

Alisa Mulina Curriculum Vitae



Nome: *Alisa*

Cognome: *Mulina*

Nata a Perm (Russia)

Il: 11 Febbraio 1978

Residenza: via Camaldoli 6, 00141, Roma

<http://www.saatchiart.com/alisamulina>

e-mail: alisa.mulina@gmail.com

Educazione:

2004 – Diploma di Master in Belle Arti (Pittura), Vilnius.

2002-2004 – Studi di Master presso l'Accademia delle Belle Arti di Vilnius (Facolta' di pittura)

Giugno 2002 – Diploma di Laurea in Belle Arti (Pittura), Vilnius.

1997-2002 – studi di laurea presso l'Accademia delle Belle Arti di Vilnius (Facolta' di pittura)

1993-1995 – borsa di studio di Open Society Fund, Lituania, presso "Abbotsholme School", Inghilterra. Studi in Arte, Storia dell'Arte, Storia.

1990-1993 – Scuola d'Arte "Vienozinskis", Vilnius

Mostre ed altre attivita' artistiche:

Lavora nel campo della pittura, grafica, fotografia, design, video.

Alcune delle sue opere fanno parte di collezioni private in Russia, U.S.A. (Bruce Livingstone, Saatchi On Line Los Angeles), Norveggia, Italia.

Foto pubblicate in riviste: "Veidas" (Novembre 2005, Lituania), "National Geographic Russia"

(1 premio fotografico, Novembre 2005), Vincitrice di ArtsLant showcase Novembre 2011.

Novembre 2014 – mostra collettiva internazionale lituana "Quadriennale Q14", Vilnius, galleria Arka, castello Bastea di Vilnius, Lithuania.

Luglio 2014 – mostra personale "Herbarium. Costruendo L'immagine del Paesaggio", sede BAICR Cultura della Relazione, Roma.

Febbraio 2014 – mostra personale “Déjà vu”, Ass.Cult. ReadyMade, Roma.

Novembre 2013 – mostra collettiva, Premio Art Abitart Hotel, Roma.

Ottobre 2013 – mostra collettiva il 1 Step Premio Art Caffè Letterario, Roma.

Aprile-Maggio 2013 – mostra collettiva del gruppo “Eurostandartai” Vilnius, Lithuania.

Marzo 2013 – mostra collettiva del gruppo “Eurostandartai” Kaunas, Lithuania.

Ottobre 2012 – mostra del primo ciclo espositivo di Premio ArtCaffè Letterario, Roma, Italia.

Gennaio 2012 – mostra micro², Galleria L'Acanto, Milano, Italia.

Febbraio - Marzo 2011 – mostra MICRO2, Associazione Circuiti Dinamici, Via Giovanola, 19/c Milano, Italia

Settembre 2010 – mostra per il festival d'arte Arts Tale, Treviso, Italia.

Agosto 2010 – mostra “On the Grid”, Camel Art Space, New York, USA.

Maggio 2010 – mostra “Citta’ di New York”, Galleria “IlTempio”, Palermo.

Giugno 2009 – mostra “Arte di Diversita’”, Loa Acrobax, Imageevents, Roma.

Maggio 2009 – mostra “Arte e Scuola. Nel Tempio di Giano”, Imageevents, Istituto Turistico Colombo, Roma.

Gennaio 2009 – mostra “Arte al Femminile”, Imageevents, Galleria dei Serpenti, Roma, Italia.

Dicembre 2008 – mostra “Soul Trip”, galleria TrastArt, Roma.

Giugno 2008 – Mostra Collettiva della Facolta’ di Pittura dell’Accademia delle Belle Arti di Lituania, galleria “Medaliu”, Vilnius, Lituania.

Ottobre 2007 – “L’Ultima Mostra Lituana”, galleria “Medaliu”, Vilnius, Lituania.

Ottobre 2006 – mostra “Self Subjects”, galleria “Medaliu”, Vilnius, Lituania.

Ottobre 2006 – mostra “Neo Pop in Lituania”, galleria “Intro”, Vilnius, Lituania.

Maggio 2006 – mostra “Il Doppio Piacere”, galleria “Vartai”, Vilnius, Lituania.

Maggio 2006 – mostra “Qui e Li’ ”, Associazione degli Artisti Poliedrici, Palazzo degli Architetti, Lituania.

Marzo-Aprile 2006 – mostra “Mafia: visibile ed Invisibile”, galleria “Medaliu”, Vilnius, Lituania.

Settembre 2005 – mostra di land-art “Illusioni”, Giardino Botanico di Vilnius, Lituania.

Luglio-Agosto 2005 – mostra Internazionale d’Arte Contemporanea “Homo Erraticus”, galleria “IBID projects”, “Senamiescio Dominija”, Vilnius, Lituania.

Aprile-Maggio 2005 – Salone Europeo dei Giovani Creatori, Monrouge, Francia.

Marzo-Aprile 2005 -- mostra Internazionale d’Arte Contemporanea “Homo Erraticus”, Klaipeda, Lituania.

29 Dicembre 2004–19 Gennaio 2005 – mostra “N+1”, “Senamiescio Dominija”, Vilnius, Lituania.

Ottobre–Novembre 2004 – mostra “EURO <26<” dei giovani artisti lituani, Casa di J.Baltrusaitis, Mosca, Russia.

