

HÉCTOR MÍCHELSON

29 abril 1982

Curriculum Vitae

Objetivos. Obtener los mejores resultados a través de mi responsabilidad y formación (Mis conocimientos), en todas las tareas que me puedan ser asignadas.

Pintor, dibujante, escultor, grabador, muralista y diseñador. Nació en Santo Domingo. Egresado de la Escuela Nacional de Bellas Artes de Santo Domingo (2001). Forma parte de La Cátedra Internacional de Artes Plásticas y Música. Egresado de la Academia Nacional de Artes Plásticas “San Alejandro” La Habana, Cuba (2006) donde obtiene su especialidad en Grabado. Realiza estudios Superiores de Diseño Industrial, en la **Universidad Autónoma de Santo Domingo –UASD–**. Realiza estudios en Diseño Gráfico y 3D en el Instituto Tecnológico de las Américas –ITLA–. (2007). Miembro activo del Colegio Dominicano de Artistas Plásticos (CODAP) desde el 2006 y del Círculo de Locutores Dominicanos, Inc. Además, es artista colaborador de la Fundación Artes por la Paz y la Fundación Manitas en las Calles.

Cursos y talleres complementarios:

- Taller Introducción al Dibujo. Departamento de Artes, Universidad Autónoma de Santo Domingo –UASD–. 2000
- Técnico en Diseño Gráfico (Photoshop, Freehand, CorelDraw, Quark Xpress y SolidWorks). Centro de Entrenamiento Tecnológico Inc. –CENTEC–. 2003
- Auxiliar en Artes Gráficas. Instituto de Formación Técnica Profesional (INFOTEP). 2004
- Joyería (Joyero-Orfebre). Centro Comunitario Nelda Valpiana. 2003
- Joyería (Talla de Piedra). Centro Comunitario Nelda Valpiana. 2003
- Joyería (Diseño de Joyas). Centro Comunitario Nelda Valpiana. 2003
- Curso de Dibujo. Impartido por el artista cubano Manuel Figueroa. Taller de Manero. La Habana, Cuba. 2005
- Arte_Instalación. Taller impartido por el artista cubano Leo de Lázaro, (Visita a su taller). La Habana, Cuba. 2005
- Taller de Escultura en Papier Maché. Impartido por el artista cubano David Hernández. La Habana, Cuba. 2005
- Taller de Serigrafía, Arte_ Instalación, Performance y Arte Conceptual. Impartido por la artista cubana Anyelmaidelí Calzadilla, jefa de Cátedra de Grabado, Academia Nacional de Artes Plásticas “San Alejandro”. La Habana, Cuba. 2005
- Seminario de Arte y Creatividad. Impartido por el artista mexicano, Arturo Miranda. La Habana, Cuba. 2005
- Taller de Papel Reciclado y Xilgrabado. Impartido por el artista cubano Ángel Madruga, Subdirector de especialidad, Academia Nacional de Artes Plásticas “San Alejandro”. La Habana, Cuba. 2006
- Clase magistral “*La obra del artista. Dibujo e importancia del Boceto.*” por el artista cubano Roberto Fabelo, (Visita a su taller). La Habana, Cuba. 2006

- Técnicas de Pintura y Esmalte. Taller impartido por el artista dominicano Carlos Despradel. Universidad Autónoma de Santo Domingo –UASD–. 2007
- Taller de Diseño y Elaboración de Artesanía en Vidrio (Arte Vitral). Impartido por el Arq. José Augusto Mejía Rodríguez. Universidad Autónoma de Santo Domingo –UASD– Santo Domingo. 2007
- Diseño de muebles por computadora. Instituto Tecnológico de las Ameritas –ITLA–. Santo Domingo. 2007
- Italiano. Casa de Italia, Inc. Santo Domingo. 2008
- Auxiliar de Ebanistería. Instituto de Formación Técnica Profesional (INFOTEP). Santo Domingo. 2015
- Curso de Locución y Maestría de Ceremonias. Escuela Nacional de Locución Profesor Otto Rivera. Santo Domingo. 2015

Idiomas:

- Español (madrelingua).
- Italiano (Avanzado).
- Inglés (Elemental).

