

Cristina Cusani nasce a Napoli nel 1984, l'anno seguente si trasferisce a Roma con la famiglia. Nel 2005 dopo la laurea in Scienze della Comunicazione all'università **La Sapienza** di Roma si dedica allo studio della fotografia prima all'**University of the Arts, London College of Communication** a Londra, successivamente all'**Outside School** a Roma e all'**Accademia di Belle Arti** di Napoli. La sua indagine fotografica nasce dalla ricerca di un'identità profonda, un'analisi personale che si traduce nell'espressione di temi universali. Dal 2005 espone in alcune mostre collettive tra cui l'**XI Premio Cairo** a Milano, la mostra *Fotografabilly* alla galleria **Dino Morra Arte Contemporanea** e *Snapshot* alla **Casa della Fotografia-Villa Pignatelli** a Napoli. Nel 2008 espone **Tufo** in una mostra personale alla **EB Gallery** di Roma, nel 2011 **Necropoli** al **Museo MADRE** di Napoli e nel 2016 **Ritorni** alla galleria **Essearte** di Napoli. Nel 2012 segue il **Laboratorio Irregolare** con Antonio Biasiucci da cui è nata la mostra itinerante **Epifanie**, esposta anche durante la XIII edizione del **Fotografia - Festival Internazionale** di Roma e nel 2015 viene selezionata per la residenza d'artista **BoCs Art** dove realizza due opere per il Museo di Arte Contemporanea di Cosenza. Nel 2016 è finalista nella sezione arte emergente del premio **Francesco Fabbri per le Arti Contemporanee** e del premio **Un'opera per il Castello**. Nello stesso anno entra a far parte della Collezione di Arte Contemporanea **Imago Mundi Art** presentata nel 2017 al **Museo MADRE** di Napoli. Il suo percorso artistico è caratterizzato da una grande sperimentazione di tecniche fotografiche, ma la sua ricerca vuole andare oltre il mezzo utilizzato e per questo comincia ad ampliare i suoi orizzonti artistici progettando due opere/installazioni site-specific selezionate entrambe in due diversi premi di arte contemporanea. Attualmente vive e lavora tra Napoli e Roma.

DATI PERSONALI

Cristina Cusani

Nata a Napoli il 17/01/1984

E-mail cristinacusani@gmail.com

Sito web www.cristinacusani.it

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2014 - Lab/per un Laboratorio irregolare con il fotografo Antonio Biasiucci, Napoli

2012 - Laurea specialistica in Fotografia Come Linguaggio D'Arte all'Accademia di Belle Arti di Napoli

2009 - Magnum Workshop di Reportage con il fotografo David Allan Harvey, Toronto

2007 - Master di fotografia professionale all'Outside School di Roma

2006 - Diploma in Foundation course in art and design, London College of Communication di Londra

2005 - Laurea in Scienze della Comunicazione all'Università "La Sapienza" di Roma

CONCORSI E PREMI

2016 Finalista "Premio Francesco Fabbri", Fondazione Francesco Fabbri, a cura di Carlo Sala

2016 Finalista "Premio Un'opera per il Castello 2015", a cura di Angela Tecce.

2016 "Premio Raffaele Pezzuti per l'arte", Napoli. A cura di Marco Izzolino.

2015 Vincitrice concorso "L'insieme il dettaglio" a cura di Fabrizio Masucci.

2013 Finalista concorso "Les enseignes français à Naples" a cura di Pascale Giffard

SELEZIONE MOSTRE

2017 "DONI /Authors from Campania. Museo MADRE, Napoli. Curata da Chiara Pirozzi

2017 "Casa Canvas" Affordable Art Fair, Milano. Curata da Thayse Viegas e Laura Gabellotto.

- 2016 "Home" The Center for Fine Art Photography, Fort Collins, Colorado (USA) Curata da Kevin Miller
- 2016 "La fotografia è un luogo della coscienza" Galleria Essearte, Napoli. Curata da Pasquale Ruocco.
- 2015 "The Bocs" BoCs Art - Residenza Artistica, Cosenza. Curata da Alberto Dambruoso
- 2015 "Epifanie" XIII Edizione FOTOGRAFIA, Festival Internazionale di Roma, Museo MACRO, Roma.
Curata da Antonio Biasiucci e Marco Delogu.
- 2014 "Epifanie" Si Fest 23° edizione Savignano Immagini, Ex Mirmar, Savignano sul Rubicone (FC).
Curata da Antonio Biasiucci Massimo Sordi
- 2014 "Epifanie" Castel dell'Ovo, Napoli. Curata da Antonio Biasiucci e Antonello Scotti
- 2013 "The story of the creative" See – Exhibition space, Long Island City, NY. Curata da Emily k
- 2013 "Snapshot" Casa della Fotografia-Villa pignatelli, Napoli. Curata da Aporema Onlus
- 2013 "NiNa- Nuova Immagine NApoletana" PAN Palazzo delle Arti Napoli. Curata da Marco di Capua,
Valerio Rivosecchi e Francesca Romana Morelli
- 2011 "Necropoli" MADRE Museo Arte Contemporanea Donna Regina, Napoli. Curata da Incontri pour
l'image
- 2011 " In the Beginning..." Largo Baracche, Napoli. Curata da Maria Savarese e Ivan Piano
- 2011 "Fotografabilly" Dino Morra Arte Contemporanea, Napoli. Curata da Marianna Agliottone
- 2010 "XI premio Cairo" Palazzo della Permanente, Milano. Curata da Luca Beatrice
- 2010 "Friendship through art can change the world" Technopolis, Atene. Curata da Takis Alexiou
- 2009 "La grande abbuffata. Scorie, scarti e sprechi. Risorse energetiche?" Palazzo Rosso, Genova.
Curata da Ko.Ji.Ku. Consorzio Giovani Curatori.
- 2008 "Tufo" EB Gallery, Roma. Curata da Nori Zandomenigo.
- 2008 "Tufo" Pica Gallery, Napoli. Curata da Nori Zandomenigo.
- 2007 "Lùcere", Penguin Cafè Napoli. Curata da Diego Nuzzo.
- 2006 "XXXIX PREMIO VASTO D'ARTE CONTEMPORANEA" Musei Civici Palazzo D'Avalos, Vasto.
Curata da Silvia Pegoraro.

PUBBLICAZIONI

- 2016 – DONI /Authors from Campania. Imago Mundi Collection – Edizioni FABRICA
- 2015 – Un'opera per il Castello – Artem, Prismi Editrice Politecnica
- 2014 - Epifanie - Peliti Editore
- 2012 – NiNA Nuova immagine Napoletana – Artem, Prismi Editrice Politecnica
- 2010 – 11 Premio Cairo – Cairo Editore
- 2009 – La Grande Abbuffata – Erga Edizioni

RESIDENZE

The BoCS ART 5 -18 ottobre 2015 Cosenza

Alberto Dambruoso direttore artistico dei I Martedì Critici ha selezionato gli artisti per la residenza d'artista che prevedeva la produzione di un'opera per il Museo Di Arte Contemporanea di Cosenza.