

## INFORMAZIONI PERSONALI

Claudia Villani



 Via Antigone 119/a 90151 Palermo, Italia

 091.451412  339.8872814

 [cafegitane@libero.it](mailto:cafegitane@libero.it)

 [fb. Claudia Villani](#)

Sesso femminile | [Data di nascita 02/07/1969](#) | [Nazionalità italiana](#)

STUDI INTRAPRESI  
E QUALIFICHE

scenografia ; teatro; moda;  
operatore teatrale ;stilista e disegnatrice di moda; economia no profit  
e cooperazione allo sviluppo. eco-design; in corso: tecnico-  
ambientale

## TITOLO DI STUDIO

maturità scientifica

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

Dal 2014 a oggi

**ORGANIZZATRICE EVENTI ARTISTICI**

Ass. Cult PaRALIPOMENI

Organizzazione ca 50 serate: concerti, teatro, serate letterarie

[Settore Spettacolo](#)

Dal 2013 a oggi

**ARREDATRICE ECO-PROGETTAZIONE**

CAFE GITANE, officina del Riuso

▪ Progettazione di arredamento di negozi (es. Ecologica piazza S. Oliva- Associazione ecologista "Oasi", villaggio Sommariva) e realizzazione di complementi di arredo, con oggetti di recupero e con materiali naturali

[Settore Arte-artigianato](#)

Dal 2010 al 2013

**STILISTA,ECO\_SOCIALE, RESPONSABILE PRODUZIONE**

Coop sociale "Oltre i luoghi comuni"

Creazione di prototipi di accessori tessili, da materiale di riciclo e organizzazione della produzione

[Settore :moda](#)

Nel 2012

**COLLABORATRICE ORGANIZZAZIONE FESTIVAL EDITORIA  
NAVARRA EDITORE**

Settore: organizzazione eventi-editoria

Dal 2011 al 2013  
**TUTOR CORSI DI LINGUA**  
**BABEL SCHOOL OF LANGUAGES**  
Organizzazione e gestione di corsi di lingua, bandi pon e vacanze studi all'estero  
Settore: scuola privata

Dal 2009 al 2014  
**ECO-STILISTA, INSEGNANTE,**  
Associazione Laboratorio Zen Insieme  
**Conduzione di laboratori di moda e sartoria di riciclo.** Gestione di un gruppo di lavoro di donne e giovani del quartiere zen 2, per l'avvio di una coop sartoriale,  
settore: [Moda-sociale](#)

Dal 2007 al 2009  
**INSEGNANTE; ECO\_STILISTA**  
Ass. Amico Charly.onlus; Ass. Laboratorio Zen insieme; Asp 6 dip. Salute mentale  
Gestione di gruppi di soggetti con disagio, per la realizzazione di accessori di riciclo. Creazione dei modelli, produzione e vendita  
Settore: [artigianato-sociale](#)

Dal 2004 al 2007  
**ECO-STILISTA, IMPRENDITRICE**  
Lavoro in proprio  
Gestione di un negozio di accessori e abbigliamento con materiale di recupero, con marchio e modelli propri.  
Settore: [moda e design tessile](#)

Dal 1992 al 2005  
**OPERATORE TEATRALE**  
Teatro Biondo - Associazione figli d'Arte Cuticchio- Compagnia Paride Benasai – Salvo tessitore, teatro Biondo; Associazione Le Città invisibili  
Aiuto scenografia realizzatrice; organizzazione della "macchina dei sogni", settore artigianale; realizzazione costumi di scena; organizzazione fiere artigianali.  
Settore: [teatro e spettacolo](#)

Dal 1993 al 2001  
**ARTIGIANA CREATIVA**  
Lavoratrice in proprio.  
Via Bara all'olivella, gestione di un laboratorio artistico-artigianale per creazioni di riciclo. Organizzazione di fiere e mercati artigianali.  
Settore: [artistico-culturale](#)

Dal 1991 al 2001  
**RESTAURATRICE, FALEGNAME**  
Laboratorio di arredo "Brocanterie" di Palermo  
Restauro e antichizzazioni lignee; aiuto falegname  
Settore: [arredamento](#)

Dal 1987 al 1991  
**VARIE MANSIONI**  
Presso teatri privati e committenti  
Restauratrice; attrice; animazione  
Settore: [teatro; arredamento](#)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

