

Curriculum Gio Pasta

- 1974 "CurzioMalaparte" premio nazionale 1° Premio - Accademia di Belle Arti - Firenze
- 1976 "Libro Extemporaneo" 11° edizione, Fiamma Vigo Gallery - Roma
- 1981 "Salon d'Automne" Grand Palais Champs Elysées - Parigi
- 1982 Pittura, Scultura e Grafica contemporanea - Galleria S.Ambreus - Milano
- 1984 Premio Internazionale di Pittura - Accademia ambrosiana d'Arte - Milano
- 1986 "Design Natale '86 - Studi d'Arte "La fornace" - Milano
- 1988 "tendenze italiane anni '80" - inter Club - Milano
- 1° Mostra d'Arte Moderna - Catello Dei Pio - Modena
 - 1° Salone d'Arte Moderna - Palazzo dei Congressi - Roma EUR
- 1989 Biennale delle Arti Figurative - Accademia Naz. Di Lamezia Terme
- "Arte Contemporanea" - galleria S.Vitale - Bologna
- 1990 "Summer Exhibition" Royal Academy of Arts - Londra
- "Arte in vetrina" 1° rassegna internazionale - galleria Museum - Milano
 - "Diciotto artisti oggetti d'arte" studi d'Arte "La fornace" - Milano
- 1991 "Pisarum d'Oro" 1° competizione Internazionale (1° Premio) - Accademia d'Arte - Fano
- 1993 "Espressioni in argilla" a cura di P.Zambrano - studi d'Arte "La fornace" - Milano
- 1994 "Art and Words" - Hong Kong
- "ROADS" - sei artisti per "le trottoir" - Milano
- 1995 "La grafica psichedelica" - a cura di Ignazio Gallino editore - Milano
- "L'Arte psichedelica in Italia" a cura di M. Guarnaccia - galleria Iperspazio - Milano
 - "Luce per l'Arte & Arte con la luce" - a cura di M. Caldarelli - studio Pollice - Milano
- 1996 1° Premio "Flash Art Museum" - Palazzo Lucarini - Trevi (PG)
- "gli anni '60", le immagini al potere - Fondazione Mazzotta - Milano
- 1997 "Città di S.Giuliano" concorso di pittura (1° Premio) - S.Giuliano (MI)
- "moda IN", Estate e Inverno - Fiera di Milano - Milano
- 1998 "Salone d'Inverno" - a cura di Paolo Barozzi - Milano
- "Il Volto" Associazione Illustratori - galleria "L'Affiche" - Milano
- 1998 "Il mito mediterraneo" a cura di C. Franza - pinacoteca Comune di Rufano (LE)
- 1999 XVI Congresso Europeo EVL- installazione sculture luminose - Erfige Palace Hotel - Roma
- 2000 "Salsa", PoliVetroCeramiche; Installazione a Trepuco - Minorca - Spagna
- 2002 PoliVetroCeramiche, Installazione, collezione M. Nissim, Milano
- 2004 "Le Metamorfosi di Eros", Gall. D'Arte Moderna e Contemporanea – Piombino (LV)
- 2005 "Tsunami colour" Installazione; evento contemporaneo alla Biennale di Arti Visive – Venezia