



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	PANARACE ANNAMARIA
Indirizzo	Numero 14, via Edmondo De Amicis 87074 ,Rocca Imperiale (CS)
Telefono	(mobile)328/1638204
Fax	
E-mail	annypanarace@tiscali.it
Nazionalità	italiana
Data di nascita	07/02/1985 A TARANTO

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

(dal 2002 al 2004) conseguimento del diploma da Tecnico Abbigliamento e Moda presso l'istituto professionale I.P.S.I.A. "PITAGORA "di Policoro (MT)
MEDIA VOTI 100/100
(dal 2004 al 2008) conseguimento della laurea breve-triennale in Arti Visive e Discipline dello Spettacolo indirizzo Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Lecce.
MEDIA VOTI 110/110
(dal 2008 al 2010) conseguimento del biennio specialistico in Arti Visive e Discipline dello Spettacolo presso l'Accademia di Belle Arti di Lecce.
MEDIA 110 e lode/ 110
(da 2011 al 2012) insegnante di Moda e Disegno Tecnico presso l'ISS Caterina Caniana seziona Moda di Bergamo.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Disegno, Pittura, Modellistica, Fotografia, Storia dell'Arte, Storia della Moda, Anatomia Artistica, Mass Media, Decorazione.
LAUREA IN ARTI VISIVE E DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO.
- Qualifica conseguita

- 2005-Estemporanea e mostra collettiva di pittura svoltasi a Rocca Imperiale (CS);**
- 2005- Collettiva di giovani artisti, organizzata dall'Associazione Studentesca Universitaria "Nuovi Ingranaggi", Palazzo dell'Ateneo Università di Lecce;**
- 2006- "Maestro d'arte contemporanea" mostra collettiva di pittura svoltasi a Lecce presso galleria privata, con l'opera pittorica "Armonia Musicale", la stessa opera è stata pubblicata nella rivista "Euroarte" della A.M. Gentile Edizioni;**
- 2007-"La globalizzazione integrazione o indifferenza" 4^ estemporanea di pittura svoltasi a Monteroni di Lecce;**
- 2007- "Le meraviglie e gli scorci sul Pollino" Mostra collettiva tenutasi all'interno della "Mediterranea" manifestazione organizzata dalla Comunità Montana dell' Alto Ionio Casentino e svoltasi ad Albidona (CS);**
- 2007 "PRIMA PARETE" collettiva di incisione nella sede di Confindustria della Provincia di Lecce in collaborazione con L'accademia di Belle Arti di Lecce. Curatore artistico Toti Carpentieri, coordinatore Prof. Antonio Basile.**
- 2008-"I colori della poesia di Sandro Penna" rassegna d'arte a cura del Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Sandro Penna, svoltasi presso l'Accademia di Belle Arti di Lecce.**
- 2009-Collettiva giovani artisti, 1° Edizione "VERNICE FRESCA" organizzata da Forum Giovani Salice Salentino.**
- 2009-Collettiva d'arte contemporanea concorso "PRIMAVERART" presso Castello Carlo V, comune di Lecce.**
- 2009- Collettiva di giovani artisti "ARTE A CONFRONTO" svoltasi a Marconia(MT)**
- 2009-Collettiva d'arte contemporanea 10° CONCORSO NAZIONALE DI PITTURA "GAETANO MORGESE", chiostro delle clarisse, Terlizzi (Bari)**
- 2010 -Collettiva d'arte contemporanea "FASHION WORKS IN PROGRESS 2010" presso le Officine Cantelmo in Lecce.**
- 2010- Collettiva d'arte seconda edizione " Premio Enogea 2010" con " I colori del vino" presso Palazzo Frusci, Barile (PZ).**
- 2011- Collettiva d'Arte Contemporanea Open "Percorsi d'arte...intorno a Picasso" svoltasi a Rocca Imperiale presso il Monastero dei Frati Osservanti.**
- 2011- Collettiva "11x11" concorso svolto all'interno del Lucania Film Festival a cura di Tommaso Ariemma, arrivata tra i 12 artisti finalisti partecipanti alla mostra, Palazzo delle Culture, Pisticci (MT)**
- 2011- Collettiva "La Percezione del Vuoto" Presentazione anteprima a Milano, Vernissage Spazio Moderno di Arona (NO), curatrice Silvia Ceffa, esperti Carlo Monti, Daniele Usellini, Bruno Bundazzi.**

2012-Collettiva "Il Linguaggio del Corpo" a cura di Silvia Ceffa, presso Galleria d'Arte Atena, Lungo Lario Trieste, Como.

2012- Incontro Artistico "Pour Les Artistes" presso Caffè del Progresso, Torino.

2012- Collettiva d'arte contemporanea A.R.T.E.Critica della ragione artistica,(giovani artisti emergenti) a cura del Prof. Tommaso Ariemma e Prof. ssa AnnaMaria Lifonso, presso ex Convitto Palmieri, Lecce.

2012- Collettiva d'arte contemporanea "I 7 Peccati capitali e le 7 Virtù" a cura di Silvia Ceffa e Miriam De Nicolò, presso Spazio Moderno di Arona (Novara).

2013- Collettiva d'Arte Contemporanea PROGETTO ARTI VISIVE a cura del critico Loredana Barillaro, presso MAM Museo delle Arti e Dei Mestieri Provincia di Cosenza.

2014- Collettiva LIBERAMENTE a cura di Carmelita Brunetti all'interno del Festival Invasioni direttore artistico Franco Dionesalvi presso MAM Museo Arti e Mestieri Provincia di Cosenza.

INFORMAZIONI MOSTRE
PERSONALI DELL'ARTISTA

2007-08-04 "Tra Armonia e Musica" Mostra personale di Pittura svoltasi a Rocca Imperiale (CS), presso il "Monastero dei Frati Osservanti".

2011-05-24 Il Rumore del Silenzio, Personale di Pittura, Palazzo Provinciale del Governo, Piazza XV Marzo, Cosenza, a cura di Tommaso Ariemma e promossa dalla Provincia di Cosenza.

2011-08-14 Personale "IL RUMORE DEL SILENZIO parte seconda" Palazzo delle Culture, Canna (CS).

2012-10-01 Realtà Opposta con la collaborazione dello stilista lucano Francesco Corrado, un connubio pittura e moda, a cura di Tommaso Ariemma (, filosofo e docente di estetica presso l'Accademia di Belle Arti di Lecce), presso la Galleria Provinciale Santa Chiara promossa dalla Provincia di Cosenza.