

Marcello De Angelis

Nato a Villafranca di Verona il 26/09/1977. Vive e lavora a Villafranca di Verona.

Formazione

2003

Laurea in "Industrial design" c/o il Politecnico di Milano con una tesi sul *Modello gestionale di un museo del design per parchi tematici* con relatore il Prof. Andrea Branzi.

1996

Maturità sperimentale con la specializzazione "grafica visiva" presso il Liceo artistico statale di Verona.

Mostre personali

2012

L'ORIZZONTE DEGLI EVENTI, PoliArt Gallery, Milano, a cura di Leonardo Conti.

2009

INJECTION PAINTING, PoliArt Gallery, Milano, a cura di Leonardo Conti.

2006

L'ORDINE DELLA MATERIA, Galleria La Torre, Milano, a cura di Filippo Conte e Irene Disco.

Mostre collettive

2013

BUONGIORNO ROVERETO – LA LINEA E IL CIRCOLO, PoliArt Gallery, Rovereto, a cura di Leonardo Conti.

2012

FORMEDOLCI, Sala Alabardieri, Cremona, a cura di Daniele e Antonella Colossi.

2011

SU NERO NERO - OVER BLACK BLACK, Castello di Rivara, a cura di Franz Paludetto

ITALIAN S-OBJECT, Rossgallospace, Milano, a cura di Leonardo Conti.

III BIENNALE DI ANZIO E NETTUNO: ECO ARTE, Sedi Varie, Anzio e Nettuno (Roma), a cura di Chiara Cappelloni, Dario Evola e Leonardo Carrano

2009

MILANO PLAZA, Sedi varie, Milano, a cura di Leonardo Conti.

IOE'UNALTRO: PAURA, Palazzo Bottagisio, Villafranca (VR), a cura di Jara Bombani e Carlotta Specchierla.

2008

PREMIO SEGRETE DI BOCCA 2008, Caffè letterario, Milano.

PROFILO D'ARTE 2008, Museo della Permanete, Milano.

2007

AURORA PROJECT PROGRESS 2007, Grafiche Aurora, Verona, progetto a cura di Enzo e Raffaello Bassotto, Giorgio Ferrari e Mario Maccadanza.

SBAV – 150° anniversario, Palazzo della Gran Guardia, Verona.

MADE IN ITALY, Gallerie Am Rothen of, Wien, a cura di Gerald Klebacz.

IOE'UNALTRO: IDENTITA', Palazzo Bottagisio, Villafranca (VR), a cura di Jara Bombani e Carlotta Specchierla.

OUT: EMOZIONE IN MOVIMENTO, Chiostrì di S. Caterina, Finalborgo – Finale Ligure, a cura di Luciano Caprile, Viana Conti, Riccardo Zelatore.

2006

L'ALTRA META' DEL LAVORO, Sede ANMIL, Roma, a cura di Paolo Balmas, Angelo Papasso, Pino Casagrande, Linda de Sanctis, Patrizia Ferri.

PREMIO 18x24, Park hotel Brasilia, Jesolo, Venezia

LOCUS ANIMAE, Park hotel Brasilia, Jesolo, Venezia

2005

SENZA TRUCCO, Box Art Gallery, Verona, a cura di Giorgio Gaburro e Marco Cingolati.

INCONTRO SCONTRO, galleria PaciArte, Brescia, a cura di Giampaolo Paci.

XX GIORNATA MONDIALE DELLA GIOVENTU', mostra itinerante: Roma, Firenze, Venezia, Genova, Bari, Palermo, Vittoria, Napoli, Colonia.

LA PERCEZIONE DELLA LIBERTA', Castello Scaligero, Villafranca (Verona).

2004

BURNED CHILDREN OF AMERICA, Fondazione Villa Benzi Zecchini, Caerano S. Marco(Treviso).

PREMIO CITTA' DI NOVARA, Ex Riserie, Novara.

2002

LE STANZE DI MOSCACIECA, Palazzo Bottagisio, Villafranca (Verona), a cura di Jara Bombani e Carlotta Specchierla.

DIECI ARTISTI DA RICONOSCERE, Show Room di Telemarket, Milano, a cura di Leonardo Conti, Giovanni Granzotto e Carlo Franza.

4700 PROJECT, Casa di Tolleranza, Milano.

4700 PROJECT, centro culturale Vortice, Buenos Aires.

86.MA CLLETTIVA, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia.

L'ASSENZIO, Auditorium, Villafranca (Verona), a cura di Irene Disco.

Premi o menzioni

2009

CO.CO.CO.: Como contemporary contest 09, opera menzionata, Como.

2008

Premio Segrete di Bocca 2008, opera selezionata, Milano.

Premio Profilo d'arte 2008, opera selezionata, Milano.

2006

Premio Arte 2006, opera in semifinale, Milano.

2005

"Siamo venuti per adorarlo". Concorso artistico per la XX GMG, Servizio nazionale per la Pastorale Giovanile, Conferenza Episcopale Italiana, Unione Cattolica Artisti Italiani – Premio di segnalazione e medaglia di merito, Roma.

Premio Palmaria Giovane 2005- Arte, opera menzionata, Porto Venere (Sp).

5° concorso per opere di piccolo formato 18.24, circolo Artistico, primo premio per pittura astratta, Città di Jesolo (Venezia).

2004

IV premio nazionale di pittura e scultura "Città di Novara", vincitore del premio *Targa Liceo Artistico Statale "F. Casorati" di Novara*, Novara.

Pubblicazioni

2011

III BIENNALE DI ANZIO E NETTUNO: ECO ARTE, a cura di Chiara Cappelloni, Dario Evola e Leonardo Carrano.

2009

MILANO PLAZA, a cura di Leonardo Conti, Vanillaedizioni, Albissola Marina (Savona).

2008

PROFILO D'ARTE 2008, Federico Motta Editore, Milano.

SEGRETE DI BOCCA III, Tipografia monotipia Cremonese, Cremona.

2007

AURORA PROJECT PROGRESS 2007, Grafiche Aurora, Verona.

IOE'UNALTRO: IDENTITA', a cura di Moscacieca – associazione culturale.

OUT: EMOZIONE IN MOVIMENTO, a cura di Fuoriarte – associazione culturale, Litografia Viscardi, Alessandria.

2006

L'ALTRA META' DEL LAVORO. Opere di arti visive sul lavoro femminile, Tipolitografia INAIL, Milano.

L'ORDINE DELLA MATERIA, a cura di Irene Disco, Vanillaedizioni, Albissola Marina (Savona).

2005

NO MAGAZINE. SENZA TRUCCO, Grafiche Tamellini Printing, Legnago (Verona).

2004

ARTE A VERONA. VENT'ANNI DI UNA TIPOGRAFIA, a cura di Enzo e Raffaello Bassotto, Grafiche Aurora, Verona.

2002

86.ma COLLETTIVA, Fondazione Bevilacqua La Masa, Grafiche Coppelli, Treviso.
L'ASSENZIO, a cura di Irene Disco, Grafiche Fides, Verona.