

Alexandra Jakoby viene desde la formación académica impartida en Hannover, Alemania, como diseñadora de modas, graduada como maestra en alta costura, hasta encontrar la verdadera pasión por la fusión con el arte, que mezcla en un collage sui géneris como obra.

Caracteriza su creación, una exclusiva y rara combinación, que funde yeso, óxidos, telas, metales, maderas, pedrería y óleos en una composición totalmente artística que se aleja de la artesanía y el facilismo para ser arte real.

Su pintura es basada en un puntillismo que utiliza miles de puntos de colores que se unen fundiéndose en una masa cromática que semeja la piel, es básicamente su línea estilística pictórica y complementa su técnica de por sí auténtica y totalmente personal.

"Alexandra Jakoby es la dueña de la extraña fusión del eclecticismo y la pasión."

Joaquín Romero Díaz