

Martin Romeo nasce a Carrara nel 1986. Dopo qualche anno trascorso in Argentina, ritorna a Trieste dove studia presso l'Istituto d'Arte E.U. Nordio. Attualmente è iscritto al corso magistrale in Progettazione e Produzione delle Arti Visive all'università IUAV di Venezia. La sua costante partecipazione a festival, concorsi e biennali gli permette di essere presente come giovane artista professionale nel campo delle arti visive e multimediali, estendendo la sua ricerca ad una concezione di opera totale. Direttore artistico del Toolkit Festival (Venezia, 2011-2012), arrivato quest'anno alla sua seconda edizione, è riuscito a creare un punto d'incontro per l'arte interattiva in Italia.

2012

Tina B. Contemporary Art Festival, Praga, Repubblica Ceca
Mfru. international festival of computer arts, Maribor, Slovenia
Media Mediterranea 14, Pola, Croazia
Intouch. What is a contact?, Elektrohaus, curatore Martin Romeo, Amburgo, Germania
Collaborazione con l'artista Fabrizio Plessi per la realizzazione del progetto "Monumenta", Valle dei Templi, Agrigento
Meet the artist, Fondazione March, Padova
Artefatto. motus urbis, Civico Museo d'Arte Moderna Revoltella, Trieste
Toolkit Festival 02, A plus A | Centro espositivo sloveno, Palazzo Ca' Dolfin, Forte Marghera, direttore artistico Martin Romeo, Venezia
Interactive dance. Priority of the moment, Teatro dei Frari, ex Chiesa di Santa Marta, direttore artistico Martin Romeo, Venezia
Maribor. European Capital of Culture, Maribor, Slovenia

2011

Impronta (del) digitale. Laboratorio tecnologico La Classe dell'Arte, Centro Culturale Trevi, Bolzano
Artefatto. Motus urbis, Teatro Miela, Trieste
15° Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo, BJCEM, Salonicco, Grecia
Robot Festival. Digital paths into music and art, Palazzo Re Enzo, Bologna
Enzimi. Estart, Piazza S. Liberale, Treviso
Mostra personale, Galleria Belyaev, Mosca, Russia
Padiglione Italia, 54° Esposizione Internazionale d'Arte di Venezia, Biennale di Venezia, Porto Vecchio, Trieste
Zooart. Un itinerario artistico, Giardini Fresia, Cuneo
Kernel Festival, Villa Tittoni Traversi, (MI) Desio
Schiume Festival, Forte Marghera, (VE) Marghera
Vincitore, MUV Festival. Music and digital art, Limonaia di Villa Strozzi, Firenze
Collaborazione con l'artista Marinella Senatore per il progetto artistico della 54° Esposizione Internazionale d'Arte di Venezia, Biennale di Venezia, Venezia
Al di là dei tarocchi, Centro per l'Arte Contemporanea Il Conventino, (PU) Monteciccardo
Sherwood Open Live, Rivolta, (VE) Marghera
Tool_kit Festival. Corpo_forma_immagine_movimento, direttore artistico Martin Romeo, A+A| Centro Pubblico per l'Arte Contemporanea, Venezia
Techne. creatività scientifica applicata, Centro Congressi, Parma

2010

BBCC Expo, 14° Salone dei Beni e delle Attività Culturali, Venezia Fiere, Venezia
Out of Range. Esperienze digitali e multimediali, (PU) Frontone
Artefatto, Piazza Unità di Italia, Trieste
Angolazioni Urbane. Verso un archivio percettivo, Laguna Palace, Centro Culturale
Candiani, Galleria Contemporaneo, Torre Civica, (VE) Mestre
Festival dell'arte contemporanea in Cyou/LATER: Subaquea e Space/Space, Bobo
beach club, (RN) Misano Adriatico
Workshop residenziale, progettazione urbana della città, archit. Davide Longhi,
Recanati
Workshop intensivo con l'artista Paolo Rosa del gruppo Studio Azzurro, Padova
Loop Video Art festival, Barcelona, Spagna
LPM, Live Performer Meeting, Roma
Assistente dell'artista Klaus Obermaier, Facoltà di Design e Arti, IUAV, Venezia
Premio Internazionale "Città di New York", Galleria Arte Città Amica, Torino
Mostra collettiva, Galleria Art in Progress, Latina
Mostra collettiva, Galleria De' Marchi, Bologna

2009

Laurea in Arti Visive e dello Spettacolo, Facoltà Design e Arti, IUAV, Venezia
Mostra personale, Sala Comunale d'Arte, curatrice Marianna Accerboni, Trieste
Esposizione dei vincitori della Fondazione Lilian Caraian, Sala del Giubileo, Trieste
Videomaker, Performance Spinoza dell'artista Job Koelewijn, Ex Convento delle
Terese, Venezia
Mostra collettiva, Concorso per le Arti Figurative della Fondazione Lilian Caraian,
Sala Fickte, Trieste
Artefatto, Sala Umberto Veruda di Palazzo Costanzi, Trieste
Laboratorio OFF#1 con l'artista Bruno Aller, 15° Meeting Internazionale
organizzato dall'ARCI, (LI) Cecina
Collaborazione, "The Collectors", Padiglione Danese e Nordico, 53° Esposizione
Internazionale d'Arte di Venezia, Biennale di Venezia, Venezia
Mostra collettiva, Galleria Arte e Pensieri, Roma
Mostra collettiva, Nudisegni, Fondazione Bevilacqua La Masa, Palazzetto Tito,
Venezia
Finalisti del Festival delle Arti Figurative, Galleria d'Arte De' Marchi, Bologna

