

## **Cinzia Bassetti**

Nata a Forlì e residente a Taranto in Viale Cannata 120-120 A  
, cell. 339-3402120, e-mail: cinzella@hotmail.com

- Diplomata al Liceo artistico Statale di Taranto “Lisippo”
- Dal 1999 al 2002 ho frequentato un corso triennale IFTS presso il Liceo Artistico Statale di Taranto “Lisippo” di “Tecnico operatore di beni Culturali, Ambientali, archeologici e paesaggistici” con tirocinio presso il Museo Archeologico di Napoli e la soprintendenza archeologica di Manduria (Taranto).
- Nel 2002 al 2003 ho frequentato presso la confartigianato di Massafra (Taranto) Il corso FSE riconosciuto dalla Regione Puglia e dalla CEE; “tecnico esperto in Fotografia analogica e digitale”.

Diplomata presso l'accademia di belle arti di Catanzaro con 110/110  
Tuttora iscritta per laurea II livello specialistica indirizzo pittura

2002 curato l'allestimento della mostra archeologica “Oltre le Mura”  
presso la soprintendenza di Manduria (Ta).

2003 curato l'allestimento del Museo provinciale della Pesca di Taranto  
per conto della AGCI/pesca di Roma.

### Premi

Selezionata alla biennale giovani emergenti del premio DAMS a Bologna Maggio 2006

A cura di Renato Barilli.

## Mostre collettive

Marzo 2004 invitata a “ Vernice Fresca art fair” a Forlì a cura della Coinè.(pittura, scultura, installazione e fotografia.)

Agosto 2004 “Artistika” a cura degli Arch. Angelo Villani e Giuseppe Rizzo Lizzano (Ta)

Luglio-Agosto 2004 collettiva alla galleria Comunale Castello Aragonese di Taranto “Intimità Quotidiane” a cura della GeoARTE Contemporanea di Bari, critici Vito Caiati. (pittura, installazioni, video e Fotografia.)

Settembre 2004 collettiva alla Villa Peripato di Taranto, Festa dell’Unità, “Alchimie Urbane” a cura della GeoARTE Contemporanea di Bari, critici Vito Caiati. (pittura, installazioni, fotografia e video.)

Marzo-aprile 2005 collettiva presso Teatro “Masciari” a Catanzaro “ SCENE 3” a cura di Guglielmo Gigliotti e Lara Caccia.

Settembre 2005 collettiva presso Palazzo comunale a Pietramontecorvino (FG) A cura di Vitaldo Conte.

- Gennaio 2006      collettiva presso la galleria “Magicaterra” di Taranto a cura di Rino Cardone.
- Gennaio 2006      collettiva presso Teatro “Masciari”, Catanzaro a cura di Guglielmo Gigliotti.
- Giugno 2006      biennale dams, presso la pinacoteca nazionale di bologna.
- Ottobre 2006      saf sardegna arte fiera,      cagliari
- Settembre 2007      MAC      pinacoteca di Catanzaro a cura di Guglielmo gigliotti  
E Monica Torrusio , Accademia di belle arti di catanzaro

#### Stage e residence per artisti

- Febbraio 2007      residence per artisti presso grottaglie con l’artista Giuseppe Spagnulo  
Selezionata dall’accademia di belle arti di Catanzaro, accademia di belle arti di  
Lecce e Bari .

#### Personali

- Ottobre-Novembre 2004      personale di opere pittoriche, installazioni  
e video dvd, presso il Momart di Matera a  
cura di Monica Palumbo, critico Marilena di Tursi.

#### performance

- febbraio 2004      presso Teatro Masciari      Catanzaro con Giulio Di Mitri docente di  
tecniche pittoriche di Catanzaro.

cortometraggi

---

marzo-luglio 2004	cortometraggio	“il provino” regia Armando de vincentis direzione alla fotografia Cinzia Bassetti.
-------------------	----------------	---

---

marzo-aprile 2005	cortometraggio	“notte in Fuga” regia Armando De Vincentis direzione alla fotografia Cinzia Bassetti.
-------------------	----------------	--