Aprile-Maggio 2004 – mostra “p.s.esp.”, La Galleria d’Arte di Kaunas, Lituania.

Marzo 2004 – mostra al festival Internazionale “Reflection”, Kiev, Ukraina.

Febbraio 2004 – commissione per la pittura murale, Ospedale Santariskes, Reparto Pediatrico per il Cancro del Sangue, Vilnius, Lituania.

Febbraio 2004 – mostra al nuovo grattacielo del Municipio di Vilnius, azione artistica in un parcheggio “Asta delle auto di artisti”.

Novembre 2003 – mostra “La Sfida della Pittura”, Festival d’Arte Contemporanea VIRUS8, Siauliai, Lituania.

Ottobre 2003 – mostra di ESP plain-air, “Menu spaustuve”, Vilnius.

Luglio 2003 – le giornate di A.Moncys a Palanga, mostra dello gruppo “V.A.J.A.J.” “La Sfida della Pittura”.

Giugno 2003 – mostra “Le Altre dimensioni”, Casa di J.Baltrusaitis, Mosca.

Aprile–Maggio 2003 – mostra “Stiamo arrivando” (“Mes ateinam”), Centro d’Arte Contemporanea, Vilnius.

Marzo 2003 – mostra delle Giornate degli student “Indecenza – Curiosita’ e Pericolo”, Accademia delle Belle Arti, Vilnius.

Gennaio 2003 – mostra “L’Arte Varia”, Casa di Moncys, Palanga, Lituania.

Novembre–Dicembre 2002 – mosta internazionale “New Old School”, galleria IBID Projects, Vilnius.

Estate 2001 – plaine-aire con il gruppo artistico “Angis”, Veliuona, Lituania.

Esperienze lavorative:

Maggio-Luglio 2009 – Assistente alla scenografia/costume, stagione 2009 “Blue Notte” per RAI3& Etabeta, Roma.

2006-2008 – Scenografa, Studio fotografico “Ciklopas”, Lituania.

Maggio-Giugno 2008 – Graphic Designer, film “Moonshot”, Dangerous Films Ltd, Baltic Film Services.

Maggio 2007–Febbraio 2008 – Coordinatore Art Department, TV film “The Palace”, Produzione Gran Bretagna-Lituania (Baltic Film Services).

Marzo-Maggio 2007 – Assistente al Direttore di produzione, film “Nereikalingi žmonės” (“The Loss”), regia di Maris Martinsons, Art&A, Lithuanian Film Studios.

Dicembre 2006–Febbraio 2007 – Location Manager, film “Transsiberian”, regia di Brad Anderson, Castelao Productions Filmax e Lithuanian Film Studios.

Agosto 2006 – Dicembre 2006 – 2ndUnit Manager/Assistente al Location Manager, film “War & Peace”, regia di Robert Dornhelm, Lux Vide Roma e Lithuanian Film Studios.

Marzo 2006–Maggio 2006 – Art Director on Set, film “Whisper of Sin”, regia Algimantas Puipa, Ulyana Kim LTD e Lithuanian Film Studios.

Dicembre 2005–Marzo 2006 – Traduttrice per Reparto scenografia, film “Flucht und Vertreibung”, Team Wox Television & Film GmbH e Lithuanian Film Studios, Vilnius.

Gennaio 2006 – Scenografa, „Utenos trikotazas“ fotoservizio “Movie U.T.”, per Saatchi&Saatchi, studio “Ciklopas”, Vilnius.

Settembre-Dicembre 2005 -- Assistente al Location manager, film „Highlander: The Source“, regia di Brett Leonard, Mandala Productions LTD e Lithuanian Film Studios, Vilnius.

Luglio-Agosto 2005 – Organizzatrice e curatrice della Mostra Internazionale d’Arte Contemporanea “Homo Erraticus”, degli artisti ucraini e lituani, galleria IBID Projects, Senamiescio Dominija, Vilnius, Lituania.

Marzo–Aprile 2005 -- Organizzatrice e curatrice della Mostra Internazionale d’Arte Contemporanea “Homo Erraticus”, degli artisti ucraini e lituani, Palazzo delle Esposizioni dell’Arte di Klaipeda, Lituania.

Febbraio 2005 – Selezione Nazionale per Eurovision Contest, image-maker, gruppo “Julia & 4FUN“, Lituania.

Ottobre –Novembre 2004 – Organizzatrice/Curatrice della mostra “EURO <26>” dei giovani artisti lituani, Casa di J.Baltrusaitis, Mosca, Russia.

Ottobre 2004 – Direttore artistico/costumista, video musicale per il gruppo “Julia & 4FUN”, single “Be taves”.

Aprile-Maggio 2004 – Organizzatrice della mostra “p.s.esp.”, Galleria d’Arte di Kaunas, Lituania.

Gennaio 2004 - Dicembre 2009 – Titolare, Agenzia pubblica culturale “Formula Artis”.

1999-2005 – Traduttrice, per l’ufficio di traduzione “RIVYDA”, Vilnius.

1995-1997 – Insegnante di lingua inglese, presso la scuola elementare Atzalynas, Vilnius.

Hobbie: viaggi, etnografia, mitologia, libri.

Lingue: Russo (madrelingua), Inglese (fluente), Lituano (fluente), Italiano (fluente), Tedesco (base), Francese (base).