



1 - DATOS PERSONALES

Nombre: Mariana Elizabeth Turchio Iturriaga

Domicilio: Moreno 755

Localidad: Reconquista

Provincia: Santa Fe

C.P.: 3560

Documento: pasaporte 20.505.449

Fecha de Nacimiento: 05/12/1969

Teléfonos: 0054 celular: 03482 -15446190

0054 casa: 03482 - 437651

Domicilio actual: Latorre 122 baixos Sabadell Barcelona

Móvil de contacto: 0034-664676331

Mail: marianatur@hotmail.com

www.artmajeur.com/curadoramarianatur/

<http://www.wangelartgallery.blogspot.com/>

www.aibacc.com

www.artefe.com.ar

2- ESTUDIOS CURSADOS

- Primario: Escuela N° 1167 de Intiyaco Pcia de Santa fe
- Secundario: Completo
- Universitario: Carrera de curadora de Arte Contemporáneo beca otorgada en Francia Matricula N° 20555 de Saint Exupery (Paris 2006) (comisario darte) o curador de arte en Latinoamérica
- Curso de curaduría hecho en Argentina en el Filadelfhia Collegge (Uriarte 2048 de Buenos Aires 2005)
 - Lic. Historia del Arte (Buenos Aires (2004)
 - Escritora (poesías – novelas – cuentos cortos)

IDIOMAS: Inglés medio – italiano – portugués-

CURSOS – SEMINARIOS – CONGRESOS-

- Seminario de arte -precolombino (2007) Medellín Colombia
- Seminario de arte pre-colombino (2007) el Cuzco Perú

- Curso patrimonio Urbano y Rural dictado por el Arquitecto Carlos Moreno Bs. As Argentina (2005)
 - Curso Mercado de arte Dictado por la ESEADE (2005)
- Curso los roles del Curador en el mundo del Arte Contemporáneo (Philadelphia College Bs. As (2004)
- Congreso Pueblos forestales.(2002- 2003-2004)
- Congreso de Archivistas de Museos de la Pcia de Santa Fe (2006)
- Seminario organizado por Secretaria de Cultura de la Nación sobre NUESTRO PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO organizado por la Pcia Sta Fe (2004)
- Seminario sobre Museología en el Museo SIVORI de Buenos Aires (2004)
- Seminarios de Arte Argentino dictado por el Philadelphia College (2004)
- Seminario de arte Aborigen en Colombia (2005)
- IX Congreso Nacional de Literatura Argentina en Córdoba Río Cuarto (1997)
- 7° Curso de Perfeccionamiento Educativo en Foz de Iguazú Brasil (1993)
- 8° Curso de Perfeccionamiento Educativo en Asunción Paraguay (1994)
- Curso de Lectura y Actualización de Textos organizado por el Profesorado Ángel Carcano N° 4 Reconquista Santa fe (1995)
- Seminario Taller de promoción de la lectura y escritura (AMSAFE 199
- Seminario en Teorías de la Comunicación (SETYC) (1996)
- Congreso Regional de Cultura Reconquista (1996) al 1997)
- Seminario de Marketing Italia (1998) Empresa Organizadora Just
- Jurado de Jomadas de artes Plásticas Juveniles de la Secretaria de Cultura de la Municipalidad de Reconquista (1998)
- Programa de Perfeccionamiento en Formación Básica de Mediador Comunitario dictado por el Profesor Luí Ravera (1998)
- XIV Encuentro Nacional de Mujeres Bariloche – Río Negro (1999)
- Seminario de capacitación Estratégica organizado por TARJETA NARANJA Dictado por el Prof. Alejandro Rezk (2005)
- XXI Encuentro Nacional de Mujeres en Jujuy (2006 al 2009)
- Curso de Patrimonio en Conservación Preventiva y Documentación Patrimonial para Museos (Madrid 2006)
- Seminario de ARTE PRE-COLOMBINO) Colombia (2005)
- Seminario 2009 Curitiba Brasil (arte contemporáneo) 2008