2008

Finalista al Festival delle Arti Figurative, Bologna
Concorso dell'Arte di Non Discriminare nel 14° Meeting Internazionale
Antirazzista, (LI) Cecina
Mostra collettiva, Sala espositiva del Palazzo Comunale di Lavarone, Trento
Percorsi d'Arte, Sala Espositiva "E. Lancerotto", Palazzo della Loggia, (VE) Noale
Re: Public-Refusées!, Tese dell'Arsenale, Venezia
Mostra collettiva, Gruppo Art&Forte, Spazio Mondadori, Venezia
Mostra personale, Sala Fenice del Circolo Fincantieri Wärtsilä, curatore Marianna
Accerboni, Trieste
Mostra collettiva, Galleria Artesette, Trieste

2007

Mostra collettiva, Galleria d'Arte De' Marchi, Bologna
Mostra collettiva, Concorso di Disegno Internazionale, Galleria Cartesius, Trieste
Artefatto, Palazzo Costanzi, Sala Comunale d'Arte, Serre del Parco di Villa
Revoltella, Trieste
"Have you painted today?" con l'artista Xie Nanxing, Summer Academy,
Salisburgo, Austria
Vincitore, Lilian Caraian per le arti figurative della borsa di studio, Sala Espositiva
del Circolo Fincantieri Wärtsilä, Trieste
Itinerante: Galleria showroom Officine Artistiche, Treviso; galleria De Forma By Art,
Bologna; Associazione "Artigianando nell'Arte", Torino

2006

Primo premio, Lilian Caraian per le arti figurative, Sala del Giubileo, Trieste
Workshop di musica e pittura "La Chitarra e Lo Spazio", Festival Internazionale
"Kitarika", Koper, Slovenia
Mostra personale, Antico Caffé S. Marco, Trieste
Mostra collettiva, Concorso di Disegno Internazionale, Galleria Cartesius, Trieste
Mostra collettiva, 21° Festival del Cinema Latino Americano, Teatro Miela, Trieste

Martin Romeo was born in Carrara (Italy) in 1986. After spending a few years in Argentina, he came back to Italy, in Trieste, where he attended the Institute of Art E.U. Nordio. He is currently studying for his master degree in Planning and Production of Visual Arts at Luav University in Venice.

Thanks to his participations to festivals, contests and biennials, he is now a professional artist working in the field of visual and multimedia art, extending his research to a "total work of art" concept. Artistic director of the Toolkit Festival (Venice, 2011-2012), at its second edition this year, he managed to create an important meeting point for interactive art in Italy.

2012

Tina B. Contemporary Art Festival, Prague, Czech Republic

Mfru. International festival of computer arts, Maribor, Slovenia

Media Mediterranea 14, Pola, Croatia

Intouch. What is a contact?, Elektrohaus, curator Martin Romeo, Hamburg, Germany

Collaboration with artist Fabrizio Plessi for the project "Monumenta", Valle dei Templi, Agrigento, Italy

Meet the artist, March Foundation, Padua, Italy

Artefatto. Motus urbis, Civico Museo d'Arte Moderna Revoltella, Trieste, Italy

Toolkit Festival 02, A plus A | Slovenian Exhibition Centre, Ca' Dolfin Palace, Forte Marghera, artistic director Martin Romeo, Venice, Italy

Interactive dance. Priority of the moment, Frari Theater, Santa Marta ex Church, artistic director Martin Romeo, Venice, Italy

Maribor. European Capital of Culture, Maribor, Slovenia

2011

Impronta (del) digitale. Technological laboratory La Classe dell'Arte, Cultural Center Treviso, Bolzano, Italy

Artefatto. Motus urbis, Miela Theater, Trieste, Italy

15th Biennial of Young Artists from Europe and the Mediterranean, BJCEM, Thessaloniki, Greece

Robot Festival. Digital paths into music and art, Re Enzo Palace, Bologna, Italy

Enzimi. Estart, S. Liberale's Square, Treviso, Italy

Personal exhibition, Belyaev Gallery, Moscow, Russia

Italian Pavilion, 54th International Art Exhibition, Biennale di Venezia, Porto Vecchio, Trieste, Italy

Zooart. An artistic itinerary, Giardini Fresia, Cuneo, Italy

Kernel Festival, Villa Tittoni Traversi, (MI) Desio, Italy

Schiume Festival, Forte Marghera, (VE) Marghera, Italy

Winner, MUV. Music and digital art festival, Limonaia of Villa Strozzi, Florence, Italy

