|  |
| --- |
| Formato europeo per il curriculum vitae  11 |

|  |
| --- |
| Informazioni personali |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nome |  | Marco Saija |
| Indirizzo |  | Via Palermo, is. 107, n 3 |
| Telefono |  | **329-6923851** |
| E-mail |  | **Saijamarco@hotmail.it** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nazionalità |  | italiana |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Data di nascita |  | 17/11/1983 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **Esperienze artistiche** | Dal 28/07/02 al 29/07/02  **IX Collettiva di Pittura** – Pace del Mela - Messina  Mostra collettiva di Pittura  Mostra collettiva patrocinata dall’ Assessorato dei Beni Culturali  del Comune di Pace del Mela (ME )  Dal 02/12/06 al 05/12/06  **MOZ-ARTISTI** “4 giorni per 250 anni” – Sutera - Caltanissetta  Mostra collettiva di Pittura e Scultura  dall’ Assessorato alla Cultura e  dall’ Associazione Culturale Musicale “Giuseppe Diliberto”  della Città di Sutera ( CL )  Gennaio 2008  **SEI VOCI IN CERCA DI SIGNIFICATO** - Messina  Mostra collettiva  Mostra collettiva patrocinata dalla Provincia Regionale  della Città di Messina  Maggio 2008  **CONTEMPORANEAMENTE**- Noto – Siracusa  Simposio di Scultura  Evento artistico patrocinato dal PACS  (Parco della Scultura Saccollino, Noto)  Dal 04/08/08 al 04/09/08  **IL PRIMO VIAGGIO** – Selinunte – Trapani  Laboratorio di Scultura  Workshop di Scultura patrocinato dalla Fondazione  KEPHA ONLUS e mostra permanente al CAM  ( Campus Archeologico Museale)  Dal 12/11/2011 al 30/11/2011  **THE BODY- IL CORPO-** TREVISO- web art, Barchessa villa quaglia  Mostra collettiva  A cura di Mara Campaner  Dal 11/02/2012 al 26/02/2012  **ARTE SENZA MASCHERA-** VENEZIA- casa di Corto Maltese  Mostra collettiva  A cura di Daniela Accorsi  10/03/2012  Mostra collettiva- notte della cultura Messina  Chiesa di Santa Maria Alemanna  Dal 25/03/2012 al 15/04/2012  Mostra collettiva- Merì-Barcellona-Messina  Museo archeologico | |

|  |
| --- |
| Istruzione e formazione |
| • Date |  | Da Novembre 2008 a Marzo 2011 |
| • Nome e tipo di istituto |  | Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio |  | anatomia del corpo umano, discipline del marmo e delle pietre dure ,tecniche di fonderia, scultura. |
| • Qualifica conseguita |  | Biennio di II° livello in Arti Visive e Discipline dello Spettacolo ,Scuola di Scultura. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| • Date |  | Da Novembre 2002 a Giugno 2007 |
| • Nome e tipo di istituto |  | Accademia di Belle Arti di Firenze |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio |  | anatomia del corpo umano, storia dell’arte, pittura. |
| • Qualifica conseguita |  | Diploma di Pittura |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| • Date |  | Da settembre 1997 a Giugno 2002 |
| • Nome e tipo di istituto |  | Istituto Statale d’Arte “Ernesto Basile” Messina |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio |  | Storia dell’arte, disegno dal vero, plastica, oreficeria,  progettazione, educazione visiva. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Patente o patenti |  | B |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| interessi extraprofessionali |  | Attore teatrale e di cortometraggi  Armonicista (armonica a bocca)  Amante dei viaggi |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell’art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l’uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03 del 31 dicembre 1996. |

LUOGO Messina

DATA 03/10/2011

FIRMA

Marco Saija