

MARGHERITA CECCHINI

Fotografa

Via Polese 41
40122 Bologna, Italia

Tel +39 3294240404
Fax +39 051254795
Mail margherita.cecchini@gmail.com
P.iva 02684931203
Cod. Fis. CCCMGH75P64E289U

URL <http://web.mac.com/margherita.cecchini/iWeb/occhioquadrato/home.html>

BLOG <http://margheritacecchini.blogspot.com>

Nata a Imola nel 1975, diplomata presso l'Istituto Europeo del Design, ha iniziato la sua attività come assistente per fotografi italiani e internazionali. Maturata una importante esperienza a New York nella stampa in bianco e nero, in Italia ha svolto la fotoreporter per un quotidiano locale, e lavorato come fotografa free-lance. Collabora con l'Atelier di Alta Moda Fiamma di Fiammetta Pancaldi di Bologna, con l'agenzia fotografica Kitao/Marka, e le Edizioni IN Magazine. Parallelamente sviluppa progetti personali e mostre.

Esperienze lavorative

realizzazione fotografie:

- campagna pubblicitaria per le collezioni 2010 e 2011 del marchio merci,...
- campagna pubblicitaria per le collezioni p/e e a/i 2009, p/e 2010 di Daniele Ancarani
- realizzazione ritratti fotografici e per lo Studio Legale Titi e Associati, con pubblicazione su relativi sito internet e riviste di settore, maggio 2009

collaboratrice:

- del Toscana Photographic Workshop , Bologna, da Novembre 2007 (in attività) - tpw.it
- dell'Agenzia Dire, Agenzia di stampa quotidiana da febbraio 2007 - dire.it
- dell'Agenzia Fotografica Kitao, Bologna-Milano - marka.it
- dell'Archivio Fotografico della Cineteca Comunale di Bologna per l'inventariazione e l'archiviazione digitale dei fondi dell'archivio, per la realizzazione di mostre, proiezioni pubbliche e cataloghi, Bologna 2001 - 2007, da novembre 2007 solo in qualità di grafica per pubblicazioni interne
- di Angela Madesani - catalogazione di materiale fotografico giapponese del 1800, Civica Raccolta "A. Bertarelli", Castello Sforzesco, Milano 1999

fotoreporter

- per il quotidiano "Il Domani", redazione di Bologna, dall'inizio delle pubblicazioni, Bologna, 2000 - 2001.

docente di camera oscura:

- per il Liceo Classico L.Galvani, Bologna, 2001 - 2005 e 2007
- per l'Istituto Tecnico Commerciale Salvemini, Bologna, 2001

stampatrice:

- di Philippe Cheng - "Studio 400", New York City, 1999
- di Bastienne Schmidt - New York City, 1999

-assistente di camera oscura:

- di Sonia Marin - Toscana Photographic Workshop, Buonconvento (Si), 2000
- di Eric Jeffreys - Toscana Photographic Workshop, Buonconvento (Si), 1999

assistente ai corsi di fotografia:

- di Janet Knott e Antonin Kratochvil, Toscana Photographic Workshop, Buonconvento (Si), 1996
- di Sabine Weiss e Sandro Santioli, Toscana Photographic Workshop, Buonconvento (Si), 1997

Realizzazione cataloghi:

- catalogo merci,... per le collezioni 2010 e 2011
- Toscana Photographic Workshop- anno 2008
- Toscana Photographic Workshop - anno 2007
- Silvana Garavello, Pittrice - per la personale Nei segni della memoria presso Gnaccarini Galleria d'Arte, Bologna, maggio 2006
- Giugliano Giuliani, Scultore - per la personale Giuliani Scultore presso Chiesa di San Mattia, Bologna, 19 febbraio - 19 marzo 2005
- Rimondi S.r.l. - industria riciclo oli usati, Bologna 2001
- Runtal s.r.l. - arredo bagno Fiera Cersaie, Bologna 2000

pubblicazione di fotografie su riviste e cataloghi:

- Catalogo della mostra *Dino Gavina. Lampi di design*, Mambo Bologna, 23 settembre - 12 dicembre 2010, Edizioni Corraini, 2010
- Architettura - Carriere e Professioni, periodico allegato al quotidiano Il Giornale, numero speciale in occasione del Salone del Mobile di Milano, aprile 2010
- In Magazine – Premium – numeri 1 e 3 del 2007, numero 3 del 2008 , numero 2 del 2009, numero 2 del 2010
- Collezioni Accessori – numero 55, Italia, Marzo-maggio 2009
- Trough a woman's lens – Selected Dialogues Part 1- marzo 2009, Parigi, Lomography e Colette
- Contemporary Ikebana – Stichting Kunstboek – 2008
- D di Repubblica - 2008
- Colleccionistas de Cine – numero 32, Spagna, inverno 2006
- Art Journal - anno 2, numero 5, settembre-ottobre 2004
- Libere Carte - numeri luglio-agosto 2001, ottobre-novembre 2000
- Il Bello di Bologna - supplemento settimanale al quotidiano "Il Domani di Bologna" marzo 2001
- Talkabout - da marzo 2000 a marzo 2002
- Catalogo del Toscana Photographic Workshop, 1997
- Clip International Lab Magazine di Agfa, numero 6 del 1996

Concorsi

- Selected Dialogues Part 1 – Trough a Woman's Lens , organizzato da Colette/Paris e Lomography, selezionata con il progetto Coincidence – Parigi marzo 2008
- Premio Fotografico.org – Premio della qualità creativa in fotografia professionale, organizzato da Associazione Nazionale Fotografi Professionisti Tau Visual Milano: Autore Segnalato

Mostre personali

- *Dedicato a Dino Gavina*
Twinside, Bologna, 23 settembre - 30 ottobre 2010, in contemporanea alla mostra *Dino Gavina. Lampi di design*, Mambo Bologna, 23 settembre - 12 dicembre 2010
- *Arte Lampo*
presso Fashion Street San Lazzaro di Bologna, installazione di un solo giorno, 20 marzo 2010
- *Trough a Woman's Lens – Selected Dialogues Part 1-* by Margherita Cecchini And Lomography, FABRICA, Bologna, 16 giugno – 4 luglio 2009
- *Trough a Woman's Lens – Selected Dialogues Part 1-* by Margherita Cecchini And Lomography, E35 Shop, Modena, 30 maggio – 13 giugno 2009
- *Una torre una strada una foto*
Torre Prendiparte via Sant'Alò, Bologna 3 giugno - 22 luglio 2008
- *Paris mon amour*
Sosushi, via de' Pignattari, Bologna 8 marzo – 8 aprile 2008
- *Tokyo and Japan 2003 Fotografie di Margherita Cecchini*
Sosushi, via Belvedere 10/c, Bologna 10 marzo – 10 settembre 2007
- *Giappone 2003*
Bar Sport, via Castiglione 7 e Via Riva di Reno 100D, Bologna, febbraio-giugno 2007
- *Interno Bagno*
Agenzia Finanza e Futuro, Bologna, 14 aprile-14 maggio 2005
- *Viapolese quarantuno*
Bravo Caffè, Bologna, 5 –30 novembre 2004
- *Caffè degli Orefici*, Bologna , 8 -27 settembre 2004
- *Caffè Altrolato*, Bologna, 6-26 ottobre 2004
- *Circolo Culturale Corte Dandini*, Cesena 11-19 novembre 2000
- *Il luogo dell'anima*, immagini e voci per parlare di case
Galleria Zina D'Innella, Bari, 21 marzo - 21 aprile 2003

Mostre collettive

- *Scarti fotografici* a cura di Luciana Passaro e di Serena Scandellari, Via Capo di Lucca 12 a, novembre 2009, Bologna
- *L'obiettivo delle donne* a cura di Sara Colombazzi e di Udi Unione Donne in Italia Baraccano, Sala G. Cavazza, Quartiere Santo Stefano, via Santo Stefano 119, Bologna, 14 marzo – 26 marzo 2008

