, fiore piccolo 12/04/2008
- Composizione con fiori 13/05/2008
- frutta su proprio progetto 14/05/2008
- Rifiniture e tamponature moderne 26/11/2008
- con uso di oro, lustri, scavi e rilievi 27/11/2008
- Teacher and student 25/03/2009
- Student and teacher 26/03/2009
- Progetto finale 28/05/2009
- Progetto finale 29/05/2009

# CRISTINA CAMPESTRIN

Artista

## PROFILO

Sono un'artista con una vasta esperienza nelle tecniche della pittura

## QUALIFICHE

- Pittura ad olio
- Pittura su porcellana con diverse tecniche
- pittura ad acquerello
- ritratti
- foto
- gestione di progetti

## CONTATTO

Telefono: +393498027601

E-mail: [cristinacampestrin@virgilio.it](mailto:cristinacampestrin@virgilio.it)

Portfolio:

<https://www.premioceleste.it/cristina.campestrin>

Indirizzo: Via Della Sega 23/p

Fr. Marter

38050 Roncegno Terme

## RECENSIONI

### PAOLO LEVI CRITICO D'ARTE

NELL'ANIMA: Si tratta di una composizione molto delicata, espressa con sapienza, di bella fragilità, come il suo supporto. Prof. Paolo Levi, critico d'arte

### CATERINA RANDAZZO STORICO D'ARTE

INQUIETUDINE: L'aria sembra essere una sorta di amalgama nelle opere di Cristina Campestrin e lega le figure tra loro e con lo sfondo, avviando una riflessione sul tonalismo, quella capacità, sviluppata a fine '400, di rendere con lo sfumato, con il tratto leggiadro, con le colorazioni morbide, tutta una serie di visione che potremmo definire dell'anima. Una visione non perfettamente a fuoco delle cose, riconducibile al ricordo, alla memoria, alla malinconia o alla poetica dissolvenza dei pensieri nella nostra mente. I contorni sono netti ma le figure appaiono morbide e delicate, "diluite" nel contrasto sfumato di luci e ombre. Gli effetti di trasparenza rendono eccezionali le raffinate opere dell'artista a cui la tecnica dello sfumato conferisce un alone di sogno e mistero. Seguendo le opere del maestro Stephen Merlin Hayes, attraverso tinte lievi e delicate, riesce a rendere quasi impalpabili e romantici tutti i soggetti.

### DINO MARASÀ CRITICO D'ARTE

Palermo, 9 ottobre 2012

Cromie e segni divengono i pilastri della narrazione artistica di Cristina Campestrin. Artista legata profondamente al surreale, ha legato indissolubilmente i personaggi del suo racconto a simboli comprensibili dall'istinto e universalmente accettati.

## ASTE

- presso: CaputMundi Casa d'Aste: Roma, 23 giugno 2013 - 26 giugno 2013;
- presso: CaputMundi Casa d'Aste: Roma, 25 settembre 2013 - 30 settembre 2013.

# CRISTINA CAMPESTRIN

Artista

## PROFILO

## QUALIFICHE

- Pittura ad olio
- Pittura su porcellana con diverse tecniche
- pittura ad acquerello
- ritratti
- foto
- gestione di progetti

## CONTATTO

Telefono: +393498027601

E-mail: [cristinacampestrin@virgilio.it](mailto:cristinacampestrin@virgilio.it)

Portfolio:

<https://www.premioceleste.it/cristina.campestrin>

Indirizzo: Via Della Sega 23/p

Fr. Marter

38050 Roncegno Terme

## CONCORSI

- 4° concorso Nazionale Arti del Fuoco "Premio Città di Novara", giugno 2003;
- 2° premio di pittura su ceramica organizzato dalla pro loco di Tuenno, luglio 2006; al PREMIO COMBAT - COMBAT PRIZE 2011 con segnalazione da parte della giuria, (<http://www.premiocombat.it/finalisti>), (<http://www.premiocombat.it/opere-in-concorso/pittura/cristina-campestrin-12862>), giugno 2011;
- concorso internazionale "La Spadarina 2011" con tema "La materia e lo spirito" con segnalazione speciale della giuria e della critica, in mostra dal 2 al 10 luglio 2011;
- premio internazionale "Spoleto Festival Art 2011", conferito il Premio Internazionale "Spoleto Festival Art 2011", luglio 2011;
- manifestazione giunta alla sua XVIIa edizione "INCONTRI 2011" arte contemporanea, settembre 2011;
- Spoleto "Expo' internazionale Spoletofestivalart 2011", settembre 2011;
- premio giunto alla sua Quarta edizione "Premio Eureka Eventi d'Arte" svoltosi presso la Domus Talenti in Via delle Quattro Fontane, 113 di Roma, 9 maggio 2012, in mostra dal 9 al 16 maggio 2012;
- premio internazionale "Spoleto Festival Art 2012", conferito il Premio Internazionale "Spoleto Festival Art 2012", 14 luglio 2012;
- Premio Combat - COMBAT PRIZE 2012, giugno 2012;
- concorso internazionale "La Spadarina 2012" con tema "Restiamo Umani" con segnalazione speciale della giuria e della critica, in mostra dal 23 giugno al 1 luglio 2012;
- concorso internazionale arrivato alla sua IV Edizione del "Celeste Prize 2012", (<http://www.premioceleste.it/artista-ita/idu:59991/>);
- premio giunto alla sua Quinta edizione "Premio Eureka Eventi d'Arte" presso il "CAOS", 8 giugno 2013;
- concorso internazionale "La Spadarina 2013" giunto alla sua 9° edizione, con tema "Ricerca e Fantasia" con il premio della Critica e della Giuria, in mostra dal 6 al 13 Luglio 2013;
- premio internazionale "Spoleto Festival Art 2013", conferito il Premio Internazionale "Spoleto Festival Art 2013", presso Palazzo Leti Sansi, il 13 luglio 2013;
- chiamata gratuita per opere fotografiche e video intitolato "Open Call - Tema: Bop Decameron" in collaborazione fra il Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci di Prato, Toscanaincontemporanea della Regione Toscana, 2013;
- "Premio MICHELANGELO" presso galleria d'arte GADARTE di Firenze, Associazione Culturale Firenze, via S.Egidio 27/r, In collaborazione con la rivista Effetto Arte in mostra dal 7 al 13 dicembre 2013 "Mostra Premio Michelangelo";

# CRISTINA CAMPESTRIN

Artista

## PROFILO

## QUALIFICHE

- Pittura ad olio
- Pittura su porcellana con diverse tecniche
- pittura ad acquerello
- ritratti
- foto
- gestione di progetti

## CONTATTO

Telefono: +393498027601

E-mail: [cristinacampestrine@virgilio.it](mailto:cristinacampestrine@virgilio.it)

Portfolio:

<https://www.premioceleste.it/cristina.campestrin>

Indirizzo: Via Della Sega 23/p  
Fr. Marter  
38050 Roncegno Terme

## CONCORSI

- concorso internazionale "La Spadarina 2014" con tema "Il Tempo", premio della critica e della giuria, in mostra dal 6 al 13 luglio 2014;
- concorso "ARTBOX.PROJECT Zürich 1.0" 2019, in mostra nei mesi di settembre e novembre 2019 nella piattaforma "ARTBOX.GALLERY Zürich".

