

Cognome e nome: Francesca Pompei
Data e luogo di nascita: Roma, Italia 10-01-1978
Residenza: via Ferdinando Galiani 49, 00191 Roma, Italia
Recapiti: 0039 063296428 – cell. +393391491968
Partita Iva: 09820781004
Indirizzo e-mail: francescapompei@hotmail.com francescapompei1@gmail.com
Sito web: www.francescapompei.it

Curriculum vitae

Titolo di studio:

Laurea in filosofia estetica, vecchio ordinamento, conseguita nel 2004 presso l'università degli studi di Roma *La Sapienza* con la votazione di 110/110 e lode.

Relatore prof. Pietro Montani, titolo: *L'immagine tra le immagini. Il ruolo delle fotografie come elemento compositivo del racconto cinematografico.*

Attività extra-universitarie:

Studi di teoria e tecnica fotografica analogica e digitale presso le scuole *Ettore Rolli* e *Scienza e tecnica* dell'assessorato alle politiche educative e formative del Comune di Roma.

Lingua straniera:

Ottima conoscenza dell'inglese scritto e parlato. Conseguimento del *Certificate of Proficiency in English* (Livello Europeo C2) rilasciato dall' University of Cambridge.

Esperienze lavorative:

2003 Membro della redazione della rivista di cultura contemporanea *L'Illuminista* diretta da Walter Pedullà, a partire dal num.7.

Collaboratrice dell'agenzia *Azimut Immagini* in reportage e servizi pubblicitari.

Partecipazione al volume di istantanee *Per le strade di Roma*.

Finalista del concorso fotografico *Roma MetroZone* patrocinato dal *British Council* di Roma.

2004 Stage fotogiornalistico presso l'agenzia *Associated Press (AP)*.

Unica fotografa accreditata per il servizio a Robert Gallo in occasione della sua visita a Roma.

2005 Assistente di studio in scatti pubblicitari per *Sony-Playstation* e *Nissan*.

Presente come free-lance all'edizione 2005 del *Festival internazionale del cinema di Locarno* e alla *62^a Mostra del cinema di Venezia*.

2006-2007 Docente di fotografia digitale e postproduzione presso l'*Istituto Comprensivo Statale Via Tiburtina Antica* di Roma.

2007-2008 Collaboratrice ed assistente dell'agenzia *Prospettive* in servizi ed esclusive per *Raifiction* e *Raicinema*.

Pubblicazione nel n. 62 de *Il giornale dell'architettura*.

2009 Entra nell'agenzia *Ladif*, www.ladif.it.

E' ammessa alla *Tau Visual*, *Associazione Nazionale Fotografi Professionisti*.

Si dedica alla ricerca e alla realizzazione di un portfolio sulla Roma Barocca di Francesco Borromini che attira l'attenzione dell'architetto Paolo Portoghesi.

E' incaricata dallo *Stato della Città del Vaticano* di realizzare un progetto fotografico sui Giardini Vaticani per la pubblicazione di un trittico di volumi.

2010 Docente di fotografia e postproduzione digitale presso la sede di Roma dell'AMKA Onlus. Supervisiona la fotografia di un cortometraggio *Numero 5-Non uccidere*, del regista Lorenzo Del Re, in programmazione allo *Short Film Corner* del *Festival di Cannes* 2010.

Avvia una collaborazione con l'architetto Paolo Portoghesi per la rivista *Abitare la Terra*.

2011 Docente di fotografia e postproduzione digitale presso la sede di Roma dell'AMKA Onlus. Viene presentato presso la *Sala Conferenze dei Musei Vaticani* il volume *Le Cento Fontane (99+1) del Vaticano, Volume I - Fontane nei Viali e nel Bosco*, pp.308, Città del Vaticano 2010, di cui è autrice di tutte le immagini.

Relatori, Ing. Pier Carlo Cuscianna, Direttore dei Servizi Tecnici, Sua eminenza il Card. Giovanni Lajolo, presidente del Governatorato, l'architetto Paolo Portoghesi e il prof. Antonio Paolucci, Direttore dei Musei Vaticani.

Diventa membro del *Fiof, Fondo Internazionale Orvieto Fotografia*.

2012 La rivista *Abitare la Terra* diretta dall'architetto Paolo Portoghesi le dedica un articolo sul n.30.

2013 Entra nello staff di *PhotoVogue*, selezionata dalla redazione di *Vogue Italia*.

Al momento sta lavorando al progetto fotografico per il secondo volume commissionato dallo Stato della Città del Vaticano, *Le Cento Fontane (99+1) del Vaticano, Fontane nei Palazzi e nei Monumenti*.