- *H2o Espressioni liquide* a cura di Sara Paradisi, Auditorium Essenza, Località Casetta, Castelnuovo Berardenga, Siena, 19 novembre 2006
- *Galleria d'Arte 18 Parigi*
Galeria Marie - Claude Goinard, Rue Visconti 11 75006 Paris, 1- 28 febbraio 2006
- *Cantiere aperto* a cura di Stefano Righini
Ristorante Solferino, Bologna, 27 gennaio – 10 febbraio 2006

- *In transito*

Galleria d'arte 18, Bologna, 3 – 15 dicembre 2005

- *Votre maison* a cura di Carolina Lio

Galleria Perform Contemporary Art, La Spezia, 8 - 10 aprile 2005

- *Bianco e Nero*

Galleria D'Arte 18, Bologna, 27 gennaio - 27 febbraio 2005

- *Ufo_logy*

Centro Multimediale Vag-61, Bologna, 13 - 21 dicembre 2004

- *Senza Titolo – Artisti Associati*

Ristorante Barchessa, Cassana (FE), 1 ottobre - 3 novembre 2004

Pubblicazione di fotografie on-line:

- worthparis.com

- studiodazeglio.it

- kinesitherapy.com da maggio 2007 ad oggi

- galleriadarte18.it" www.galleriadarte18.it - da dicembre 2005 ad dicembre 2006

- studiopesce.it/content_it/photogallery-scheda.aspx?id=177" di studiopesce.it - da aprile 2005

- espressomadeinitaly.com: - mostra virtuale della collezione e relativo dvd, Forlimpopoli, 2005

- private.it - sezione mostre, da maggio 2003 a maggio 2005

- italianoabologna.com – Bologna, dal 2004 ad oggi

- centoiso.com - sezione work da settembre 2004 ad oggi

- studiograziosi.com - Bologna, dal 2003 ad oggi

- caab.it – da maggio 2003 ad oggi

Realizzazione siti Internet:

- Alumni INFN Bologna - 2009

- Restyling e ristrutturazione del sito gazzettaambiente.it, Bologna

- silvanagaravello.it, Bologna - 2009

- associazionekiklos.org, Bologna - 2009

- laterradelttempodelbene.com , Bologna - 2008

- Restyling e ristrutturazione sito Chiesa Ortodossa di San Demetrio, Bologna, in corso

- italianoabologna.com, Bologna – 2003

Formazione:

-diploma di fotografia presso l'Istituto Europeo del Design di Milano , a.a . 1998/99

-diploma di maturità classica presso il Liceo ginnasio L.Galvani di Bologna, a.a. 1994/95

- Ottima conoscenza della lingua inglese, ottima conoscenza ambiente windows e mac e diversi pacchetti applicativi

Seminari e attività di aggiornamento:

- Il Conferenza Nazionale dei Archivi, giornata dedicata agli Archivi della Moda del 900, 20 novembre 2009

-“Il Incontro Storia e tutela del patrimonio fotografico”, 24-26 settembre 2006, Museo Guttuso Bagheria,

coordinamento dei lavori Dora Favatella Lo Cascio e Stefania Ruello

-Workshop su “Fotografia e diritto d'autore”,Relatore Carlo Eligio Mezzetti, Coordinamento dei lavori

del workshop Gabriella Guerci e Corinna Giudici, 21 marzo 2006, Muso della Fotografia Contemporanea,

Villa Ghirlanda, Cinisello Balsamo (MI)

-Convegno “Problemi e pratiche della digitalizzazione del patrimonio storico” , promosso da Univ. di Ravenna e di Bologna , Arch. fotografico Toscano e ENEA, 27-28 maggio 2004, Ravenna

- Corso “La digitalizzazione per la salvaguardia degli archivi e delle collezioni fotografiche”, presso ANAI , 27-29 ottobre 2003, Roma
- Seminario “Conservare il 900-La fotografia specchio del secolo” nell’ambito di Restauro 2003, promosso da IBC, 3-6 aprile 2003, Ferrara
- Workshop “Conservazione e gestione dei fondi fotografici”, a cura di G. Cucinella Briant, 25-27 settembre 2002, Bologna
- Corso “Cultura della fotografia tra produzione e conservazione”, CRAF, 25-30 novembre 2002, Lestans (PN)