

## Luigi Marzo Curriculum sintetico 2018

Luigi Marzo vive e lavora a Perugia Italy. Nasce nel 1953 a Presicce (Le) Italia, in una terra (il Salento) in cui aleggiano i miti e i ritmi del Mediterraneo. Impegnato sin da giovanissimo nel campo dell'arte, dopo la laurea in Giurisprudenza, si dedica completamente alle arti visive. Raccoglie risultati d'eccezione nel campo della pittura, ma coltiva diverse forme d'arte: grafica artistica, Illustrazione, videoart, computerart, fotografia e ceramica. Le sue opere esposte in Italia e all'estero, fanno parte di collezioni pubbliche e private.

- ◆ *Luigi Marzo lives and works in Perugia Italy, he was born in 1953 in Presicce (Lecce), in a land called Salento where the Mediterranean myths and rhythms hover. He has been involved in the field of art since very young. After graduating in Law, he devoted himself completely to the visual arts. He collects exceptional results in the field of painting, but cultivates different forms of art: artistic graphics, illustration, video art, computer art, photography and ceramics. His works are exhibited in Italy and abroad and are part of public and private collections.*
- ◆ *Luigi Marzo vit et travaille à Pérouse en Italie. Né en 1953 dans le Salento à Presicce (Lecce), dans un lieu où se cachent les mythes et les rythmes de la Méditerranée. Engagé depuis très jeune dans le domaine de l'art, après des études de droit, il se consacre entièrement aux arts visuels. Il recueille des résultats exceptionnels dans le domaine de la peinture, mais cultive différentes formes d'art: graphisme artistique, illustration, video art, computer art, photographie et céramique. Ses oeuvres exposées en Italie et à l'étranger, font partie de collections publiques et privées.*

### Personali

- 1981 "Acqualta" – Galleria d'Arte "Il cortile" – Bologna
- 1987 "Vele e velature" - Galleria Maccagnani – Lecce
- 1991 "Le strade che portano al Subasio passando dal Salento" – Castello CarloV – Lecce
- 1992 "Le strade che portano al Subasio passando dal Salento" – Sala Le logge – Assisi -(PG)
- 1994 "Le strade che portano al Subasio passando dal Salento" – Palazzo Comunale – Sala dell'Editto – Spello (PG)
- 1994 "Todi Festival" – Palazzo delle Arti – Todi (PG)
- 1998 "Sulle ali di Pegaso senza mai cadere" – Palazzo della Corgna – Città della Pieve (PG)
- 2000 Ex Chiesa di S. Maria della Misericordia – Perugia
- 2003 "Segni e Pemsiero" – Loggia dei Lanari – Perugia
- 2003 "Phantasia" – Palazzo Gazzoli – Terni
- 2004 "Jazz moment" – Umbria Jazz – Vetrine del Centro storico – Perugia
- 2004 Lo Zibaldone (PG)
- 2005 Umbria Jazz Winter #12 – Palazzo dei Sette – Orvieto – Terni
- 2006 Lunabar Ferrari (PG)
- 2006 "Impronte" – Circolo Bertold Brecht- spazio2 – Milano
- 2007 "Impronte" – Ex Ospedale di S.M. della Misericordia – Perugia
- 2007 "Impronte" – Palazzo della Corgna – Città della Pieve – Perugia
- 2008 "Impronte" – Sala Pierre Pavillon, Hôtel de Ville d'Aix-en-Provence - Francia
- 2009 "Impronte" – Biblioteca provinciale – Lecce
- 2010 "Fiume Oceano" – ArtPrize – Grand Rapids, MICHIGAN-USA
- 2011 Ex Ospedale di S.M. della Misericordia – Perugia
- 2012 "Impronte" – Antichi Arsenali della Repubblica – Amalfi
- 2012 "Florigrafia" – Perugia – via Alessi, n°1
- 2012 "Florigrafia" – Città della Pieve – La Rocca (PG)
- 2013 "Florigrafia" – Teltow – Potsdam – Germania
- 2014 "Il mio Jazz" – Ex Ospedale di S.M. della Misericordia – Perugia
- 2014 "Impressioni" – Ex Convento dei Teatini – Lecce
- 2015 "Oltremare" – Rocca Malatestiana di Fano (PU)
- 2015 "Oltremare" – Castello di Acaya – Vernole (LE)
- 2016 "Oltremare" – Magazzini del sale Torre, Cervia (RA).
- 2016 "Forme Colori Sensazioni" – Ex Ospedale di S.M. della Misericordia – Perugia
- 2016-2017 – "Forme Colori Sensazioni" – Sala Antico Mulino – Corciano (PG)
- 2017 "Colori Emozioni" – Rocca di Passignano sul Trasimeno e di C. della Pieve (PG)
- 2017 "Florigrafia" – Sala Artemedia – Cervia (RA)

### Collettive

- 1977 Rocca Paolina – Perugia
- 1978 Circolo Culturale Indipendente – Perugia
- 1979 Sala Comunale – Castiglione del Lago (PG)
- 1980 "Attraversando il grande fiume" – Cesano Maderno (Milano)
- 1986 "Rythmos" – Ipsy Arts Gallery – Perugia
- 1990 Agosto Corcianese – Corciano (PG)
- 1995 "Le strade che portano al Subasio Passando dal Salento" – Corte dei Cicala – Lecce
- 2001 "Città Invisibili" – BPM (Banca Popolare di Milano) Firenze
- 2001 "Città Invisibili" – BPM (Banca Popolare di Milano) Roma
- 2001 "Città Invisibili" – Galleria 9 colonne - Trento
- 2015 Galleria Eclettica – Rocca dei Perugini – Spoleto
- 2016 "Miraggi Meraviglie Passaggi" – Palazzo della Corgna – Città della Pieve – (PG)
- 2016 "Arte e Natura" – Ceit – Otranto (Le)

### Opere di particolare rilievo

- ◆ "Fiume Oceano" opera di quasi 4m esposta al Museum Grand Valley State University Grand Rapids, MICHIGAN-USA
- ◆ "Natura" cm 80x 80 – acquisita al Museo di Palazzo della Penna – Perugia
- ◆ Manifesti tra cui quello di "Umbria Jazz winter 12"
- ◆ Calendari da collezione n°25 con 12 opere pittoriche ciascuno
- ◆ Calendari da collezione n°20 a plancia unica 50x70
- ◆ Lago Trasimeno – Mappa del lago e paesi limitrofi
- ◆ Foligno – Mappa del comprensorio
- ◆ Personali interpretazioni dei monumenti Umbri in 500 Cartelle con 5 litografie ciascuna,
- ◆ Personali interpretazioni delle principali "Chiese di Perugia" in 500 Cartelle contenente 5 litografie ciascuna, presentate con gigantografie al BIT di Milano
- ◆ "Le strade del vino" – Enoteca provinciale di Perugia 12 interpretazioni pittoriche cm 50/70
- ◆ Litografie varie per soggetti privati e pubblici
- ◆ Pannelli scenografici per convegni e spettacoli

06127 Perugia - (PG) - Italy - Via delle Caravelle, 4  
www.luigimarzo.it - marzoartstudio@gmail.com  
Tel.+39 347 7131306