

**R'B**, media designer, 1984.

mob +39 3315617127 | mail berninirachele@gmail.com | web <http://rachelebernini.blogspot.com>

**R'B** [Red'Beak, alias di Rachele Bernini] vive e lavora tra Bergamo e Milano.

**R'B** è un progetto polivalente e condiviso, ke attraverso le più svariate strumentazioni mobili e medial, opera al concepimento di nuove forme narrative, ke alimentino un giardino di collaborazioni attente ad immaginare nuovi modi di operare, viaggiare, socializzare,, e vivere. Nell'intento di progettare la nostra realtà sociale ed anticipare nuovi bisogni, **R'B** rielabora l'informazione ed il patrimonio culturale in generis come un integratore, capace di stimolare nuovi racconti sottoforma di articolate sperimentazioni visive e testuali. Un'invasione di immagini ed influenze scientifiche, testi e turbolenze sociali, diete e paesaggi coordinati, ke patrocinati dal concept di Integral Design, si configurano ad abitare 1 media-system attento a fare del design la vocale del nostro comunicare. **R'B** ha collaborato alla realizzazione del webzine *DÉTourNEMENT*, alla progettazione di borse ed accessori in carta con la ditta *De La Corbe* e alla realizzazione di svariati siti web e loghi aziendali. Sin dal 2008 coopera come membro del collettivo artistico *gr.gr.* ed attualmente collabora nello staff di *SUDLAB Italia* nell'organizzare eventi di arte contemporanea e nel promuovere artisti emergenti.

#### Education

2008 Diploma Spec. Arti visive, Accademia di Belle Arti di Brera [MI].

2006 Diploma Pittura, Accademia di Belle Arti di Brera [MI].

#### Group Exhibitions

2011 *XD.01 User Experience Designer*, a cura di Gabriele Perretta, Spazio Concept e Nuovo CIB Gall. Formentini, Milano; *Mediamorfosi 2.0 Contributi alle lingue dell'arterità Act\_02*, a cura di Gabriele Perretta, SudLab, Portici [NA].

2010 *Creatività e sostenibilità*, a cura di Filippo De Filippi, Antonietta Grandesso, Angela Occhipinti, Roberto Semprini, Spazio Thetis, Venezia; *Crisi finanziaria e risparmiatori*, a cura di Andrea B. Del Guercio, P.zzo Mezzanotte, Milano.

2009 *Cup House 2009*, a cura di Alice Pirovano, SIC fiera, Milano; *Salon Primo*, Museo della Permanente, Milano.

2008 *Identità/Integrazione*, a cura di Enrico Perotto, Fondazione Peano, Cuneo; *L'invasione degli asini*, a cura di Massimiliano Patriarca, centro cittadino, Dizzasco [CO]; *Collective/2*, a cura di Remo Salvadori, Ex Chiesa S. Carpofo, Milano; *MEMO.3*, a cura di Dario Franchi, presso via G. Garibaldi, Bergamo.

- 2007 *Avista*, a cura di Tommaso Trini, UniCredit STUDIO, P.zzo Cordusio, Milano; *Salon Primo*, Museo della Permanente, Milano; *Collective/1*, a cura di Remo Salvadori, Ex Chiesa S. Carpofo, Milano; *Il Piacere e la Virtù*, a cura di MUSAE, Centro cittadino, Bellagio [CO]; *Avon Style Day*, a cura di Franco Marrocco, presso Corso Como, Milano; *Il Viaggio*, a cura di MUSAE, Foyer del Teatro G. Verdi, Fiorenzuola d'Arda [PC]; *Playing with textiles*, a cura di Nicola Salvatore, Royal Museum, Pechino [Cina]; *L'esteriorità dell'anima*, a cura di Andrea B. Del Guercio, Gall. Il Chiostro, Saronno [VA].
- 2006 *Art in Ice - 11a Ed.*, a cura di Luca Rendina, Lelia Giacomelli e Athos Collura, presso Via Li Pont, Livigno [SO]; *Surcanapè meets art*, a cura di Fernando De Filippi, Fondazione Rossini, Briosco [MB]; *Salon Primo*, Museo della Permanente, Milano; *Bellissima*, a cura di Andrea B. Del Guercio, P.zzo Liberty, Milano.
- 2005 *Il Mare in Scatola*, a cura di Salvatore Lovaglio, Chiesa S. Chiara, Foggia; *Una goccia d'acqua per i bambini del Burundi*, a cura di Nicola Salvatore, Gall. Cappelletti, Milano.
- 2003 *Helios Arts Award*, a cura di BP Italia, Museo nazionale L. da Vinci, Milano; *Arte in musica*, a cura di Simone Gandola, Villa Litta, Affori [MI].
- 2002 *Ecologia del paesaggio*, Rotary Club Brescia, Palazzolo sull'Oglio [BS].

#### Bibliography

- 2011 Chiara Pirozzi, *Mediamorfosi al SUDLAB Italia*, Luxflux webzine, recensione 04.
- 2010 Andrea B. Del Guercio, *Il risparmio con gli occhi degli artisti*, Nomos Ed. - catalogo.
- 2008 Enrico Perotto, *Identità/Integrazione*, Agam - catalogo;  
Dario Franchi, *MEMO.3*, Stefanoni - catalogo.
- 2007 Tommaso Trini, *Avista*, Grapho 5 - catalogo;  
Fernando De Filippi, *Salon Primo. 16' Ed*, Publi Paolini - catalogo.
- 2006 Fernando De Filippi, *Surcanapè meets art*, A. G. Maspero Fontana - catalogo;  
Fernando De Filippi, *Salon Primo. Le arti visive*, Publi Paolini - catalogo.
- 2003 Floriana Spalla, *Helios Arts Award*, BP Italia - catalogo.

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 675/96 e successive modifiche.