Biografia

Michela Crisostomi,nasce a Terni nel 1976.

Nel 1996 si diploma presso l’Istituto Statale D’Arte di Terni,in seguito si trasferisce nella città di Firenze per iscriversi all’Accademia Di Belle Arti, “Scuola di pittura”,conseguendo il diploma di laurea nel 2000.

L’esperienza dell’Accademia è sicuramente formativa per la tecnica,ma anche e soprattutto evolutiva per l’anima,qui a Firenze l’artista sviluppa la sua personale forma di linguaggio,vivendo sia l’immenso patrimonio culturale-artistico della città,sia le correnti contemporanee dell’ambiente accademico.

Saranno proprio le memorie storiche della città a dar vita al tema del “Ritrovamento” che si sviluppa nelle opere dell’artista,

immagini antiche sospese, intrappolate nelle vecchie mura, appartenute a chissà quale tempo e spazio, icone nuove,ovvero una sorta di contemporanea interpretazione dell’antica icona, figure intense che in parte affiorano ed in parte si perdono confondendosi con ciò che c’è sotto, stratificazioni,come nelle nostre menti, strati di esperienza,conoscenza ed emozioni vecchie e nuove.

Dal 2001 al 2012 Michela Crisostomi partecipa a numerosi eventi significativi tra i più recenti, la TARGA D’ORO DELLA CITTA’ DI SULMONA,per l’edizione Premio Sulmona 2011, numerose fiere nazionali ed internazionali

 come; Affordable Art Fair,Amsterdam,2011,2010;14 TH Beijing,International Art Exposition di Pechino2011;Open Art Fair,Utrecht,2011,2010;ST’ART Strasbourg 2011;Exibithia space Art,Luxembourg,2010; Arte Genova2010,2011;Affordable Art Fair Milano,2012,2011.

PERSONALE DI PITTURA PRESSO LA “GALLERIA CARRE’ DORE’ di MONACO”,in Rue Princesse Caroline,Novembre2011.

 A Gennaio 2012 ha esposto AL PADIGLIONE ITALIA ALLA 54° ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE D’ARTE DELLA BIENNALE DI VENEZIA,a Torino,Palazzo Delle Esposizioni.