## MOSTRE

- mostra personale dal 23 luglio al 29 luglio 2011 presso la sala "3 Castelli" di Roncegno Terme, provincia di Trento;
- mostra personale dal 9 settembre al 10 settembre 2011 presso il "Grand Hotel Trento" di Trento, in occasione del congresso nazionale di "Implantologia Trentina Nuovo GISI 2011";
- mostra collettiva dal 23 settembre al 7 ottobre 2011 presso Museo Diocesano di Terni;
- mostra intitolata "The New Vies of Contemporary Art" svoltasi alla Reggia di Caserta dal 22 ottobre al 5 novembre 2011;
- mostra collettiva "Informale, materico e concettuale... modi diversi di affrontare l'arte contemporanea" presso Museo Diocesano di Terni dal 3 all'11 dicembre 2011;
- mostra collettiva d'arte contemporanea "Artisti Contemporanei a Confronto... Aspettando il Museo" presso il Palazzo Ducale di Avella dal 16 al 22 dicembre 2011; alla mostra collettiva "Rosso Luce Nero Tenebra" presso salone espositivo ex ospedale civile (fondazione cassa risparmio di Volterra) di Volterra dal 24 aprile al 1 maggio 2012;
- mostra collettiva "Donna Creativa - L'Arte al Femminile" presso Sala Pro Loco di Castelnuovo Valsugana dal 3 all'11 marzo 2012;
- mostra collettiva "Sit-Art ognuno al suo posto L'Arte di essere Donna" presso Museo Diocesano di Terni dal 3 all'11 marzo 2012;
- mostra internazionale intitolata "Arteggiamoci" organizzata da "Artists in the World" presso Galleria Espositiva Baccina 66 di Roma dal 19 al 26 maggio 2012;
- mostra d'arte contemporanea "Magnifiche Ossessioni" presso la Chiesa di San Giacomo, in piazza Duomo ad Orvieto dal 23 giugno al 1 luglio 2012;
- mostra personale dal 11 agosto al 17 agosto 2012 presso la sala "3 Castelli" di Roncegno Terme, provincia di Trento;
- mostra internazionale intitolata "Rosso luce, Nero Tenebra" presso spazio Apulia, Corso V. Emanuele 112 Bari, dal 18 al 28 settembre 2012;

# CRISTINA CAMPESTRIN

Artista

## PROFILO

## QUALIFICHE

- Pittura ad olio
- Pittura su porcellana con diverse tecniche
- pittura ad acquerello
- ritratti
- foto
- gestione di progetti

## CONTATTO

Telefono: +393498027601

E-mail: [cristinacampestrin@virgilio.it](mailto:cristinacampestrin@virgilio.it)

Portfolio:

<https://www.premioceleste.it/cristina.campestrin>

Indirizzo: Via Della Sega 23/p

Fr. Marter

38050 Roncegno Terme

## MOSTRE

- rassegna internazionale di Arte contemporanea "Master of Masters" presso la prestigiosa sede del Teatro Olimpico (Piazza Gentile da Fabriano, 17) Roma, dal 2 ottobre al 9 ottobre 2012;
- mostra collettiva d'Arte Contemporanea "Arte Amore e Fantasia" presso Sala espositiva del Museo "Flavio Roma" Consorzio Villa Serra, Via Carlo Levi 2 Sant'Olcese Genova, dal 13 al 22 ottobre 2012;
- mostra collettiva "Arte, bene comune" presso il Museo Diocesano di Terni dal 15 al 22 dicembre 2012;
- mostra collettiva "Astratto e Informale" presso la galleria ARTtime di Udine, dal 1 al 14 febbraio 2013;
- mostra collettiva "Donna in Arte 2013" presso la galleria ARTtime di Udine, dal 1 al 13 marzo 2013;
- mostra collettiva d'Arte Contemporanea "Qualcosa di nuovo..." presso ART TOKAY GALLERY, Via Sallustiana 27/a Roma, dal 9 al 17 marzo 2013;
- partecipazione dell'Asta benefica "Arte e Solidarietà - Mostra opere di 30 artisti" presso il ristorante Al Parco di Fontanafredda, in collaborazione con l'associazione "Sorgente dei Sogni", 13 aprile 2013;
- mostra collettiva "La Terra e il Mondo" mostra d'arte nazionale presso Spazio Eventart Arte Totale di Pergine Valsugana, dal 13 aprile al 3 maggio 2013;
- mostra collettiva "BE ONE" mostra d'arte contemporanea presso TEATRO NUOVO MILANO, dal 5 al 10 novembre 2013;
- 24° Mostra Mercato d'Arte Moderna e Contemporanea a Padova Fiere, denominata "ARTE PADOVA 2013" dal 14 al 18 novembre 2013.

## INSERTO

- rivista "Over Art" periodico bimestrale d'arte e cultura 4/2012 (Luglio - Agosto 2012) a cura Dino Marasà e Caterina Randazzo Storico d'arte;
- rivista "Over Art" periodico bimestrale d'arte e cultura 5/2012 (Settembre - Ottobre 2012) a cura Caterina Randazzo Storico d'arte;
- rivista "Over Art" periodico bimestrale d'arte e cultura 5/2013 (Settembre - Ottobre 2013) Premio Michelangelo.