

# BIO



Claudia Romiti (Massa 1969) ha frequentato l'istituto d'Arte. Inizia a fotografare a metà degli anni novanta come assistente presso uno studio fotografico a Prato, dove acquisisce le conoscenze tecniche analogiche e digitali. Per tre anni si dedicherà alla fotografia commerciale, ma nel 2000, l'incontro didattico con il fotografo Arno Rafael Minkinen, cambierà completamente la sua visione fotografica, iniziando un percorso di ricerca e sperimentazione personale. Inizierà un'indagine profonda sul suo sguardo, quanto incide la percezione e l'abitudine visiva nel vedere il mondo di cui fa parte, inserendo in questa analisi la passione per la filosofia che la porterà a dar risalto all'ambiguità, insita in ogni cosa, persona e contesto. Oggi il suo modo di operare la colloca nel territorio del reportage e allo stesso tempo in quello della fotografia di ricerca. E' un percorso di frontiera che sta in bilico tra la documentazione e l'interpretazione visionaria. Dal 2006 conduce workshop di fotografia di ricerca personale, curando la mostra collettiva dei suoi allievi. Nel 2008 partecipa come lettrice del portfolio a **Fotografica allo Spazio Forma di Milano**. Il progetto fotografico ri-Africa, vince **il primo premio Contest - Roberto Del Carlo - Luccaphotofest 2009**, ed è **finalista nella selezione Descubrimientos, PhotoEspaña 2010**, Il suo lavoro è stato pubblicato da numerosi magazine. **Ha collaborato con Marie Claire, ed ha pubblicato il libro d'autore ri-Africa, in collaborazione con FNAC Italia**. Ha esposto in tutta Italia e all'estero.

Claudia Romiti (Massa 1969) in Tuscany, she attended the Art Institute. She started her career as photographing in the mid-nineties in quality of assistant in a photography studio in Prato (Florence), where she learned the know-how on digital and analogic photography techniques. For three years she dedicated mostly to commercial photography, but in 2000, the didactic encounter with the photographer Arno Rafael Minkinen, changed completely her photographic vision, developing her own way to experiment and research. Claudia Romiti started an investigation on her deep gaze, as it affects the visual perception and the habit of seeing the world of which she is part, including in this analysis her passion for philosophy that will lead to emphasize the ambiguity, inherent in every thing, person and context. Today, her way of working spaces between reportage and personal photographic and expressive research. It is a course on the borderline between documentation and visionary interpretation. Since 2006 she leads photography workshops for research staff, overseeing the exhibition of his students. In 2008 she participated as a reader of the portfolio at the Spazio Forma Photo of Milan. With the photography project ri-Africa, she **won first prize Contest - Roberto Del Carlo-Luccaphotofest 2009**, and has been awarded as a **Finalist in the selection Descubrimientos at PhotoEspaña 2010**. Her works have been published by several magazines. **She has collaborated with magazine Marie Claire, and her published a book on the author re-Africa, and she published the photobook re-Africa, in collaboration with FNAC Italy**. Claudia Romiti has exhibited in personal and collective exhibitions throughout Italy and abroad.

## awards

2010 Finalist in the selection Descubrimientos, PhotoEspaña; Collective exhibition in Seville, Valencia and Bilbao, curated by Francisco Carpio.  
2009 She wins the first prize at "Roberto Del Carlo - LUCCAdigitalPHOTOcontest '09".

## selected solo exhibitions and works:

2012 "ri- Africa" Gallery PINTO Pietrasanta (LU)  
2010 ri-Africa. FNAC. Milano, Firenze, Genova, Torino, Roma, Napoli- Italy  
2010 ri-Africa WHITE FASHION TRADE SHOW - Milan. Italy  
2010 report "Erasmus students" for Marie Claire  
2009 ri-Africa. LUCCAdigitalPHOTOcontest '09  
2007 Gallery PINTO, Pietrasanta - Italy.  
2006 Castle of San Terenzo Lerici – Italy.  
2005 "Through the eyes of women" Prato – Italy.

## selected group exhibitions:

2010 ri-Africa, Gallery Spazio A - Milano  
2009 Convivio Rimini Fiera – Italy.  
2008 University Sapienza at the International Festival circuit in Roma.  
2008 China Jinan Contemporary International Photography Biennial  
2007 "Collezione" Gallery FORMA International photography Center  
2005 Italian Author Photography Centre of Bibbiena – Italy.  
2005 "Donne Esposte". Itinerant exhibition – Torino – Roma – Forlì. Italy.

## Publications

Catalogo LDPF 2009 - Gente di Fotografia Autunno 2009 - Marie Claire 12/ 2009  
Amica 12/2009 - Catalogo Descubrimientos 2010 PHotoEspaña - ZOOM Luglio/Agosto 2010  
ELLE 09/ 2010 - GIOIA 10/ 2010 - GEO 10/2010 - L'Espresso Febbraio 2010 - Marie Claire 10/2010  
Libro d'Autore riAfrica by Claudia Romiti 2010  
Catalogo Collezione Forma 2007