Conocimientos en informática:

- Paquete Office (word, excel, access, power point).
- Paquete Diseño Grafico (Photoshop, Illustrator, CorelDraw, Freehand, CorelDraw, Quark Xpress).
- Diseño 3D (SolidWorks, Skechup e Punch Home Design 3D).
- Certified Associate Solidworks Mechanical Design. Dassaul Systemes | The 3D Experience Company.

Eventos y Exposiciones Colectivas:

- 1999 Exposición Colectiva. Escuela Nacional de Bellas Artes. Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2000 Exposición Colectiva. Escuela Nacional de Bellas Artes. Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2005 Exposición Colectiva. “*Descarga*”. Academia Nacional de Artes Plásticas “San Alejandro”, La Habana, Cuba.
- 2005 Mural Colectivo. “*Homenaje a Pedro Albizu Campo y José Martí*”. Dirigido por el artista puertorriqueño Pablo Marcano. Matanzas, Cuba.
- 2006 Mural Colectivo. “*Integración Cultural*”. Dirigido por el artista cubano Azariel Hernández Calaz. La Habana, Cuba.
- 2006 Instalación “*No es Fácil, Pero, tampoco difícil*”. **Novena Bienal de La Habana.** Academia Nacional de Artes Plásticas “San Alejandro” (Espacio Colateral). La Habana, Cuba.
- 2006 Mural Colectivo. “*Huellas por la Paz*”. Dirigido por la artista norteamericana Betsy Casañas. La Habana, Cuba.
- 2006 Exposición Colectiva. “*H2Oro*”. Galería Casa de la Poesía. La Habana, Cuba.
- 2006 Exposición Colectiva por Graduación. Amadeo Roldan. La Habana, Cuba.

- 2006 Exposición Personal “*Ambigüedades*”. Museo del Pueblo Combatiente, La Habana, Cuba.
- 2006 Exposición Colectiva de Dibujo. “*Amigos a un color*”. Colegio Dominicano de Artistas Plásticos, Santo Domingo, República Dominicana.
- 2007 Exposición Colectiva. **Concurso Internacional de Pintura 2006**, Casa de Teatro. Santo Domingo, República Dominicana.
- 2007 Exposición Colectiva. “*Ira. Colectiva Estudiantil de Dibujo*”. Biblioteca Pedro Mir, Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2007 Exposición Colectiva. “**2da. Bienal de Arte, Bonaó 2007**”. Museo Cándido Bidó, Bonaó, República Dominicana.
- 2007 Exposición Colectiva “12vo. Concurso Nacional de Pintura Agro & Naturaleza”, Junta Agroempresarial Dominicana, INC. (JAD), Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2008 Exposición Colectiva. Concurso “*Salón Libertadores Latinoamericanos y del Caribe 2007*”, Embajada de Venezuela, Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2008 Exposición Colectiva. **Concurso Internacional de Pintura 2007**, Casa de Teatro. Santo Domingo, República Dominicana.
- 2008 Exposición Colectiva. **XXII Concurso de Arte Eduardo León Jimenes**, Centro Cultural Eduardo León Jimenes, Santiago, República Dominicana.
- 2009 2da. Exposición Colectiva. “*Carnaval, zafada alegría de la manifestación del Espíritu*”. Sala de Exposición Jaime Colson, Escuela de Artes Visuales, Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2010 3da. Exposición Colectiva. “*Carnaval, 2010*”. Sala de Exposición Jaime Colson, Escuela de Artes Visuales, Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2011 4ta. Exposición Colectiva “Raíces del Carnaval” Sala de Exposición Jaime Colson, Escuela de Artes Visuales, Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2011 Exposición “Aventuras Nocturnas”. Galería Bodden. Buenos Aires, Herrera, Santo Domingo.
- 2012 5ta. Exposición Colectiva “RetroCarnaval” Sala de Exposición Jaime Colson, Escuela de Artes Visuales, Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2013 6ta. Exposición Colectiva “Influencias carnalescas” Sala de Exposición Jaime Colson, Escuela de Artes Visuales, Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2013 Exposición Colectiva. **XXVII Bienal de Artes Visuales**, Museo de Arte Moderno, Santo Domingo, República Dominicana.
- 2014 7ma. Exposición Colectiva “*Carnaval de la Memorias*” Sala de Exposición Jaime Colson, Escuela de Artes Visuales, Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2015 8va. Exposición Colectiva “*El Carnaval*” Sala de Exposición Jaime Colson, Escuela de Artes Visuales, Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2015 Exposición Colectiva “*Expo miniaturas*”. Colegio Dominicano Artes Plastica, Santo Domingo, Rep. Dom
- 2015 Exposición Colectiva. **XXVIII Bienal de Artes Visuales**, Museo de Arte Moderno, Santo Domingo, República
- 2015 Exposición Colectiva “*Homenaje a Pablo Picasso*”. Colegio Dominicano Artes Plástica, Santo Domingo, Rep. Dom
- 2016 9na. Exposición Colectiva “*Enfático Expocarnaval*” Sala de Exposición Jaime Colson, Escuela de Artes Visuales, Santo Domingo, Rep. Dom.

