

ROBERTA CERINI

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ROBERTA CERINI**
Indirizzo **35, VIA PASCOLI, 21020, BARDELLO – VARESE**
Telefono **3494950304**
E-mail **roberta.cerini@tiscali.it**

Nazionalità Italiana
Data di nascita 15.04.1972



ESPERIENZA LAVORATIVA

2008/2002

Collaborazione con il **Centro di Formazione Musicale di Barasso** (Varese) in qualità di insegnante d'arte dove ho condotto i corsi per adulti di :

- “SCULTURA-NATURA”
- “ARTE LIBERA-MENTE”
- “DISEGNO ALL'ARIA APERTA”
- “FABBRICAZIONE E DECORAZIONE DELLA CARTA”
- “ITINERARI NEL COLORE”

Collaborazione con l'atelier di pittura La **Bottega del Verrocchio a Balerna** (Svizzera) dove ho condotto il corso per adulti di :

- “DISEGNO E PITTURA”

Gestione dell'atelier di pittura **Impronte** presso le **Officine Creative a Barasso** (Varese), organizzazione periodica di mostre collettive d'arte, organizzazione e conduzione di corsi per adulti e ragazzi di :

- “STAMPA GIAPPONESE”
- “ITINERARI NEL COLORE”
- “ARTE LIBERA-MENTE”
- “DISEGNO”
- “PITTURA”

Collaborazione con la **Pro-Loce di Luvinata** (Varese) per la conduzione di corsi per adulti di :

- “DISEGNO BASE e COPIA DAL VERO”
- “MASCHERE”
- “FABBRICAZIONE E DECORAZIONE DELLA CARTA”

Collaborazione con l'**American School Svizzera a Lugano** per la conduzione di uno Stage dedicato gli studenti della High School di :

- “FABBRICAZIONE E DECORAZIONE DELLA CARTA”

2002/1998

Gestione dell'atelier di pittura **Opificio delle Arti a Comerio** (Varese), organizzazione periodica di mostre di pittura, scultura e incisione, conduzione corsi di :

- “FABBRICAZIONE E DECORAZIONE DELLA CARTA”
- “DISEGNO e COPIA DAL VERO”
- “DISEGNO DELLA FIGURA UMANA”
- “STAMPA GIAPPONESE”

1998/1996

Collaborazione con la **Scuola Media Inferiore di Comerio** (Varese) per la conduzione di un Laboratorio per ragazzi sulla

“FABBRICAZIONE E DECORAZIONE DELLA CARTA”

Collaborazione con il **Comune di Varese per VareseCorsi** per la conduzione di corsi per adulti di :

“FABBRICAZIONE E DECORAZIONE DELLA CARTA”

Collaborazione con il **Comune di Venegono Inferiore** (Varese) per la conduzione di corsi per adulti di :

“MASCHERE”

“FABBRICARE I COLORI CON LA NATURA”

Collaborazione con il **Centro Studi Lingue Europee Moderne di Cunardo** (Varese) in qualità di insegnante d'arte

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2004 Stage di ARTETERAPIA a Treviso tenuto dal Prof. Achille De Gregorio

1998 Corso F.S.E. semestrale di DECORAZIONE ED EBANISTERIA comprensivo di stage di lavoro in bottega di restauro

1995/97 Corsi di TEATRO presso l'Associazione Culturale Progetto Zattera a Varese

1995 DIPLOMA DI PITTURA conseguito presso L'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano con il Prof. Gottardo Ortelli

1990 Diploma di MATURITA' ARTISTICA conseguito presso il Liceo Artistico A.Frattini di Varese

MADRE LINGUA ALTRE LINGUE

ITALIANO

FRANCESE SCOLASTICO

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

CAPACITÀ DI GESTIRE UN GRUPPO DI ADULTI O BAMBINI ORGANIZZANDO IL LAVORO ARTISTICO SIA PRATICO CHE TEORICO FINALIZZATO ALL'ACQUISIZIONE DI NUOVE CONOSCENZE E CAPACITÀ TECNICHE MA ANCHE AL RAGGIUNGIMENTO DI OBIETTIVI SPECIFICI (ACCRESCIMENTO DELL'AUTOSTIMA E DELLA FIDUCIA IN SE, COESIONE DEL GRUPPO, INDAGINE DELLE DINAMICHE E DEI CONFLITTI NEL GRUPPO, ECC.) UTILIZZANDO I MATERIALI E LE TECNICHE DELL'ARTE

CAPACITÀ DI GESTIRE E ORGANIZZARE IL LAVORO DI UN ATELIER DI PITTURA E ARTE IN GENERE, RELAZIONANDOSI CON ENTI, ASSOCIAZIONI, GALLERIE E GRUPPI CHE SI OCCUPANO DI CULTURA CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL MONDO DELL'ARTE

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Conoscenza teorica e pratica delle tecniche di disegno, maniera nera, tecniche grafiche, disegno con inchiostri e acquerello, copia dal vero, pittura a tempera e ad olio su vari supporti, decorazione murale pittorica a secco, tecniche di incisione con particolare approfondimento della xilografia, scultura con materiali naturali, scultura e bassorilievo in cartapesta, tecniche di restauro e decorazione del mobile, tecniche base dell'ebanisteria (intaglio e intarsio), modellazione e scultura dell'argilla.

- MOSTRE**
- 2008 pubblicazione del libro d'arte "PULCINOELEFANTE" (trenta copie stampate a mano con trenta disegni originali)
- "IL MULINO DEL PATRIARCA" mostra di pittura e cartapesta in collaborazione con Giancarlo Sangregorio a Malesco (Verbania)
- 2004 "ARMATURE- IL LABIRINTO BUONO" mostra personale di fotografia, pittura e cartapesta. Testi poetici di Francesca Marcellini. Performance teatrale di Stefano Orlandi. Presso la Sala Tosi di Luvinata (Varese)
- 1998 DECORAZIONE ED EBANISTERIA mostra collettiva presso la Villa Recalcati a Varese
- 1995 Mostra personale di pittura e xilografia presso l'Albergo delle Arti di Cunardo (Varese)
- 1994 "LAVORI IN CORSO" mostra personale di pittura e xilografia a cura di Riccardo Prina presso la Cooperativa La Castellanza di Varese
- 1993 "SEI GIOVANI ARTISTI DA BRERA" mostra collettiva di pittura e scultura presso la Galleria Linearte di Laveno Mombello (Varese)
- 1992 Collettiva di scultura presso il Castello di Bereguardo a Pavia