

Profilo professionale

Studi classici, diploma in Grafica pubblicitaria, Architettura decorazione d'interni e restauro.

Mostre

1989 prima mostra personale , Roma, Galleria Albore, Via dei Fori Imperiali

“IL percorso dell’Immaginabile”

1990- Firenze, caffè S. Ambrogio. Piazza S. Ambrogio

“Ricerca d’equilibrio”

1991- Grosseto , collettiva

1992-Roma Galleria Consorti, Via Margotta

“Giochi di potere”

1993- Matera. “Ipogei di Matera”

“Possibilità d’essere”

1994-Roma galleria Nostalgia, Via dei Serpenti

“Pellegrinaggio alle origini”

1996-Roma. Galleria Utopia, Via degli Zingari

“Tolleranza”

1997/2000- Zakynthos (Grecia) Studio “Creative Place”

Mostra personale permanente

2001- Sovana(Toscana) apertura: Studio “Creative Place”

Spazio di lavoro e mostra personale permanente

2001-Milano. Galleria Renzo Cortina, Via Mach Mahon

“Percorsi di vita”

2002-Pitigliano (Toscana)apertura: Studio “Creative Place”

Spazio di lavoro e mostra personale permanente

2002 Sovana. Museo Archeologico

“Pensieri di colori”

2002-Capalbio. Castello di Capalbio (Toscana)

“Sottili legami”

2004-Pitigliano. Il castello, Evento Apartel’arte

Prima esposizione della collezione “Istantanee di Pittura”

“Il canto della mente”

2007-Pitigliano. Il castello. Evento: Appartel’Arte

“Immagirealismo”

2010- Argentina. Paraná: Museo de Bellas Artes

“L’invocazione dell’Ottava

Evento pittorico-musicale con la partecipazione del musicista

Compositore , musicoterapeuta E. Chabaneau

2010-Roma .Antù

“L’invocazione dell’Ottava”

Evento pittorico-musicale con la partecipazione del musicista

Compositore E. Chabaneau