Mostre collettive:

2006 *Roma e Stoccolma, così lontano, così vicino*, collettiva presso la libreria *Odradek* di Roma. Curatore Davide Vender.

2009 *Le strade di Roma*, collettiva presso la città dell'Altra Economia del Comune di Roma.

Scatti d'acqua, Forum sul Risparmio e la Conservazione della Risorsa Idrica presso la Cappella Farnese di Palazzo d'Accursio a Bologna.

Artista *MUSAE, Museo Urbano Sperimentale d'Arte Emergente*, partecipa a diverse tappe del circuito di eventi in Italia e all'estero.

2010 *2010 International Orange Photo Festival*, organizzata dal Governo di Changsha in Cina.

2011 *Fuori dal Guscio/Sorprese d'artista nell'Italia dei pulcini e Pulcinella*, collettiva a cura di Antonietta Campilongo, allestita nei locali di *La Fonderia delle Arti* a Roma.

2012 *Arte Fiera Bologna 2012*, in collaborazione con la *Galleria Wikiarte* di Bologna.

Praga Contemporanea, mostra internazionale di arti visive presso la *Galleria Brehova* di Praga. In collaborazione con il mensile *Italia Arte - Il meglio della cultura e del Made in Italy* ed il Patrocinio dell'Istituto Italiano di Cultura di Praga.

Miami River International Art Fair, nell'ambito di *Art Basel Miami Beach 2012*.

2013 *They were, They are, They will*, presso l'Atlantic Gallery di New York durante la settimana dell'*Armory Show a New York*. In collaborazione con la *Galerie Bruno Massa* di Parigi.

R-evolution, a cura del Fiof, Fondo Internazionale Orvieto Fotografia, presso il Castello Svevo di Barletta.

WHO ART YOU?2 collettiva evento presso Spazio Concept Milano.

Mostre personali:

2010 *Borromini e la scoperta della luce*, presso la *b>gallery* di Roma. Press: *Artnews*, di Rai3, *L'Osservatore Romano*, *Cine Bazar.it*, *Vic*, *Vivere il centro*.

2011 *Le 100 Fontane (99+1) del Vaticano*, esclusiva per la *Galleria Paolo Antonacci* a Roma. All'evento partecipano alte cariche del Governatorato Vaticano, la Dott. ssa Alberta Campitelli, storica dell'arte, Dirigente Beni Culturali della Sovrintendenza del Comune di Roma e Direttore della U.O. Ville e Parchi Storici, Dino Gasperini, Assessore alla Cultura e allo Sport del Comune di Roma e personalità del mondo dell'arte. Alla mostra dedica la prima pagina *Vedere a Roma*, mensile di Umberto Allemandi & C.

Premi e riconoscimenti:

2007-2008 Primo premio nella prima edizione del concorso *Viaggi di architettura nel mondo*.

Vince il concorso per la foto di copertina dell'edizione 2008 del *Tuttocittà* di Roma.

Autore segnalato dall'Associazione Italiana Fotografi Professionisti nel *Premio per la qualità creativa in fotografia professionale 2008*.

Finalista nella sezione di architettura industriale al *Grand Prix di architettura 2008*.

2008-2009 Terza classificata nella sezione giovani professionisti del concorso *Massimo Tramonte*.

Vince il concorso per la foto di copertina dell'edizione 2009 del *Tuttocittà* di Roma.

2011 Finalista al *Con-corso Buenos Aires* organizzato dalla *Galleria Open Art* di Milano.

Premio Internazionale Professionalità "Rocca D'Oro" – Europa Leader 2011, con il Patrocinio del Ministro dei Beni Culturali e del Ministro del Turismo e promosso dall'Associazione Culturale Rocca d'Oro.

2013 Artista finalista del contest-evento *WHO ART YOU?2* organizzato da *NOLab* di Milano.

francesca **FP** pompeii

E' tra gli autori selezionati dal concorso *Co.Co.Co. , Como Contemporary Contest*, per la collettiva presso lo spazio di S. Pietro in Atrio di Como.

Roma, 16/06/2013

In fede

Francesca Pompei

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/2003

francesca **FP** pompeii

via Ferdinando Galiani 49 00191 Roma

Tel +39 3391491968 P.iva 09820781004 C.F.PMPFNC78A50H501T

francescapompei@hotmail.com francescapompei1@gmail.com www.francescapompei.it