- 2016 1ra. Exposición Colectiva “*Safado Carnaval*” Galería de Artes, Facultad de Artes, Universidad Autónoma de Santo Domingo – UASD – , Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2016 Exposición Colectiva pequeño formato por “*El Día Mundial del Arte*”. Colegio Dominicano de Artes Plastica, Santo Domingo, Rep. Dom

Premios y Reconocimientos:

- 2000– Graduación con honores. Colegio Católico de Herrera. Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2000– Mención, asignatura Bodegón II. Escuela Nacional de Bellas Artes. Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2001– Premio único por concurso. “Diseño de Logo”. Secretaría de Industria y Comercio, Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2003– **Beca completa** realizar estudios en la Academia de Artes Plásticas “San Alejandro”, La Habana, Cuba.
- 2005– **Reconocimiento por rendimiento académico** en Artes Plásticas. (1er año) Academia Nacional de Artes Plásticas “San Alejandro”. La Habana, Cuba.
- 2006– Reconocimiento por destacada labor en la realización del Mural Colectivo. “Integración Cultural”. Dirigido por el artista cubano Azariel Hernández Calaz. La Habana, Cuba.
- 2006– Diploma de Oro por alto desempeño académico en la Academia Nacional de Artes Plásticas “San Alejandro”. La Habana, Cuba.
- 2007– Mención de Honor. **Concurso Internacional de Pintura 2006**, Casa de Teatro. Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2007– Obra Seleccionada. “**2da. Bienal de Arte, Bonaó 2007**”. Museo Cándido Bidó, Bonaó, Rep. Dom.
- 2007– Acreditación de participación. “12vo. *Concurso Nacional de Pintura Agro & Naturaleza*”, Junta Agroempresarial Dominicana, INC. (JAD), Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2007– Monitor: Asignatura Diseño Industrial por Computadora, Universidad Autónoma de Santo Domingo - UASD- Rep. Dom.
- 2007– Acreditación de participación. Concurso “*Salón Libertadores Latinoamericanos y del Caribe 2007*”, Embajada de Venezuela, Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2008– Obra seleccionada. **Concurso Internacional de Pintura 2007**, Casa de Teatro. Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2008– Seleccionado para participar en “*Espacio 2008*”. Tamaulipas, México.
- 2008– Obra seleccionada. **XXII Concurso de Arte Eduardo León Jimenes**, Centro Cultural Eduardo León Jimenes, Santiago, Rep. Dom.
- 2013– Obra seleccionada. **XXVII Bienal de Artes Visuales**, Museo de Arte Moderno, Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2014– Premio Nacional de la Juventud. Renglón Bienestar Social. Ministerio de la Juventud, Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2016– Obra seleccionada. **XXVIII Bienal de Artes Visuales**, Museo de Arte Moderno, Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2016– Acreditación como Locutor, otorgado por Ministerio de Cultura, a través de Comisión Nacional de Espectáculos Públicos y Radiofonía. Santo Domingo, Rep. Dom.
- 2016– Certificado de participación 1ra. Exposición Colectiva “*Safado Carnaval*” Galería de Artes, Facultad de Artes, Universidad Autónoma de Santo Domingo – UASD – Rep. Dom.
- 2016– Certificate of Excellence The Kipo-ONAPI Award for Best Inventor. Santo Domingo, Rep. Dom.