Collaboration with artist Marinella Senatore for the artistic project, 54th International Art Exhibition, Biennale di Venezia, Venice, Italy

Al di là dei tarocchi, Centre for Contemporary Art Il Conventino, (PU) Monteciccardo, Italy

Sherwood Open Live, Rivolta, (VE) Marghera, Italy

Tool_kit Festival 2011. Body_shape_image_motion, artistic director Martin Romeo, A+A | Public Center for Contemporary Art, Venice, Italy

Techne. Applied scientific creativity, Convention Center, Parma, Italy

2010

BBCC Expo, 14th Salone dei Beni e delle Attività Culturali, Venezia Fiere, Venice, Italy

Out of Range. Digital and multimedia experiences, (PU) Frontone, Italy

Artefatto, Unità di Italia's Square, Trieste, Italy

Angolazioni Urbane. To an archive of perception, Laguna Palace, Candiani Cultural Centre, Contemporaneo Gallery, Torre Civica, Mestre, Italy

Festival of Contemporary Art in Cyon / LATER: Subaquea e Space/Space, Bobo beach club, (RN) Misano Adriatico, Italy

Residential workshop, the city's urban design, archit. Davide Longhi, Recanati, Italy

Intensive workshop with artist Paolo Rosa working in Studio Azzurro Group, Padua, Italy

Loop Video Art Festival, Barcelona, Spain

LPM, Live Performer Meeting, Rome, Italy

Assistant of the artist Klaus Obermaier, Faculty of Arts and Design, IUAV, Venice, Italy

International Award "Città di New York", Amica Arte Città Gallery, Turin, Italy

Collective exhibition, Art in Progress Gallery, Latina, Italy

Collective exhibition, De' Marchi Gallery, Bologna, Italy

2009

Degree in Visual Arts and Performing Arts, Faculty of Arts and Design, IUAV, Venice, Italy

Personal exhibition, Council hall of Art, curator Marianna Accerboni, Trieste, Italy

Exhibition of winners of the Foundation Lilian Caraian, Giubileo hall, Trieste, Italy

Videomaker, Performance Spinoza of the artist Job Koelewijn, ex Convent of Terese, Venice, Italy

Collective exhibition, competition for the Visual Arts Foundation Lilian Caraian, Fickte hall, Trieste, Italy

Artefatto, Umberto Veruda hall of Costanzi Palace, Trieste, Italy

Workshop OFF #1 with artist Bruno Aller, International 15th Meeting, organized by ARCI, (LI) Cecina, Italy

Collaboration, The Collectors, Danish and Nordic Pavilion, 53th International Art Exhibition, Biennale di Venezia, Venice, Italy

Collective exhibition, Arte e Pensieri Gallery, Rome, Italy

Collective exhibition, Nudisegni, Foundation Bevilacqua La Masa, Palazzetto Tito, Venice, Italy

Exhibition of finalists for the Festival of Fine Arts, De' Marchi Gallery, Bologna, Italy

2008

Finalist at the Festival of Fine Arts, Bologna, Italy

Contest of Art, "Non Discriminare", 14th International Meeting of Anti-Racist, (LI) Cecina Italy

Exhibition hall of the Comunal Palace of Lavarone, Trento, Italy

Percorsi d'Arte, exhibition hall "E. Lancerotto", Loggia Palace, (VE) Noale, Italy

Re: Public-Refusées!, Tese Arsenale, Venice, Italy

Collective exhibition, Art&Forte Group, Spazio Mondadori, Venice, Italy

Personal exhibition, Fenice's hall of Fincantieri Wärtsilä, curator Marianna

Accerboni, Trieste, Italy

Collective exhibition, Artesette Gallery, Trieste, Italy

2007

Collective exhibition, De' Marchi Gallery, Bologna, Italy

Collective exhibition, International Design Competition, Cartesius Gallery, Trieste, Italy

Artefatto, Costanzi Palace, Comunal Art hall, Serre in Villa Revoltella Park, Trieste, Italy

"Have you painted today?" with the artist Xie Nanxing Summer Academy, Salzburg, Austria

Winner, Lilian Caraian for the Visual Arts Scholarship in exhibition hall of the Circle Wärtsilä Fincantieri, Trieste, Italy

Itinerant: showroom Officine Artistiche Gallery, Treviso; De Forma By Art Gallery, Bologna; Association "Artigianando nell'Arte", Turin, Italy

2006

Winner, Lilian Caraian for the Visual Arts, Giubileo's hall, Trieste, Italy

Workshop of music and painting "La Chitarra e Lo Spazio", International Guitar Festival "Kitarika", Koper, Slovenia

Personal exhibition, Antico Caffé S. Marco, Trieste, Italy

Collective exhibition, International Design Competition, Cartesius Gallery, Trieste, Italy

Collective exhibition, 21th Latin American Cinema Festival, Miela Theater, Trieste, Italy