3 - TRABAJOS REALIZADOS

- ✓ Profesora reemplazante adjunta de cátedra de la carrera de Curaduría en la cátedra del primer año de curaduría en Mompellier (Francia 2005)
- ✓ Montaje de la Muestra del Encuentro Juvenil de Cultura 2005 de Plástica, Fotografía, Grafiti y dibujo y Pintura (GOB SANTA FE ARG)
- ✓ Jurado para el Encuentro Juvenil de Cultura por el Dpto. San Javier de Plástica, dibujo y Pintura 2005 (Representando la Municipalidad de Romag)
- ✓ Curadora en Bs. As de la próxima muestra del artista Diego de Luca (autor de los murales de la cancha de River)
- ✓ Colaboradora del Proyecto de Tarjeta Naranja en MANITOSPINTADAS con la Escuela del Puerto Reconquista 2005.
- ✓ Coordinadora desde el año 1997 hasta el 2004 de la Estudiantina Olímpica en el Área de Pintura Mural
- ✓ Coordinadora del Seminario de Hiperrealismo con la Artista Plástica Estela Molinari de Capital Federal
- ✓ Curadora de Muestras itinerantes de diferentes autores en el café COOL de Palermo en Bs As año 2004-2005.
- ✓ Curadora de Muestras itinerantes en la Casona de Fiestas Bon Vivant de Reconquista año 2005 de la artista Mariela D^gañoll
- ✓ Proyecto para realizar año 2007 con 30 comunidades del Chaco Santafesino integradas por Tobas, Mocovíes, Wichis y abipones uniéndonos a la voz de reclamo de sus tierras y derechos.
- ✓ Trabajo de taller con aborígenes Tobas y wichis en el chaco, intercambiando formas de hacer arte. (desde 1998 a la fecha)

- ✓ Trabajo en la Municipalidad de Reconquista desde hace 11 años en Proyectos como La Estudiantina Olímpica del área de Cultura y Deporte que participan más de 5.000 jóvenes de nuestra Región. Este Programa trabaja con disciplinas culturales y deportivas en donde el joven crea, se expande, se expresa.
- ✓ Actualmente estoy armando un Ciclo de Arte Regional donde participaran casi 11 artistas de nuestra Región de Santa fe con obras de arte contemporáneo. Con recursos auto gestionables.
- ✓ Programa que denomine Te enseñó? Me enseñás? El mismo está dirigido a comunidades aborígenes.

El objetivo es recuperar la identidad, la lengua y poder ayudar a estas etnias a recuperar sus tierras y derechos.

- ✓ EX miembro de la Comisión que se denomina Ex residentes de la Forestal, donde recuperamos, lugares de la denominada Forestal y se da a conocer hoy como se trabaja y se vive en los pueblos olvidados del chaco santafesino
- ✓ Curadora del artista plástico Gabriel Ds de Necochea (más de 200 obras abstractas de arte contemporáneo sobre textos Bíblicos
- ✓ Curadora en julio y agosto 2007 en Trapani Italia del artista Gabriel Di Salvatore en la Galería Arts. Procaces invitada por el Director Antonio Sannmartano curador de una galería perteneciente al Vaticano de arte contemporáneo y de Arts Proccec
- ✓ Ex Miembro de la Asociación de Amigos de la Biblioteca (2000-2005)
- ✓ Jurado del Concurso PINTANDO MI CIUDAD organizado por la Empresa Flecha Bus (2007)
- ✓ Curadora de la Muestra en el Museo de Arte Plaza de la Municipalidad de Reconquista de la artista Susana Carusso con la Técnica Hiperrealismo.
- ✓ Critica y escritora del Museo Virtual de SANTA FE del sitio www.artefe.com.ar (2007-2008)
- ✓ Miembro de AMNISTIA INTERNACIONAL (Asociación que trabaja por los derechos Humanos (2007)
- ✓ Muestra 07/05/08 en la Delegación de la Provincia de Santa Fe en Bs AS, sobre arte precolombino, mascarás y esculturas, del artista plástico Jorge Caula de la pcia d santa fe como curadora y organizadora Gral.
- ✓ Curadora de la artista Española María Inés Palle (2008) actualmente se está presentando en la Casa Elizalde de Barcelona , luego viajara a Bologña y para noviembre del 2008 presento: EL Jardín de Vulcano en Argentina
 - ✓ Curadora del Arquitecto Jorge Caula que trabaja con desechos del aluminio en esculturas y mascarás donde actualmente una de ellas pertenece a la Colección de ALAN FAENA. (2007)
 - ✓ Curadora de la muestra sobre Eva Perón de la Artista Nora Iniesta en Santa fe (2008).
 - ✓ Muestra en la Casa de Santa Fe en Buenos Aires sobre mascarás precolombinas denominada Esencia del artista Jorge Caula.
 - ✓ Recientemente el organismo que maneja los Museos a Nivel LATINOAMERICA CECA ha editado un libro con las mejores críticas y trabajos y en el mismo se presenta la Nueva imagen de la Mujer en Latinoamérica : EDUCAR Y APRENDER EN LOS MUSEOS 2010
 - ✓ Colaboradora de la galería de arte de Patricia Muñoz desde hace más de un año , en Barcelona
 - ✓ Critica de la organización AIBACC , como representante en Latinoamérica
 - ✓ Directora ejecutiva del MUSEO DE ARTE DEL MERCOSUR 2008 - 2009

