*GAETANO SALERNO*

*Nasce a  Mazara  del  Vallo (Tp)  nel 1955,  dove vive  e  lavora. Conseguita  la  Laurea  in  Scienze  Politiche nell’anno 1982 all’Università  degli  studi  di Palermo,  inizia  l’attività  artistica esponendo  in  varie  città. Nel 1997 espone nella  Galleria  “Potti  Arte” di  Castelvetrano (Tp). Nello  stesso  anno aderisce alla quinta edizione del  Festival Int.le  della  Pittura Contemporanea  di  Sanremo. Nel giugno 98  partecipa ad  una  collettiva presso la Galleria “ L’Occhio  in  Arte” di  Roma e nel 1999 tiene una personale nella stessa. Una  sua  opera  sarà selezionata ed esposta,  il 12 febbraio 2000, in occasione del Giubileo,  nella Chiesa Sant’Ignazio di Loyola di Roma insieme con opere  d’altri artisti. Nel 2001 espone con  alcuni  artisti  Siciliani, presso la  galleria “Artemix” a Madrid; nel 2002 prende parte al XX Premio “Mario Conti” di Firenze classificandosi tra i finalisti e nello stesso anno partecipa al Concorso Biennale Internazionale di Pittura “Filippo Salesi” di Sanremo. Nel 2003  è  invitato, dopo  una  selezione effettuata da 36 critici internazionali, alla 4° edizione della Biennale Internazionale dell’Arte Contemporanea di Firenze, diretta da John T. Spike. Successivamente partecipa alle seguenti manifestazioni: Dicembre 2005 colletiva al Palazzo Pignatelli di Roma dal titolo “Natale a Roma”; Febbraio 2006 Biennale d’Arte Internazionale di Roma nelle Sale del Bramante, Piazza del Popolo; Dicembre 2006 premiato alla XXIV manifestazione “Mario Conti” città di Firenze; Febbraio 2007 Mostra al Palazzo della Provincia di Firenze sito in Via Cavour; Dicembre 2008 premiato alla manifestazione internazionale di pittura, scultura e grafica “BOÈ” di Palermo; Febbraio 2009 invitato alla mostra tenutasi al Castello Estense di Ferrara in omaggio al pittore britannico Turner; Settembre 2009 mostra collettiva presso il Palazzo Ducale di Massa organizzata dal“ Centro Francescano Internazionale per il Dialogo tra i Popoli; Settembre 2011 Mostra Internazionale D’arte Contemporanea” Art Time 2011” Scoletta di San Giovanni Battista Campo della Bragora- Castello- Venezia; Ottobre 2011 collettiva dal Titolo “Drawing Connections” presso Siena Art Istitute fondato da Paul Getty III;**Dicembre 2011 vincitore del premio della giuria presieduta dal Prof. Paolo Levi al 1° premio “Effetto arte”****;*** *Gennaio 2013 Biennale Internazionale d’Arte di Palermo diretta da Paolo Levi e Vittorio Sgarbi. Apprezzamenti per il lavoro svolto gli sono conferiti da noti  critici: Augusto  Giordano, Dell’Arco Tallarico, John T. Spike, presidente della Biennale Internazionale dell’Arte contemporanea di Firenze, Matty Roca membro dell’Associazione Critici d’Arte Internazionale (A.I.C.A), Paolo Levi, Tatiana Carapostol, Dino Marasà ed altri. È inoltre menzionato in alcuni annuari d’arte  moderna e cataloghi specializzati, ha alternato la sua attività artistica con alcune pubblicazioni di storia contemporanea siciliana.*