IN CORSO

**ANALISI DEL CICLO DI VITA DEL PRODOTTO**  
ENEA

NEL 2017

**ECO-PROGETTAZIONE**  
ENEA

**FORMAZIONE SUL "TEATRO E LA MASCHERA"**  
 DIPARTIMENTO EDUCAZIONE CASTELLO DI RIVOLI, (TO) MUSEO D'ARTE  
 CONTEMPORANEA  
 ""specchi della natura umana"; nell'ambito del progetto BAM

Nel 2012 **CORSO DI EDITING, REDAZIONE, MARKETING EDITORIALE E UFFICIO STAMPA**  
 CASA EDITRICE NAVARRA EDITORE  
 Redazione del testo letterario; il lavoro di editing del testo; coe gestire e organizzare la promozione e gli eventi

Dal 2008 **ASSISTENTE UFFICO STILE** Sostituire con il livello QEQ o altro, se conosciuto  
 Stage formativo presso lo studio dello stilista " Denny Wise"  
 Capacità di trovare i fornitori e trattare con aziende di accessori del settore moda

Dal 2003 **STILISTA E DISEGNATRICE DI MODA**  
 Ass. "Arteficio"  
 ▪ Modellistica, merceologia, disegno del figurino; storia dell'arte e della moda.  
 Capacità di conoscere e utilizzare vari tipi di tessuto, e delle caratteristiche merceologiche

Dal 1991 **OPERATORE TEATRALE**  
 Corso regionale presso "Teatro Madison" di Palermo  
 .Scenografia e scenotecnica: costumistica e storia del costume; trucco; luci e regia; tecniche dell'attore

Dal 1987 **DIPLOMA DI MATURITA' SCIENTIFICA**

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
inglese	Intermediate B1+				
Francese	Elementary A2				

**Competenze comunicative** ▪ possiedo buone competenze comunicative e di gestione di gruppi e creazioni di reti, acquisite durante la mia esperienza di gestione di gruppi di lavoro e di organizzazione di eventi; in particolar modo acquisite nell'organizzazione del festival dell'editoria "una marina di libri" nel 2012; e nel 2014 con l'organizzazione in collaborazione con la soprintendenza del mare di una mostra di artisti del riciclo, con un coordinamento di 40 associazioni.

**Competenze organizzative e gestionali** ▪ capacità di leadership, attualmente presiedo a 2 associazioni: culturale e di promozione sociale, per l'organizzazione di eventi artistici e sociali.

**Competenze professionali** ▪ buona conoscenza della storia dell'arte, della moda e del mobile. Acquisita durante la frequenza al corso di scenografia dell'Accademia di Belle Arti di Palermo nel biennio 88-90, e coltivata per interesse personale e durante i lavori di falegnameria e restauro;

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
medio	medio	medio		

Altre competenze

▪ competenze letterarie, approfondite con corsi di marketing, editoria e redazione presso “ Navarra editore” e coltivati per passione personale.

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Progetti  
Conferenze

2016-PROGETTO RI.MAPPA Palermo Green, mappa per circoscrizioni delle realtà commerciali virtuose in termini di sostenibilità e salvaguardia dell’ambiente, con il patrocinio del Comune di Palermo, in occasione della SERR 2017

2015- PROGETTO CAFE’ GITANE,officina del riuso; e Casa laboratorio delle arti.  
Gestione di uno spazio casa-laboratorio ecologica, dove mostrare le realizzazioni di opere di riciclo, proprie e di altri artigiani-artisti, attraverso la condivisione di momenti di musica e spettacolo dal vivo.

2014- ARTE AMBIENTE CULTURA : progetto ARMAMARI  
Per il programma europeo SERR, settimana europea per la Riduzione dei rifiuti, in collaborazione con la Soprintendenza Regionale del Mare, Comune di palermo Rap, s.p.a.  
ACTION DEVELOPER, organizzazione di una mostra di artisti siciliani del riciclo e creazione di un coordinamento cittadino di 40 associazioni per incontri e convegni su temi di arte del Riciclo, Protezione dell’ambiente, del mare e delle coste.

Appartenenza a associazioni

Associazione di promozione sociale “Laboratorio Sud”; Associazione culturale “Paralipomeni”.

Corsi

▪ Partecipazione al Master di I livello di “economia no profit e cooperazione allo sviluppo” all’università di Ferrara nel 2003

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

Palermo, 04/06/2017

FIRMA