Sus últimos trabajos fueron presentados en 36 Asociaciones de grupos de Alianzas francesas como muestras , organizaciones de eventos , proyectos de cultura consultar (<http://afreconquista.blogspot.com/>) o la directora de la alianza francesa SRA.

SILVANA MOSCHEN.

- ✓ Tiene más de 15 años trabajando con niños jóvenes y adultos en su ciudad Latinoamerica y en Europa.
- ✓ Desde hace un año creó su propia línea de diseños que se basan en un mix de mixturas y materiales relacionados a la tierra y a sus culturas , su última colección se llama pachamama (madre tierra)
- ✓ Trabaja desde hace tiempo eligiendo artistas y haciendo sus críticas para representarlos, en el año 2008 trabajo en la Provincia de ALBACETE con diferentes artistas sobre la Feria de la ciudad.

Actualmente trabajo para la Galería Patricia Muñoz en Barcelona :

http://archive.aweber.com/galeriadartpm/E8cIM/t/Jordi_Brualla_en_La_Tardor_de.htm

- Últimas críticas echas: para el artista: **Jordi Brualla**, fue el artista seleccionado por la Galería Patricia Muñoz en Abril 2011 para representar a la galería en el evento “La Tardor de l'Art” de este año,

organizado por el GGAC, Gremi de Galeries d'Art de Catalunya, quienes propusieron como tema para esta edición "La Luz. On / OFF".

Cada Galería perteneciente al Gremio ha presentado a un artista, quien ha realizado una obra en relación a la luz. Jordi Brualla ha realizado una lámpara de diseño, LaiaXLight.

En Septiembre 2011, la Galería Patricia Muñoz y su artista Jordi Brualla has sido seleccionados para exponer la pieza LaiaXLight en el Centre d'Art Santa Mónica de Barcelona. Con la crítica de Mariana Turchio.

- Crítica hecha a la artista Patricia Muñoz , artista plástica y Directora de la Galería Patricia Muñoz
- Crítica hecha a la artista Patricia Serrano que está actualmente participando de un concurso organizado por la Asociación de Galerías de Cataluña y se presentara en una Fiesta en Santa Mónica los resultados.
- Organizadora con la Directora de la Galeria Patricia Muñoz del salón de arte Latinoamericano en Barcelona con la curaduría de la comisaria de PARIS Heloiza Aquino Azevedo
- Crítica del artista y fotógrafo consagrado JUAN ZAMORA DE ALBACETE
- Crítica del fotógrafo emergente Luis Claudio Turchio de Albacete.
- Actualmente organiza talleres relacionados con las catas de vinos maridaje y arte en todo España con un sommelier reconocido Jesus Sanguino Collado.